શીમંત સરકાર યહારાજા સાહેળ સથાછરાવ ગાયકવાડ રોના ખાસખેલ રાગદીર બહાદુર એમના ઉદાર આશ્રપથી,

प्राचीनकाव्यमाळ प्रथं २५ धीरामकङ्कत

प्रश्नोत्तरमालिका.

સ શાધન કરી ટીકા સહિત પ્રસિદ્ધ કરનાર હરગાવિંદ દારકાદાસ કાંડાવાળા અને

વડેહરા, સંવત્ ૧૯૪૭-૪૮ સન ૧૮૯૧-૯૨.

(સર્વ દંઢ સ્વાધીન રાખ્યા છે).

અમદાવાદ ''આર્યાદય" વધા

વડાદરા "વીરક્ષેત્રમુદ્રાલય" માં છાપ્યું.

A COURS DE Under the liberal patronage of His Highness Maharaja SAYAJI RAO GAEKWAR Sena Khaskhel Samsher Bahadur Baroda. PRACHIN KAVYA MALA. or Old Gujarati Poetical Series, VOL XXV DHIRABHAKTA'S PRASHNOTTAR MALIKA. Published with annotations By Hargovind Dwarkadas. Kántáválá and Nathashankar Pujashankar Shastri A. D. 1891-92.

Ç

યયાર્ચ રાજ્યધર્મ જાલુનાર વિવેશ રાજ્યકર્તા પોતાની મળતુ અને ક પ્રકારે કલ્યાલું કરવુ એજ ઈચરક્યાર્થ પોતાને પ્રાપ્ત થયેલા સર્વેલ્યરિ પદતુ સાર્યક થતુ માત્રે છે તે કલ્યાલું કરવાના વિનિધ પ્રમાર છે વસુ ધરા(પૃષિ વી)તે! જે પ્રકેરા પોતાનો છે તેમાં અજકળાદિ ઉત્પન્ન કરવાની શક્તિ છે તેના, તથા તેમા ધારણું થયેલ વસુ(ખિનજ ધન રત્નાદિ)તે ખહિર કઢાવી તેનાં, પોતાની પ્રજ્ઞની સુખરૂદિતે અર્થે, ઉપયોગ કરે છે, પ્રજ્ઞની સુખર્સાત્તિ ભા ભગ ન પતા તેના વધારા થયા અનેક પ્રકારની યોજના કરે છે, નિર્મળ જળાશય, સુગમ માર્ગ, ઐત્યધ્યત્ય આદિથી શરીરની સુખાકારીનાં સાધન નિર્માળું કરે છે તથા નિવાલય, પુસ્તાલય, ગ્રયફ્દિ આદિ ગતની સુખ શાન્તિના સાધન આપે છે ન્યાયયા, નીતિથી, પ્રીતિથી, સમભાવધી, ઉદારતા ધા, પ્રજાને રવધળ દુધન ગણું પિતારત સર્ધન પાત્ર તથા હત કરતુ એજ ધર્મ તથા રવાર્થ ગાની અત્વર્ધ જે રાજા પ્રજાનું ર જન કરવા પ્રવત્ત છે, તેની પ્રજા સુખી થાય છે, તથા તેના મનારય સફળ થઇ, તે અક્ષય કર્યાત્ત્તને પાત્રે છે એ આદિ અનુભવસિંદ થયેના પ્રમાણિક સિદ્યાનો છે

શ્રીનકાર રાજ્યના વિદાન રાક્તિમાન અને પરમ પવિત્ર મહારાજ ધિરાજ ધીમન્ત સમાજીશ ગામકથાર સેમાખાસખેન સમરેર વ્યક્ષદ્ અંગના પૂર્વાક્ત હતર વિચારા અનેસિકાન્તો પર નવુ ભાવ, તથા તેવા જાન વિચારા ને આચારમાં આપ્યું પ્રજાતુ કલ્યાયું કરવાના તેમના મહાન્ પ્રયા, એ સાપ્રતારાળમાં સર્વ રથળ પ્રશાસનીય ગુજીતા હતારણ પઇ પડ્યા છે

શીમત મહાસભધિસભના એ હદાર બાવયી ઉત્તેભઇ તા ૮ મે સત ૧૯૮૮ ની એક સ્મરણી તેઓ નામદારની સેવાયા રજી કરવામા આવી હતી તેના આશય એ હતો કે વકાદમ સબ્યમા થઇ ગયેલા ચર્જર કવિએ ના અપ્રસિદ્ધ શ્રેચા પ્રસિદ્ધિમા આવે તેવી ચાજના રાજ્યઆશ્રયથી યાય તોસાક

પ્રાચીતકાવ્યસંગ્રહ એ નામનાં સજરાતી કવિતાનો પ્રસ્તક વડાદગ રાજ્યના ડાઇરેક્ટર ઑફ વર્નાક્ષ્યુ**લર ઇન્ઝ્ટ્રશન** રાવસાહેળ હરગાવિ દાગ દારકાદાસ તથા વડેહરા નિવાસી શાઝી નાધાગંકર પૂજારાકર એમની તરકથી પ્રસિદ્ધ થવાના આરંભ થઇ ચકેલા હતા. અને તે સાર ઘણા ગ્રુતિન પાત્ર મેયત્નથી હસ્ત્રલિખિત સચનો સારા સગ્રન્ટ તેમણે કર્યા હતો. વડાદરા રાજ્યને દેશી દેળપાંપીખાવ' ગારી દેખરેખ નીચે સુપરત થયા પછી આ સંગઢ ખાબતમાં મેં તપાસ કરી તે ઉપરથી જોવામાં આવ્ય કે રત્ય દિ ધનના બડાર દડાઇ રહ્યા હેાય છે તેમ અનેક વિષયા પર રચેલી કવિતાના ભંડાર દટાઇ પડી રહ્યા હતા. અને તે ભ શરતે પ્રજાના ઉપયોગસાર બાહ્ય લાવી તે દ્વારા સદપિચારને પ્રષ્ટિચ્ગ પવા એ લ બકારક ઘરો એમ લાગ્લ'. આ કવિએામાં પ્રેમાન દે. સતે શ્વર, વલબ, બાલણ, દવારામ, હરિમદ, બાર્જો મક્ત, ધીરામકત, ગિરિધર ગ દિ ખુ પ્રેનિક્દ અને લેડ્ડિંગ કરિઓ ગાવી જાય છે. રાધાખાઈ તપા દીવાળીખાઈ નામની બે સ્ત્રો કવિઓની કવિના પણ મળી આવી છે. અને બાપુસાહેબ ગાયકવાડ એ નામના પ્રસિદ્ધ થયેલા ઇશ્વરબક્ત-ની કવિતાના પણ સારા સગ્રહ છે આ સર્વ કવિતા શાધી અને ડીકા સાથે છપાવતા ત્રણ વર્ષ લાગરો એન અજમાયશ થઇ છે. એ કામ પૂર્ણ કરવા શ્રીમ'લ સરકાર મહારાજા સમાજીવાય ગાયકવાડ એમણે ર. ૧૨૦૦૦) ધાર હજારની રકમ મ'જુર કરી કીમતી આશ્રય આપ્યા છે અને તૈયીજ આ પ્રસ્તકા પ્રસિદ્ધિમાં આવી શકશે. આ ઉત્તર અનનાથી ગર્જર પ્રજ્ય અને સર્વ ગુર્જસ્વાસી ઉપર ઉપકાર થયાે છે. એમ સર્વ સમજૂ જેનાને લાગ્યા વિના રહેશે નહિ.

કવિતા વિષે એક કોંગ્રેજ કવિ લખે છે કે.—

Poetry is itself a thing of God; He made his prophets poets, and the more We feel of poesy do we become Like God in love and power.

BAILEY.

કવિતા સ્વતઃ ઇશ્વરતી એક વસ્તુ છે. ઈશ્વરે કવિએતિજ પોતાના બલ્પિયદાદી કર્યા છે. અને કવિતાને જેમ આપણે અધિક વ્યતુભવીએ છીએ 'તેમ આપણે રતેકમાં અને સક્તિમાં ક્થિર પેંઠે થઈએ છીએ.

કવિ વિષે વર્ડ્ઝવર્થ કહે છે કે:--

Blessings be with them, and eternal praise, Who gave us nobler loves, and noble cares, The poets, who on earth have made us heirs, Of truth and pure delight by heavenly lays.

WORDSWORTH.

જમાંમાં આપણુંને હૈપ્કતર પ્રેમ તથા શ્રેષ્કતર ઉદકંદા આપ્યાં છે તે કવિમાં ઉપર આશિવાદ તથા અનંત પ્રશસ્તા હો; જેમણે દિવ્ય કાવ્યવડે આ જગત ઉપર આપણુંને સત્યના અને સ્વચ્છ આનંદના ઉત્તરાધિકારી કર્યા છે

આપણા દેશમાં તેત કવિતે રવિ સમ મળી તેની ખર્ પ્રકારે પ્રશ'સા કરવામાં આવે છે

સ્વરેશમાંના કોટ, રાજમહાલમ, ધર્મશાળાઓ, દેવાલય, જળાશય, વિશામસ્થતન, આદિ કોર્લિસ્ત અ પૂર્વના રાભ કે ધર્માતમા સ્ટેડરથા કરાવી ગયા હોય છે તેના જ્જોંહાર કરવા એ મહાપુષ્યત્ર કાર્ય છે, એમ ધર્મશાન્સમાં કહ્યું છે, અને સારા રાજાઓ તેમ કરાવે છે પણ ખરા. અને તેથી સર્ચ પ્રતાના સુખભાગમાં શહિ ઘઇ તેમના આશિરાદ મેળવે છે.

કવિના હ્રવતા વ્યન્તઃકરણમાં હત્પન્ન થઈ સહેદવજરોતાં વ્યંતઃકરણમાં પ્રવેશી ત્યાં વસી સખાન'દ કેનાર કવિતા તેને છર્લ્યુંહાર પણ પ્રશંસતીય અને પુષ્વપ્રદ છે. ભાળકર્યો ફહેન્-રેકથી શ્રીમાન સુધી સર્વને દુઃખમાં વિદ્યામરથાન અને સુખને અધિક કરનાર કવિતા ઍ પણ સાધન છે. એવા એક સુખ્યક્ર

આશા છે કે આ પ્રાચીન સર્જર કવિએાની સંદર તથા બાધક કવિતા થી વાચનારતુ ગ્રાન તથા સદ્દગ્રષ્ટ, રસગ્રતા, રૂચિ, રસિકતા, સહદયતાદિ ઉચ્ચ પ્રકારનાં થઇ શહિ યાગરો, અને સર્જરવાસી અન્ય સગર્થ કવિઓની કવિતાની પસ તીવ યાચના થઇ પ્રકટ થશે.

આ પ્રાચીન કાવ્યમાળાને કચ્છ, કઠિયાવાડ અને ગુજરાતના રાજ્યકર્તાન ची। तरस्थी तथा भीन्त पद्मा सहमुदस्या तरस्थी वहार आश्रय मण्ये। छे, તેમાટે તેમના અ'ત:કરલપ્રક આશ્વાર શાનવામાં આવે છે.

સંવત ૧૯૪૬ ના વૈતાષ્ય સુદી ૧, તા ૨૦ એપ્રિલ સન ૧૮૯૦, રવિવાર. વડેલ્રા

ग्रंथविवेचन.

ધીરાભક્ષતો આ ત્રીજે શ્રય છે પૂર્વે યયેલા જ્ઞાતી કવિએએ એકના એક વિયયને જુદા જૂદા પ્રકારે ક્યન કર્યો છે તેતું આ એક ઉત્તમ દર્શત છે ધીરાએ વેદાત સિવાય બીજી કાઇ કન્યું નથી એમ કહીશું તો પણ સાલશે સાલશ સંધાના મેન્યું તેવે કેટલું કર્યત કહું છે પણ તે જ્યાર સાલશ સંધાના મોન્યું તેવે કેટલું કર્યત કહું છે પણ તે જ્યાર કર્યા હોતા અને તેને આરચા ન હોતા અને તેને આરચા ન હોતાનું કારણ ધીરાના આ શ્રયનાથી આપણે જડી આવે છે. આ શ્રયની ભારમી કાર્યોના તે પ્રશ્ન કરે છે કે, " માગાવ્યાસથી પણ ત્રોલ માત્રે છે હતા તે આત્માના કારણ ધીરાના આ શ્રયનાથી કેટલિંગમાં ત્રાત આપણે છે કે" યોગાવ્યાસથી રહીલિંગમાં ત્રાત આપણે છે કે" યોગાવ્યાસથી રહીલિંગમાં ત્રાત સાથે છે કે " યોગાવ્યાસથી રહીલિંગમાં ત્રાત ત્રાત એ છે કે " યોગાવ્યાસથી રહીલિંગમાં ત્રાત સાથે છે કે " યોગાવ્યાસથી રહીલિંગમાં ત્રાત ત્રાત અને છે હતા ત્રાત સાથે તે હતા કરી છે. આ સામ કહેલ કે શ્રી મહુના સાથે હતા કરી કે શ્રી મહુના માત્ર હતા ત્રાત બન્નેથી મુક્તિ મળે છે એમ કહ્યું છે તેન હતા સામાટે ધીરાબકને યોગ કરતા આત્મનાની ત્રાત્ય હતાનીને ચિક્ર્યાનું માત્ર કર્યા આત્મનાની સ્થિતા કરતા આત્મનાનીને ચિક્ર્યાનું માત્ર કર્યા આત્મનાની સ્થિતાનું માત્ર કરતા આત્મનાનીને ચિક્ર્યાનું માત્ર કર્યા અને સામાર ધીરાબકને યોગ કરતા આત્મનાનીને ચિક્ર્યાનું માત્ર કર્યા અને સામાર ધીરાબકને યોગ કરતા આત્મનાનીને ચિક્ર્યાનું માત્ર કર્યા કરતા આત્મનાનીને ચિક્ર્યાનું માત્ર કર્યા કર્યાને સાત્ર કર્યાના સાત્ર માણે છે.

ચાય એ ક્યાયાય છે. ઉપાયના, બક્તિ, અને સમાધિ વગેરેના સમા-વેશ યાગમાં થાય છે. એ સવળામાં ઘણી મુદ્દત સુધી દૈતભાસ થવાથી અદ્ભૈત આત્માના બોધ યતા નથી. વળી યાગના ચાયથી માયિક કામનાએ-ને તૃપ્ત કરવાની ઇચ્છા થઇ આવે છે અને તેથી વાસના રૂપ સદમરારીરના

 [&]quot;साएव योगो पृथक् दाला प्राद्यन्ति व पंडिनाः एकभप्यास्थितः सम्बगुभयो निदश्ते फलम्: ॥ "

અર્વ—''સાખ્ય અતે ચોગ એ બેતે ગત્તાની પુરયો જેદા કહે છે, પંડિતો જુદા માનતા નથી; કેમકે સાખ્ય અથવા ચાગ એ બેમાથી એક પહ્યુ સારી રીતે સપાદન કરાય તો તે બન્નેતુ ક્ળ મળે છે.''

નાશ થતા નથી આત્મત્તાન થવાથી સવળા જગત્ના ભાધ થઇને એક ક્ષઇ ૩૫ના સર્વત્ર ભાસ થાય છે તેવડે ભાગાદિની ઈચ્છાએ! સ્વતઃ વિરામ પામે છે, અને તેથી મુક્ષ્મશરીરના નાશ થાય છે. આ કારણથી આત્મન્નાનને ધીરાએ ઉત્તમ ગણ્યુ છે. વળી <mark>ગીતામા સાખ્ય</mark> અને યાેગના પરિણામતી એકતા વર્ણવી છે, પણ વેદાતમા અને સાખ્યમા ફેર છે. ધીરા સાખ્યવાદી

નહાતા પણ વેદાતવાદી હતા પરતુ આપણે એ ગહન નિયયમા ઉતરવા કરતા આ ગ્રંથમાં ધીરાએ કેવા કેવા પ્રશ્ન ઉઠાવ્યા છે તથા તેના મનમાન-તા ઉત્તર આપ્યા છે કે કેમ ^ક તે જોઇએ. એક કારી મગળા ચરણ ની લખ્યા પછી તે પક્ષ કરે છે કે "માેસનુ સાધન ગ્રાન ? કર્મ ? કે બન્ને ?" ' બન્ને " એવા તેના ઉત્તર મળે છે અને તે શાસ્ત્ર, યુક્તિ અને અનુભવયી સિદ્ધ થયેન ક્ષે ઉત્તર છે જેમ ગીતામાં કહે છે કે-

> " न कर्षणामनारंभाजेष्कर्म्य पुरुषेक्षुते ॥ न च संन्यसनादेव सिद्धि समधिगच्छति ॥" " कर्मणेव हि सीमदिमास्थिता' जनगाइय "

" सुद्द कर्में व तस्मात्व पूर्वे पूर्वतर कृतम्,"

અતે---

(3)

" यस्य सर्वे समारभा कामसंकरपवर्जिताः

हानारिनद्रयकर्माण तमाह पहित स्था.॥"

વેદમા પણ---

" तमेव विदित्वातिमृत्युमेति नान्यः पंथाः विद्यतेऽयनायः"

પ્રશ્ન છે "દરાયા કાર્યામાં —" તાની અને અતાનીના કાર્ય સરખાં છે ત્યારે ત્રાનીને હક્ષરૂપ સામાટે કહેવા ? અવે પ્રશ્નહે." ચાનીરાયી કાર્યમાં —" આત્મા અનત છે તે તે દેહાદિકથી પરિક્રિબ કેમ થયો છે " ચાનીરાયી કાર્યમાં " જે તે, કાઇ આત્મસ્તરૂપ અને મુક્ત હોય તો શરૂ તથા શાસ્ત્રની શા-જરૂર છે ?" એતાલીશમી કાર્યમાં —"હાહતેવાના સુખદુ: ખને. સ બ ધ કેમ જેવામાં આવે છે?" અને એજ પ્રયાર્ગ એ મને એ તાજ અનેક પ્રશ્ને કર્ય છે. એ પ્રશ્નોના ખુલાસા કેયા સરસ રીતે કર્યા છે તે ચયમાં જેવાયી જહાશે; પ્રિપ્ટેપેયહ્યુ યવાના કારહાયી અમે અહીં આપતા નથી.

ઉપર કહ્યા પ્રમાણે આ ગ્રાયમાં એકસો-આઠ પ્રશ્ન તયા તેટલાજ હવર છે. તે હપરથી એનું નામ પ્રશ્નોત્તરમાલિકા ધીરાએ રાખ્યું છે. માળાના મણકા પણ બહુધા એકસો આઠ રાખવાના સંપ્રદાય છે. એ હપરથી એમ સમજવું કે માળાના જપ ક્યાંથી જેમ ઇન્છિત ક્રળ પ્રાપ્ત શ્રાય છે તેમ આ યાળાના જપ ક્યાંથી ખબુ વ્યલસાન અંત કરણમાં ફઠ યા છે તેમ આ યાળાના જો ક્યાંથી પણ વ્યલસાન અંત કરણમાં ફઠ યા દ્વાર યાય છે, એમાં કાઇ સંદેઢ નથી,

વેદાંત એ એક સર્વથી માેડી વિધા છે વ્યામ ચીમદભગવદ્દગી-તામાં કહે છે કે—" અધ્યારમિલ્લા વિદ્યાના" એટલે બધી વિધાઓ-મા આધ્યાત્મવિધા શ્રેષ્ઠ છે. વિરાતા મુખ્ય બે પદાર હોઇ શકે. અર્ધ-વિદ્યા અને પરમાર્થવિદ્યા. પરમાર્થવિદ્યાના અધ્યાત્મમાં સમાવેશ યાય છે. મ્યામાસ બધી તત્વજ્ઞાનને અધ્યાત્મવિદ્યા કહે છે. બીજી વિધાઓ કરતાં શામાટે અધ્યાત્મવિદ્યાને માટી કહેવી ? એ પક્ષનો ખુલાસા નહિ આપિયે તાપણ સમજારો કે અર્થનિવાએન નાશવંત, ક્ષણિક અને અનિ-શ્ચિત અર્થને સિંહ કરનારી છે, ત્યારે અધ્યાત્મવિધા અધિનાશી, નિત્ય અને નિશ્ચિત અર્થને સિંહ કરનારી છે. વળી ચાગાદિક જે અધ્યાત્મવિદ્યાના પેટામાં સમાવિષ્ટ થઇ જાય છે તેથી. અભિમાદિક સિક્રિઓદાન અર્થવિદ્યા પણ સિંહ થાય છે. અધ્યાતમવિધાનું રાત થવાને પૂર્વે વ્યાસમહા-ત્માંએ હ્રહ્મસૂત્ર લખ્યાં છે તથા તે ઉપર શ્રીમ-૧૦કરાચાર્યે ભાષ્ય કર્યું છે. એ બાષ્ય ઉપર વિદાનોએ ટીકાએ પણ લખી છે. એમ હતાં અલાકિક તત્વજ્ઞાન સામાન્યજીહિના મતુષ્યા ગહણ નદિ કરી શકે એમ ધારીને બીજા કેટલાક મહારમાં એ પંચદશા વગેરે પ્રક્રિયાન થયો લખ્યા છે. વ્યામાદિક સુનિ**ઓએ તેને પુ**રાષ્ટ્રાદિકમાં નાના પ્રકારની ક્યાંચ્યામાં સકલિત કરીને ચોડે ચાડે કહ્યું છે. પ્રાકૃત મતુષ્યા માટે પ્રાકૃત

પ્રાચીનકાવ્ય

(8)

હોય છે, અને પડી છેવટે કમસહિત પરીક્ષાના પ્રશ્નો જેવા પ્રશ્નો હોય છે. જે આ વિદ્યાના કપાયાર પશ્નોતાર જેવા હોય તો વિચારસાગર વગેરે ગ્ર -યામા જેવા આ માલિકાય યામ કેમ વગરના ઝૂડા જૂડા પશ્નોતાર છે. સાગા-ત્યત. વેદાત વિષય જાણ્યા પછી તેમા થતી ત કાંગો ફર કરેના માટે આવા પ્રશ્નોત્તર ઉપયોગી યશે એમ જાણીને ધીરાએ આ પ્રશ્નોત્તર લખ્યા દોય એમ

લાંગે છે વળા તેના શિષ્યોને ભીંગ લોકા માયાકૃદિયા પ્રશ્ન પૂછે, તેનું નિગક રહ્યું કરવાને દીક પહે તે માટે અપવા મચા શિષ્યાને આવું મનન કરવાયી તિ શક બ્રહ્મતાન પ્રાપ્ત ચવાને પહ્યું આ પ્રશ્નોત્તર તેણે ઉપયોગી ધાઢા હશે. કોઇ પહ્યું કથેના વિષય તેને જે જાણવા પછી તેને અધિકારી કોહ્યું છે તે જાબુલું જોઇએ જ મનુષ્યોને કોર્યાને તે સ્થ લખાયો દોય અથવા જે મનુષ્યોએ એ ક્ષેયમાં કહેલું તાન મેળવવાને લાયકાત મેગની ફોય તેનેજ

કાઇ પણ મુચતા વિષય તેમ જે તે જણ્યા પછી તેના અધિકારી ક્ષેણું છે તે જાણવું જોઇએ જ મતુષ્યાને ઉદ્દેશીને તે ગ્રંથ લખાયા દોષ અથવા જે મતુષ્યોએ એ ગ્રંથમાં કરેલું તાન મેળવવાને લાયકાત મેળની હ્ષેય તેનેજ અધિકારી નામ આપવામાં આવે છે લહ્તવિદ્યા મેળવવાના અધિકારી થવા માટે વિવેક, વૈરાગ, સમાદિ પદ્દ સપતા, અને મુયુક્ષતા, આ ચાર સાધનવાયા મતુષ્ય જોઇએ એવા મતુષ્યાએ સાધનતા મન્ત પદ્દની આ તાન કેવળ પ્રત્યક ઉપરથી નહિ, પણ તે વિદ્યા જાણતાર શરૂ પાસેથી મેળવવું.

ગુરૂની જરૂર વિષે ગીતામા પણ કહે છે કે---

પામેથી તેતું સ્પષ્ટીકરણ કે શકાના સમાધાન મેળવવામાં ન આવે તા મતુષ્ય નાસ્તિકતાની સીમા ઉપર જતા રહે છે. આમ ન થાય માટે દરેક વખતે દરેક વ્રહ્મદાની પાતાના શિપ્યા માટે સાવધ રહે છે અને તે સંબંધા પાતાની ભાષામાં અથવા ખરૂ કહિયે તા શિષ્યની ભાષામાં લક્ષતાન માંબ-ધી શંકાઓતું તિરાકણ કરે છે. માટાં શાસ્ત્રોને જાણનારા પડિતા સદૈવ પરા ખુલામાં થોડા અક્ષરમાં આપવાના વત્ત કરે છે; પણ તે ખુલાસા સમજ-વાને માટે તેમના જેટલીજ પહિતતા મેળવવાની આવશ્યકતા રહે છે. પણ જેઓ પડિત ન છતા એવા ખુલાસા મેળવવાને ઇચ્છે છે તેમને માટે ધીરા સરખા જ્ઞાનીઓએ કરેલા (આ 4 થમાં વર્ણેલા) ખુલાસા એજ સર્વાત્તમ છે. હિંદુસ્તાની ભાષામાં પ્રશ્નાત્ત્વરરૂપ કેટલાક વેદાંતના શ્રાંયા છે. પણ તેમાં વ્યા ધીરાની પશ્નાત્તરમાલિકા જેવું સારસ્ય નથી. સ'સ્કૃતમાં મસિરાનમાન ળા કરીને એક પ્રશ્નાત્તરના ગ્રાય છે પણ તેમા અધ્યાત્મવિદ્યાના ખુલાસા કવચિત્ત છે. શ્રીમવ્છ કરાયાર્થ એક પ્રશ્નાત્તરરતનમાલિકાની આર્યાઓ લખી છે. તેમાં પણ સામાન્ય નીતિના ઉપદેશ છે. વેદાતના કાણ પ્રશ્નાના ખુલાસા જેવા આ ધીરાની પ્રશ્નાત્તરમાલિકામાંથી યઇ શકે છે તેવા ગ્રાય ગુજરાતીમાં તા ખીજો જાણવામાં નથી.

આ કવિતાની ભાષા ઘણી સરળ છે, અને રાગ એકલા કાફી છે તે પણ ઘણા ત્રધુર છે. વિશેષ ખૂળી એમાં પ્રશ્ન સમજાવવામાં રહીછે; એકજ પ્રશ્નો, જેટલા ઘાષ તેટલા વિસ્તાર જાદે વર્તુ રેપ કર્યો છે. એમ ઘતાથી એક પ્રશ્ન એવી સ્વચ્ચ અને નિ.શ'ક બને છે કે ગ્યારેશ ઉત્તર તો જાશે એ પ્રશ્નથીજ સમજાઇ જતા હોય એમ ક્રાઇ કાઇ ઠેકાએ બાસેછે. ઉત્તર આપ-વામાં પણ એવીજ રચતા કરી છે. આ શ્ર થ ઉપરથી ધીરાભક્તના સ્વચ્ચ અને દઢ તાન વિશે આપણા બહુ ઉચ્ચ મત બધાય છે.

श्रीजगदीश्वरायनमः

धीराभक्तकृत

प्रश्नोत्तरमालिका.

કારી ૧ લી.

નમન ગુર્દેવને રે, કર્યું તો ભાવે, સમજ્યા જેમ ગુર્ને રે, તેમ નયું હું હાવે. દેક ૧ આત્મસ્વરૃપકેર્ર્ફ સાત થયું જેને, કે તે ઘડીએ તેણી વાર, હાલ ઘાલ દા ને પ્રત્યક્ષભાસી, સહું મારા માની ખેંદા સંસાર, તેને માન્યા કેવા રે, ઠેવા ગુરૂ મનલાવે નામન ૧ ર સ્વપ્તનો પેઠે મિષ્યા માન્યા ગુરૂ, જે રાસાર અસાર, ધન્ય જાગી જોયું ગુરૂજ મારે, જેના ન પમાય કોઇયી પાર, એંગ થવાથી શું ઘાતું રે, તે ભાળું મારે ભાવે નામન ૩ મિષ્યા સસાર મહ્યા તેશું કરી, સાની ધ્યાની પામ્યા સંતિ પૂરુ, સ ક્લ્પ વિકલ્પ વગરના થયા જે, સામેસાચા મહાશ્રુર, ધન્ય ગુરૂ ધન્યતા રે, હ્લ્યા ઘણા જન દાવે. નમન ૪

ર હાવદા ઇ૦—હા-નાગ, ચાનતારા અને પ્રત્યક્ષ ભાસતારા સહુ કાઇ જે સસારને મારા માની બેઠાછે, તેને શુરચે કેવા માન્યા છે° ૪ ડૂખ્યા ઇ૦—સસાર ઉપર સત્યતાના દીવા કરવાથી ઘણા જન ુષ્યા છે

આત્મમુખ એહી રીતે પાત્ર્યા, સ્વયં પ્રકાશ થયા મહાદેવ; તેમને તમત કરી હું ભાવે, મશ્ર પૂછ હું તતખેવ, ધીરા કરવા હીરો રે, હત્તરરૂપ ગુરૂ કા'વે. નમત•

કાર્રી ૨ છ.

4**%**. ,

અમારી અરજ સણીએ રે, ગરવા ગુરૂ ખુલજ્ઞાની; સંશય સર્વ ઠાળા રે, ગુરૂછ આતમધ્યાની. દીન બાળ હરિ ! શરણ તમારે, કા ને કહે ગુરૂ મારા; પ્રશ્ન પૂછી કોને પાગે પડે એ, સચરાચર અવિધારા, ભ્રમણા હરિ ભાગા રે, સાની માની અજ્ઞાની. અમારી૦ હરિહર સરખા ગુર્જી ગરવા, ધરવા જઇએ કિતું ધ્યાન; નત્યગુર જેણે નારદ કીધા, તે પૂછે શું અન્યને માન, તાન તાલ વિચારે રે, મહંત ગુરૂ માની માની. અમારી માલત સાધન કર્મ હશે કે, સાન હશે મહારાજ? કે જ્ઞાન કર્મ મળી બે હશે ? એ સરાય નિવારા રાજ, ભ્રમિત થઇ ભટકું રે, મિથ્યા હું માણી માણી. અમારી **૦** નિશ્ચે કરી તમે નાથ નિરંજન, ભાલો ભાંદો બિરદાળ_: ત્રણ પક્ષમાં કહેં। ચક્ષ મીચી હરિ, કિચા હશે રસાળ ર ધીર ધરે ધારણ રે, જેમદેવ જાણી જાણી. અમારી ૦

પ રવયપ્રકાશ—પોલે પોલાના સ્વરૂપને જાલુનારા ર ગ્રાની ઇન્દ્ર— કું ગ્રાની હોઉ તો પણ ગતે અગ્રાની ગાનીરે ર દિલુ—કોલું. બાન— લાલમાન. ૪ પ્રશ્ન કરે છે: ત્રાહ્યું ઇન્દ્ર—મોહતું સાધન કર્ય ? કે ગાન? કે ખન્ને ? પ ગ્રહ્મ બીચી—ધ્યાન ધરીને—નિશ્ય કરીતે, જેગદ્દેવ— યાગીદ્ર.

કારી ૩ છ.

ઉત્તર.

સુણ્ય શિધ્ય શાણા રે, તારી ભાંજી ભ્રમણમતિ: છુહિને અનુસારે રે, ગાજને કહું જેવી ગતિ. 23. 2 જેમ કેરીથી આંધા થયા, તે આંળાથી થઇ કેરી; મેં'રીએ તા મર્ટજ ઘડિયા, મરદ ઘડી ભાઇ મેં'રી, ત લે'રી જળ જૂદાં રે, એકમેક વતી વતી. स्रुथ् ₹ નભચરકેરી ગતિ ન થાયે, વિના બ'ને પાંખ; ત્રય લાેક ક્યમ દરશે સ'તને, હાેય ન જ્ઞાનની આંખ, પક્ષ એક ખાટા રે, જુક નહિરતિ રતિ, सुख्य ० 3 ગ્રાત કર્મવડે મેલ્સાપાસન, નહિ એકે નિરધાર; કર્મ મૂકી એક જ્ઞાન ગ્રહે તેણે, ઉતરે નહિ ભવ પાર, વાર વાર કહિયે રે, અમે તો સત્ય મથી મથી. સુણ્ય૦ X જેમ જળનિધિ જળધર રૂપે, જળધરરૂપે જળરાજ; ઉભય મહ્યા વિણ વૃષ્ટિ ન દરશે, થાય ન સૃષ્ટિનું કાજ, ધીર વીર ધારા રે, એકે શ્રેય નથી નથી. સહયક

વસંત્રતિલકા,

પ્રક્ષ—"બે નેત્ર એક ફેંપધી **રહી બાત ભા**ળે, બે પાંખ એક ઘઇને ન**સ યા**રે ચાલે;

³ પક્ષ ઇ૦—કેવળ કર્મ કે કેવળ હાનના પક્ષ પકડવા તે ખાટા છે. પ જળતિધિ—સંદુદ્ધ જળધર—મેવ. જળરાજ— સંકુદ્ધ. ઉત્તર કદેછે: એક ઇ૦–હાન કે કર્મ એમાંથી એકવેક શ્રેય (કલ્યાય) નથી. પણ ખન્નેથી કલ્યાય છે શ્રેમાન દેપણ જાણવકમાં આવાજ પ્રશ્ન કરાવીને ખુલાસા પશ્ આવાજ આપ્યો છે. જેમ —

(૪) પ્રાચીનકાવ્ય.

કારી ૪થી.

પ્રશ્ન.

સિહાત કહાે સાંઇ રે, જેની મન માંહી આંદી: **ઘું ટાય ઘટ ભીતર રે, ઘણા તે દિનકેરી ઘાંટી.** Σk. પ્રસને કહે**ા પ્રાક્ષણ જાણે, જાણે પ**ંડિત પુરાણી; ત્યાયી વ્યાકરણી વેદાંતી જાણે, કે જાણે સાંઇ કરાની, પુરાણીવયના રે, જાણે કહો અમી છાંટી. સિદાંત૦ ş વેદી જોઇએ કે બેદી જોઇએ, જોઇએ સાની કે અસાની; રાય જોઇએ કે ર'ક જોઇએ, કહેર જોઇએ માની કે અમાની ? ધ્યાની ધણીકેરા રે, કે જોઇએ જીવંતીના માંઠી. સિહાંત૰ 3 ચ્યાજ એાર નિર એ હલાલ એાર નિર એ, નિર એ રાણી કે મહારાણી; પટેલ નિરંપે કે કાઇ મેહેતા છ નિરંપે, નિરંપે કહે જે બહુ કા'ણી! જાણીને ઝીછુ[.] જેતા રે, નિરંખે જેની ચાલ રાંટી. સિદ્ધાંત૦ ઘણા દીના હું ચાઉં ઘટમાં, સંશય નિવારા નાથ;

જ્તે સંશય મિટે નહિ મારા, હરિ ! લાજે મૂક્યા હાથ,

સાથ સારો શાેધ્યા રે, ધીરે **ળહુ ખાંડી ખાં**ઠી. સિહાંત**્ર પ**

કારી ૫ મી.

ઉત્તર.

સુષ્ય ચેલા ચારૂ રે, ભ્રમણાને પરી કરી_? ષ્રહ્મને બેઠે કેવા રે, તેવાને કહું ધ્યાને ધરી. 23. 7 સંસારબંધે બંધાયા જાણે, જાણે મુક્તિ જ્ઞાનવડે; સમદેષ્ટિ ને તૃષ્ણા ત્યાગી, વળી વિષયાદિકથી લડે, અહે જઇ ઐવા રે, હરે ત કાઇના ડરવ્યા જરી. **સહય** • ą દુષ્ટાંતવડે સિહાંત કહું, સુણા સુણા શિષ્ય મારા; જાં હાવાન કર્યા મતુષ્ય હતા, રીંછ હતા અવિધારા, ુ ધારા નવ જોઇએ રે, કહું તને હરી ફરી. सुध्यः હુનુમાનજ વાનર રૂપે, વાલ્મિક વાલ્મિક ઋખ: અસુર રૂપે વિભીષણ રાજા, શુકીએ જણ્યા માેટા શુક, મુળ જેનું નેતા રે, ગ્રાની વડા જાણી હરિ. તાઇયાં પિંજરાં સાની ગણાયાં, માને જેને પ્રક્ષરાજ; અંત્યન આદિ પૂન્તઇ ગયા ત્યાં, કાે' શું વાડાનું કાન, રાજ ધીર રીઝેરે, નવ જુએ કીડી કરિ. स७४०

પ હરિ પ્રબ—હે હરિ ! તમે માથે જે તથ મુક્યા તે લાજે ! ખાડી —ખાડી. પ્રથ—લદાને જાણ્યાના અધિકાર કોને છે? ૩ ધારા— જાતિ આદિકના નિયમ (બદાત્રાનને માટે).

૪ વાલ્મિક—કેલ્લી. રૂખ—ક્રલી, ૧ તાર્કયાં પીજારો-ક્રયીર વિગેરે. અંત્યલ — રાહીદાસ ચમાર વગેરે વાઘતું —હાતિળ ધનતું. કરિ—હાયી-ઉત્તર—પોતાને બધ્ધ જાયતો હોય અને હાનથી કોક્તિ ગળશે. એમ જેની શ્રધ્ધા હોય, અર્થાત, છત્રાસુ તથા આને હોય, સામાનદિશ્યાળા તૃષ્ણાર્યદ્ધત

(5)

પ્રાચીનકાવ્ય. કાર્સી **૬ ડ્રી**.

પ્રશ્ન.

ગુરૂ ગ્રાન કરતાંરે, આપ કહેર એવું મુખે; તેથી મનકું મારૂં રે, ભ્રમણાની આવ્યુ ભુંખે, 34. 2 આપે કહ્યું કે આત્મા જે કા'વે, તે તેા નિત્યમાપ્ત વદાય: ત્યારે તેા મુને શકા થઇ ગાટી, એમ તે કેઇ પેર થાય, જેમ શંકા જાય મારી રે, તેવું ગુરૂ કરાે સુખે. 2 જે નિત્યમાપ્ત આત્માને માનુ હું, તો તેમાં શકા થાયે સાર; નિત્યમાપ્ત ભારમાં હોયે તેા, શે કરવા શાસાભ્યાસ વિચારન કૂટવાં શેણે પાર્યા રે, આણવા રહ શેણે દુઃખે, वणी मात्मा नित्यभाष्त की हाये, ते। सह्मुइडेरी शी शर्क ! પછે સાંઇની સેવા શેણે કરવી, ઉપદેશની છે કાંઇ ફર્જ : કર્જ નથી કાઢ્યું રે, દૃઢ થયું એવું કુંખે. 9<u>13</u> e 8 એ શંકા તેા મુને સાલ્યા કરે છે, તેની નિવૃત્તિ કરા નાથ; હવે તા દાસને તારવા ત્રિકમ, પાર હતારી લેવા સાય, ધીર ધરે ધારણ રે, આત્મારામ માને રૂખે. <u>સુરુ</u> ૦ ય

કાર્રી ૭ મી.

ઉત્તર.

સદ્ગુફ ભાષ્યા રે, પરી કરૂં ભ્રમણા તારી;

પ્રાપ્ત હાય તા શાસ્ત્રાભ્યાસાદિ સાધનની શી જરૂર છે !

અને વિષયાદિકથી અપરાજિત તે વ્યક્તને જાણી શકેછે. મતલભ કે નિવેકારિ સાધનગતુષ્ટ્ય સંપત્ન હોય તે જ્ઞાની પત્તાને ધોગ્ય છે. ર નિત્યપ્રાપ્ત—સદૈવ મળેલા ૪ કુખે—મનમાં. પ્રશ્ન-આત્મા નિત્ય અનન્યલકિત ધારી રે, જ્યારે તે' તા મારી. 24. માહુકેરું આવરણ છે ભાઇ, કેવળ માજ્ઞાન રૂપિયુ જાણ, તેણે કરી આત્મારામ સ્વરૂપ્તું, નથી થતું પ્રકાશનુ પ્રમાણ, માટે નેઇએ ઉભયરે, નેને ધ્યાનમાં તું ધારી. सहगु३० શાસ ને સદ્યુર્કેરા ઉપદેશે, માહ ટળી તારા જય, સ્વરૂપનિશ્વય તુજને તો તર્તે, ગુરૂ ઉપદેશે થાય, ખાટે જાયે નાશી રે, ટઝાય ઘા પડ્યા કારી 3 શાસને સમજેલા સદ્ભુર તે, શાળે જગતમા સારે રૂપ; કાજે તેના દીડામા નવ આવે, આવરણ રૂપી અવનિકૃપ, અનુષ છે એ તેર રે, જુવું તેનાપર વારી. x ધીરજ ધરી કરી શકા પરી જે, છે સત્ય કેવું મારૂં નિવાણ; के कन जाएंच ते कन ज्ञव्या, घीज भारा रह्या पापाण, ધીર જે વિચારી રે, સીખામણ આ સારી.

કાર્રી ૮ મી.

યુસ.

સાબાળ્યું જ્ઞાનીમુખે રે, ગુરૂટવ ઘણી વારે; તેણુ શકા ઉપની રે, તે પૃછી લેવું મારે

•

涵.

૧ અન-પબક્તિ—એકને તછને બીજની બક્તિ નહિ કરવા રમ દેહતા ૩ રનરપતિશ્વય—આત્મસ્વરયની દેહતા Cત્તર—આત્ના નિલપ્રાપ્ત છતા મેહરપી આવરણને લીધે જેવામા આવતા નધી પણ શાસાદિવડે તે મેહ ટળી જવાયી આત્માતુ રવરપ ભાસે છે માટે શાસ્ત્રાદિની જરેર છે ૧ પ્રશ્ન—શાની પ્રશ્ય તે નિર્વાસનિક દ્વાય છે, જે નિર્વાસનિક દ્વેષ

તેને ક્રાંષ્ઠ પ્રકારની ઇચ્છા થવી નથી, જેને ઇચ્છા હતી નથી તે શરીગદિકની ચેચ્છા કે ક્રાંષ્ઠ પ્રકારના કર્મ કરી શકે નહિ. એ ત્યાયથી ગ્રાનીઓએ કાષ્ઠ કર્મ

જ્ઞાનીને તેા વાસના નવ જોઇએ, વાસનાએ વગાવાય તેહ; પેરે પેરે એ તો મુને પીડે છે, થાય મનમાં ઘણા સંદેહ, તેને તો નિવારા રે, ધીર ધીરજ ધારે. સાંભાષ્યું ૦ ₹ એ જ્ઞાનીને વામના નવ હોય, તો તે હાલે ચાલે કેવી પેર; જડ જેવા પડી રહેવાના નિશ્ચે, એઠા ધેર તા ખેસ ધેર, પણ નથી તેવુ રે, મે તો એયુ ગુરૂ ક્યારે. 3 કુરતા હરતા તેા ગુરૂજી જણાયે, કે જ્ઞાની માટા નિર્વાણ; વસિષ્ઠ વિશ્વામિત્રે જુંએા કીધાં, રાજકાજ થઇ સંજાણ, બને કેમ એ તાે રે, વાસના વિના જ્યારે. સાંભળ્યું • X એવાં એવાં અનેક સુષ્યાં છે, આપે મારા ગુરૂ દેવા મારા કે'વાથી વધારે નથી કાંઇ, થેડે ઘણી માના શિષ્યની સેવ, ધીરને દેશ ધારણ રે, અર્થ જેણી પેર સંદે. સાંભત્યુ •

કારો ૯ મી.

ઉત્તર,

વારૂ મશ્ર પુછ્યા રે, વાલ ધરી ઉત્તર દઈ; સમજ ઝટ જન્ને રે, વાહોલિયાં હું ત વહું. ટેક. ૧ જ્ઞાતીને વાસના તવ હોય, તેનું સમજાનું કારણ સ્પાન્ય; ક્રાઇના આધાર કરવા તવ તેને, તેણે ટળી જ્ય વાસનાકાન, સ્વાધીનતા સ્વીકારી રે, તેણે કાર્ય સર્યું સહુ. વાર્૦ ર વળી રાગદેપની નહિ રાઢચન્ન તેને, તેમાં તેનું શું થાય ! જેનું કરમ આવી પદ તેને, કરે તેવી ચેપ્ડાઓ કાય,

વગેરે ચેષ્ટાએન કરવી જોઈએ, તેમ હતા તે ચેષ્ટાએન કરે છે, એ તેન પ્રત્યક્ષ જોવામાં આવે છે. તેનુ કારણ શું ?

તવ કાંઇ એને રે, લેવા દેવા હું તો કહું. વાર્ગ 3 એવું દર્શત કહું એક તુજને, જેવડે સમજાય સિહાંત; અર્કતું તૂર અવિનમાં પહિલું, વાસનાવિદાણુ શાંત, નવ કાઇ મન એને રે, વાસના તો વળગી લહું. વાર્ગ ૪ તો પણ વાયુ જે દિશા વાયે, તેમ તે ઉડી જાય; સાની કરમથી બાગ ચેચ્ટાઓ, એ પ્રમાણે કરતા જણાય, ધીર ધરય ધારણ રે, સાનદાન હું તો દઈ. વારૂગ પ

કાફી ૧૦ મી.

¥24.

સંશય સમજવા રે, ગરવા ગુરૂ મહાજ્ઞાની; સંસારનો કારજ રે, માણે જ્ઞાની અજ્ઞાની દેક. ૧ ખાવાતું જે અજ્ઞાનીને હોયે, તે ખાતા જ્ઞાની સાર; આઢવાનું તે આઢે અંગે, કરે શુભાશુભના વિચાર, ભકું જૂકું જોતા રે, જ્ઞાની રહે થઇ દાની. સંશય• ર *તિયા હોય તો તેને રીઝાવે, સુતને સમજ્તવે સાર; વૈષાર ને રોજગાર કરે સહુ, ભારે હલકા વહે ભાર, તેને પ્રહાજ્ઞાની રે, કથમ કહુ નથી માની. સંશય• ૩ આવાં સંસારકારજ સર્વ સાથે, પછે પ્રહારૂપ કહેવાય તે કેમ!

³ ઉત્તર આપે છે -દ્યાનીની સઘળી ચેષ્ટાએ અદ્યાનીના જેવીજ દેખાય છે પણ તેમા ફેર એટલો છે કે અદ્યાની અદ્ય બુહિપૂર્વક રામદેષ રામ્યો-ને તે તે કર્મ કરે છે અને શાની અદ્ય બુહિ તથા રાગદેષ તછને દૈવલશપી પ્રાપ્ત થયેલા કર્મ કરે છે આટે જેમ વેકની ગાસકો ઉપાડનારને ગાસકીની વાસના બાય કરતી નથી તેમ શાનીને તે તે કર્મની વાસનાએ! વળગતી નથી. ∗તરિયા—સી

રે'મ કરી રૂડી રે, કહો વાત હોય છાની. સ'રાય∘ ૪ ખ્રહ્મરૂપ થઇને કરે સહુ, સંસારકેશે કામ; તેને ખ્રહ્મરૂપ ડયમ કરી ભાષ્યું, રાઢ્ય તજાવા મનથી રામ ! ધીર નમે પાચે રે, સુણાવા તારક ળાની. સંશય∘ પ કાર્યી ૧૧મી.

સાંઇ મુને સમજાતું નથી કંઇ, વિધ વિધ પડતા વે'મ,

ઉત્તર. સાંઇ કહે સાચી રે, શકા પૃછી તે' આજે: સમજાવું સત્ય વાતથી રે, ભલું કરવા કાજે. Es. જે જનના અંતરમાં એવુ, હોય અભિમાન જાણ: કે સઘળાં કારજ હુંજ કર્ છું, મારા વિના ન થાય પ્રમાણ, હાણ એમાં માટી રે, હું હું કહેતાં નવ લાજે. લાંઇક એવી રીતે હું પદ ધરીને, જે કરે સર્વે કામ; ते जन डाम न डरे डही ते।, डर्तव्य अलिमाने अधाय तमाम, ભૂચે પછે ભટકે રે, વગાવાઇ આવે વાજે. સાંઇ૦ ही नरने हुं पाणा हेरूं नधी, अलिमान ते। तसलार: તે નર સર્વે કારજ કરે તાેચે, લેપાય નવ લગાર, દહક્યા કરવી રે, છતવાળાને છાજે. સાંઇ૦ એમ હુ પદમાં નવ ળધાયે, તે ઝલરૂપ કહેવાયે ભાઇ; કુર જણાવી મેં તુજને દીધા, ખુલકુપ વાણી એ ગાઇ,

૩ કર્તવ્ય અભિમાને—ગ્યામારૂ કર્તવ્ય છે એવા અભિમાનથી.

પ તારક—હે તારનારા ! અથવા તારનારી વાણી. પ્રશ્ન— ફાની અજ્ઞાનીનાં સરખા કાર્ય જણાય છે ત્યારે ત્રાનીને બ્લકરપ શી રીતે કહેવો ?

ધીર ધરચ ધારણ રે, અનહદ નાદ તાે વાજે.

સાંઇ૦ પ

કારી ૧૨ મી.

પ્રશ્વ.

યાગશાસ્ત્ર નેયું રે, તાપસ મેં તપાસી; તેની ક્રિયાઓ નિહાળી રે, આંપણવની છે ખાસી, ટેક. અષ્ડાંગયાગન જે નર સાધે, તેનું કારજ સહુ થઇ જાય; આત્મનાન સહજ મળી આવે, ચાંગની ચુક્તિમાં સમાય, કમાય તે કમાઇ રે. આત્મજ્ઞાનના રાસિ. ปีเม_ื ą એમ ચાગાલ્યાસ કર્યાયકી સાંઇ, અસાની તરી જે જાયા તા સદ્ગુટુરેરી ગરજ શી કા'વે, એ શંકા નિવાસ મહાકાય! ધું થાય ઘટભીતર રે, વધે વધતાં વાસી. આત્મનાનકરાં જેહ શાસા, તે શીખ્યાનું પછે શું કાન; યાગાલ્યાસથી કારજ થાયે, આત્મજ્ઞાનના સાંપદે સાજ, પછે કાેણ કાજે રે, થવુ ગુર ! દાસ દાસી. যাগ০ એ શંકાતું નિવારણ કીજે, સાંઇ શુહ સ્વરૂપી છેા શામ; શંકા નિવારા નહિ માર્રા જે, તાે મુને ગણરાઠ ને થાય ઘામ! যাগত ધીર તંજે ધીરજ રે, હલકાજન કરે હાંશી !

પ ઉત્તર—સાતીને હુ પણાના અભિયાન નથી માટે તેને કર્ય ખધન કરતાં નથી માટે તે વ્યલસ્થ છે અને અસાતીને અભિયાન છે માટે તે કર્યથી બધાય છે.

ર આત્મત્રાન ઈ૦—ચાેત્રની શક્તિમાં આત્મત્રાનોત સમાવેશ થાયછે. ૩ વાશી—વાની પેટે (મારી શકા કેશાયછે). પ્રજ્ઞ—ચાેગાભ્યાસથી પણ માેક્ષ મળેજે ત્યારે આત્મત્રાન મેળવવાને શક્સેવવાની શી જરૂર છે?

કારી ૧૩ મી.

ઉત્તર.

સુહ્**ય શિષ્ય સાચુ**ેરે, સમજાવી **દે**ઉં પળમાં; સાચાગુરૂ વિના ભાઇ રે, ભૂડી જાય ભવજળમાં. ટેક. સાચાગુરૂના શરણ વિના નવ, દેહાભિમાન ટળી કેદી જાય; દેહાબિમાન ટળે નહિ ત્યાં સુધી, જગ્તમાં આસકત જન થાય, અકૂળાય અજ્ઞાની રે, સમજે નહિ કંઇ કળમાં. એમ જગ્ત વિષે આસક્ત રહે ત્યારે, આત્મસ્વરૂપન જાણે તેહે; યાગાલ્યાસથી ઉત્મત્ત થાયે, સિક સાચા કહેવાયે એહે. વરદાન પછે આપે રે, આવી સિહિના ભળમાં. सुध्य० એમ થતામાં તે અતિ કુટાયે, લ્રષ્ટ યાયે નિરવાણ: આત્મસ્વરૂપ તેંા શુલ છે સાર્ચું, ન ચૈતન્ય રૂપતણાં વખાણ, આનંદરૂપી એ તાે રે, પરિપૂર્ણ નહિ મળમાં. सुरुय० ચ્યેલું રૂપ તા કેવીપેર રહેતું, યાગાલ્યાસીકેરે ઉર; સદ્યુર ભાવ ને શાસ બહ્યાં જેણે, તે પામી બધે તેનું પૂર, ધીરવીર યાય સાચા રે, હંકેલાય નવ હળમાં. <u>भुष्य ०</u>

કારી ૧૪ મી.

42%.

પંચ બૂત કહે છે રે, ગણાવે છે જન ઘણા; તે સાંભળ્યું છે સાચે રે, નેયામાં ન રાખી મણા. ટેક.

જ નહિ મળમાં—અર્યાત. નિર્મેત્ર ૧ હ કેલાય—હ કાય. હવે કનેડીને હ કાય નહિ. ઉત્તર—યોગાભ્યાસથી દેહાબિયાન ટળાતું નથી અને આત્મ-ગ્રાનથી તે ટળેઢે, માટે આત્મત્રાનની જરૂર છે.

ч

• •

પાંહોળામાં પાંહોળા તો પૃથ્વી દીઠી છે, ઉંડામાં ઉંડું જેયું આકાશ; જ્યાંહી ત્યાંહી તો જળ ચુરૂ નિરખ્યું, જોયા તેળના પૂર્ણ પ્રકાશ, વાયુ તો વાય નિત્યે રે, ઉપકાર ઘણા તેહનણા. પ ચબૂત ર એ માટામાં માટી વસ્તુઓ પાંચે, જગ્તજાહેર હાણાય; એતા વિના રજ ચાલે ન કાઇન, એના વિના જ્ઞાની અજ્ઞાની હાણાય, ભાણાય ભારે રૂપમાં રે, મહાભૂત જેને ગણ્યા. , 3 એને કાણુ ઉપજાવણહારા, જે પંચ મહાભૂત કહેવાય; તે સમજાતું નથી યુને સાઇ, મનતણા નિશ્ય નવ થાય, વિચાર નવ પહોંચે રે, ભૂલે એમાં ઘણા ભણ્યા. ,, ૪

રાજ ! ધીર રીઝે રે, સંશયગારિ જાણું હણ્યા. કાહી ૧૫ ચી.

એ પાંચના ઉપજાવનારા જે, તે કહી દેખાડા ઝાજ; સંશય સર્વ નિવારી મારા, સદ્ગુર કરી ઘાે કાજ,

ઉત્તર.

દર્હાત આપી તુજને રે, સિધ્ધાંત સમજાવું હવે; સમજીશ તું સાચે રે, આવ્યા કછક અનુભવે. ટેક. ૧ પાંચ ઋતુની વાત સૂકી પરી, વસત ઋતુના કરચ વિચાર; એ કાળના બળધી કહ્યું થાયે, ધ્યાનમાં તે મહુ ધાર, કહ્યી વળી દાપ્યું રે, જે તું પૂછે શુઢ રવે. દર્હાત ર સર્વ ઝાડના અંકર તા ઉપજે, વળી ભીજા અવયવા તમામ;

પ રાજ—ફે મુડારાજ ! પ્રશ્ન—પ ચન્નૂતના ઉપજાવનારા દાષ્ટ્ર છે ! ૧ વસત ઋતુના દુધાતથી હતર કરે છે દુધાન ઇ૦ ૨ પાચ ઋતુની— શ્રીષ્મ, વર્ષા, શરદ, હેમત, શિશર, એ પાચ ઋતુમાની એ કાળના બળથી—વસત કાળના બળથી ૨ને—શબ્દે.

માંઘા મૂલતું મનન કરજે તું, તો સમજારો સર્વ વાત; આક્રી ત્રહ્ન પૂછી પરા થાતામાં, થઇ જારો આંધારી રાત, ધીર ધરે ધીરજ રે, છે સાચા જેને માપે ધણી. શાણા૦

પ્રાચીનકાવ્ય.

કાફી ૧૮ સી. પ્રશ્ર.

ગુરૂજી વિચારેત રે, પશ્ચ એક પૃર્જી અમે; ઉત્તર તેના આપેા રે, કુપાળ થઇ આજ તમે. 23. દુ:ખકેરું તા મૂળ કાઇન, પૂછી એઇએ જેણી વાર: ત્યારે તે તો વિચાર કરી કહે, દુઃખમૂળ તેા વ્યવહાર, વાત કરે એવી રે, સાનીને તે કેમ ગમ ! গুট হা તે વ્યવહાર કરે જ્ઞાની જન, આનંદ પામી અનુદિન; વ્યવહાર કરતાં તેા નવ જણાયે, મનથી કદા તે દ્દીન, છે હીન વ્યવહારજ રે, દાનાને જે ઘણા દમે. 3 તાેચે જ્ઞાનીને એદ નવ થાયે, વ્યવહારવંટાળિયાની માંય; તેનુ કારણ હશે અવનવું કાંઇ, સાંઇ સમજાવા સાહી ખાંય, ન કાંઇનું કાંઇ કહેવું રે, સદ્ગુરૂ મારે હૃદે રમે. ગુરૂ છ૦ ધીરે તાે ધ્યાન આપનુ ધાર્શ્વ, બીજેથી થઇ બેઠા નિરાશ; માયાપારા કાપી ત્રભુ મારા, કરા ઝળહળતા પ્રકાશ,

ત કાંધનું કાંઇ કહેવું રે, સદ્ગુરૂ મારે હૃદ રમે. ગુરૂ છ૦ ૪ ધીરે તો ધ્યાન આપતુ ધાર્યું, ભાજેથી થઇ બેંકો તિરાશ; માયાપારા કાપી પ્રભુ મારા, કરો ઝળહળતા પ્રકાર, દાસ ધીરા કહેઈ રે, ભાળાજન હોય તે ભમે. ગુરૂ છ૦ પ ર દુ:ખળ્ળ—દુ:ખતું પૂળ. વ્યવૈદાર—જગતના પ્રપંચ. ૩ દીન—દામણા છે ઇ•—એમ છતાં પણ વ્યવદાર એવા હીન છે કે જે દાનાને ઘણા દમે છે. પ્રશ્ન—એ વ્યવદાર બીજાઓને દુ:ખ ઉપજ્તે છે તે ગ્રાનીને કેમ દુ:ખકર લાગતા નથી?

કારી ૧૯ મી.

ઉત્તર્.

મુણ્ય સમજાવું રે, શાણા શિષ્ય તું મારું: અજ્ઞાનતિમિરમાં અથડાયે રે, તેણે વા'લથી વારું. જેમ લોક કરે છે તેમ તા કરતા. સાનીજન વ્યવહાર; પણ તેને હૃદે દુઃખ કાંઇ ન યાચે, તેના કરાલું તુંને વિચાર, સાર સમજી જાજે રે, ધ્યાને તારવા ધારૂ. स्थ्य० જ્ઞાનીકેરા સ્વભાવ જે ભાઇ, તે આનંદી અપરમયાર; તૈયકી તેને કાંઇ નવ ઘાયે. પીડા અપીડા લગાર. છે વાત એ ખરેખરી રે, ચતુર જાણું જે ચારૂ. सुष्य० રષ્ટાંતવડે સિહાંત સમજાવં. લે માનસરાવર મન માઝાર: ક્રીડા સુર પૈશી કરે જળમાં, વગી રમે હુમ્તી તે ઠાર, પણ જળ જેવું ને તેવું રે, નિર્મળ ને રહે ત્યારં. સુષ્ય• એમ જ્ઞાનીકેરા મન મહિ, કવેરા ન થાયે લગાર; તેણે તેને મુખ દુ:ખ ન કાંઇ, ગયા ન વંડી તેણે વ્યવહાર, સમજ ધીર સાચું રે, લગાડ્ય મુખ દુ:ખ ખારૂ. મુણ્ય૦

કારી ૨૦ ત્રી.

પ્રશ્ન,

શંધ્ર નિવારવા બેઠા રે, ત્યારે તેા ચાંખા ચટ થાઉં;

ર ચાર—સંદર—મારી ઉત્તર—ત્રાતીએ। સમાનદર્શી દ્વેષ છે માટે વ્યવહાર તેને દુ:ખ ઉપબવી રાક્તા નથી, મિષિલા નગરી ભળતી જોકને એક વાર જનકે કચુ હતું કે "મિષિસાન્ન પ્રસ્તાર્થા ન મે દેશાંત કિંચન ।"—

(14)

વાળા કેમ ન કહેવાય ?

इर पकड़

પૂછી પાર્કપારને રે, **સદ્ગુર્ચ**રણ સા[']ઉં.

સાચેસાગુ ભાખું રે, વાહોલિયાં નવ વા'ઉં. સર્વે જ્ઞાનીજન મે' જેયા ગુરૂ, કરતા ક્રિયાઓ અનેક; ભાવતાના ભાગી થઈ ખેસે, કરે સર્વ ક્રિયાના એથી વિવેક,

વતરેક નથી કાઈ રે, હવે ભૂલ નવ ખાઉ.

સા'ય સાઈ કેરી રે, ગ્રહી સિધ્ય કહેવાઉ.

એટલું તો મુને સમજવા સાંઇ. મે તા માન્યા ગુરૂ મહાકાય,

દૈતમિત કેમ ન યાય તેની, ભાવનાના કર્યા છતાં ભાગ: મારા મતતું સમાધાન કરા તો. જાયે રગરગદેરા રાગ. ધીર ધરે ધારણ રે, મુકે ધ્યાનને ધાર્લં.

"મિયિલા નગરી બંગે છે તેમાં મારૂ કાંઇ વળતું નથી." અર્થાત્ જનક સમદર્શી હતા માટે નિચિવા ળળવારૂપ વ્યવહાર તેને દુઃખકર થયા નહિ. ૩ વતરેક--બાકી-- રહિત ૪ દ્રૈતખુહિ-- બેપણાની ખુહિવાળા. (ખુત્રીહિ). પ્રશ્ન—ગ્રાનીઓ ભાવનાવડે (કાઇની કે પાતાની ઇચ્છાને આધીન થઇને) સઘળી ક્યિએા કરે છે ત્યારે તેમને દ્વૈતણહિ કેમ ન થાય? અર્થાત અસત પદાર્થને વિષે તાે કાેઇ સામાન્ય મનુષ્યની પણ ભાવના યાય નહિ; અને સસારી પલધાને અદ્ભૈત ગ્રાનીએ અસત્ જાણે છે, તથાપિ તેમની તેવા ગસત પદાર્થોમાં ભાવના થતી જેવામાં આવે છે માટે એ ઉપરથી એવુ અતુમાન શામાટે ન યાય કે જે પદાર્થોમાં નાનીઓ ભાવના કરે છે તેમને તેઓ સત્ માતે છે? અને જો એમ પદાર્વાતે વિષે તેમને સત્ ખુદિ યાય તો બાદા સત્ અને પદાર્થ સત્ એમ યવાયા તેઓ દ્રેતખુદિ-

પ મુકે ઇ૦-ધ્યાનને ધાવાન છોડીદે અર્ધાત યાગશાસ્ત્રની અકાળ-

24. શંકાઓ સર્વ નિવારણ **યારો, એ**વી આશા વસી મારે ઉર;

શંકા ૦

શંકા૦ ሄ

શ કા ૦

સંત શિરામિણ તારા મુજને, આપ છા મહાજ્ઞાની ભરપૂર, શેકા ૦

3 એમ ભાવનાએ કરી ક્રિયા કરે તાેય, કેમ તે દૈતભુદિ નવ ચાય;

કાફી ૨૧ મી.

ઉત્તર.

5

ઘણી સેહેલી વાત છે રે, જે તે પૂછી ભાઇ; સમજ સમજાવું રે, કરી લે શુદ્ધ કમાઇ 25. મહાજ્ઞાનીજન જેહ કહાવે, તે નિષ્કામી હૈાયે નિર્વાણ, निष्डाभी थता तेनी शीतिलाति, ते हेवी धरे भभाए। કહી તું ને દાખુ રે, ન જવું તારે વવાઇ. धर्शी ० **ખાળકને તું જોજે ભાઇ, ચેષ્ટાચ્યા કરતા અનેક**; તેવી ચેષ્ટાએા માનજે તું તો, ગ્રાનીતણી કરાને વિવક, એટલે જઇશ સમજ રે, ગાેવિંદ ગુણ રહીશ ગાઇ. ઘણીન એવું છે છતા તેહ કરે છે, ભાવનાસ ચુક્ત સર્વ ક્રિયાય, પણ તેમાં તે લેપાના નથી રજ, તારે થવું નવ શિયાવિયાય, સિંહાત સમજાવ રે, તું ગુરૂપસાદ લે પાઇ સાચા સિહાત સમજારો જ્યારે, ત્યારે ભવજળના ઘરો નિસ્તાર: ભારેમાં ભારે તું ને તો ભાસશે, હલકામા હલકા અતિ ભાર, ધીર મુખસાગર રે, ધ્યાનમાં તું ને ધાઇ. ઘણી૦

કાશી ૨૨ ચી.

પ્રક્ષ.

દર્શાત એક સુણિયું રે, તેમા શકા પડી મને,

ર તિષ્કામી—બાગાદિતી કચ્ઝા વિનાના ૪ શિયાવિવાય—હગવાગ-ગભાવાલા પાઇ શે—ખાઇ—મેળવી રે ઉત્તર—હ્યુદ્ધાનીની ક્રિયાઓ ભાવના સહિત દેખાય છે ખરી પત્રુ તેઓ નિષ્કામી દોલાયી વસ્તુત તેમની ચેટાએ ભાળકની ચેપ્ટાઓની પેંડે ભાવના રહિન છે માટે તેમને દેતહહિ. ક્રદેશય નહિ.

તે સાંઇ સમજાવા રે, આજ વશ્યા જો હું કને.

9

3

71

17

24.

24. શંકા સમાધાન કરી નહિ લેઉ, તો શુ કારજ કરીશ હું જાણ; પ્રતીતિ પૂર્ણ કરી લેઉં પળમાં, મહાગુરૂજી તમે છે**ા** સુજાણ,

પ્રમાણ પૂર્ં આપા રે, વા'લા વશ્યા જને વને. Eolido સમુદ્રકેરી છીપ જાઇતે, જ્ઞાની વિચારે આમ;

દ્યાળી જોઇ દુષ્ટાંત આપેછે, વળી જુએ ચળકતી તમામ,

છે રૂપા જેવી એ તેંા રે, વાર્ કો'ને એમ અને એમ રૂપાનું દર્શત દીધું જ્યારે, ત્યારે અવળ બાશ્યું આત્માની માંય; ખડપણ આવી જાયે ખલકમાં, થઇ જાય કર્યાયતું કર્યાય,

એ નથી સમજાતું રે, વિચારી જોયું જઇ મેં વને. આજ મુત્રે સમજાવી દેશ સાંઇ, નિર્મળ કરેશ તરતાથ; પલકર્મા પાર ઉતરલું છે મારે, સદ્યુરના થઇ ગયા સાથ, દ્વાસ ધીરકેરાે રે, સાં'એક હાથ શુભ દને.

કાર્થી ૨૩ મી.

ઉત્તર.

_{દુઢ} ધ્યાન ધારીને રે, સાંભ∞ય વાત તું મારી;

પલકમાં કરી નાખું રે, શંકા પરી તા તારી.

૧ પ્રશ્ન-" જેમ છીય ધાળી અને ચળકતી હાત્રાથી તેને વિષે રૂપા-તા લગ થાય છે તેમ લક્ષને વિષે જગતના લગ થાય છે " એવા દર્શત-મોં જેમ છીપ એક દેશી છે તેમ વ્યક્ષ પણ એક દેશી છે, એવું સમજવામાં આવવાથી હાલના અખંડપણાને બાધ લાગે છે. જે અખડ હોય તે

સર્વત્ર જવાવું જોઇએ, પણ જેમ છીપ છોપ પ્રતિ જુલ જુલ રૂપાના ભાર

થાય છે તેવી તે છીય અખંડ એકરસ મનાતી નથી તેમ વ્યક્ષ પણ અન ખંડ નથી કેશું !

પંચબૂત કરી માહે, હું વધું કેવે રૂપ; સત્તા સ્વરૂપે હું તો રહ્યા છું, જે છુ જાત ભાતે અતુપ, એમ સત્તા માની સાચી રે, તેને જાલું જોઇએ વારી. ૮૯૦ ર સર્વ બૂતમાં સત્તા રૂપ રહ્યાં હું, તેહોં સર્ન ભૂત મારે વિષે બાણ; વાસ કરીને વસી રહ્યાં તિશ્રે, જેતું બાહું ન જોઇએ પ્રસાણ, ખરેખર કહેલું રે, વાદવૃત્તિને વારી. , , 3 હું સર્વકરેશે અધિષ્ઠાન તિશ્લે, એમ થયું જેણી વાર; ત્યારે તે ત્યાગગ્રહ્યું નવ સૂઝે, કે લય સંભવે નહિ લગાર, સમલ તું સાચું રે, છે સમજણ આ સારી. , , ૪ પ્રલાસા ન થાય જે તારા મનતા, તો ના કહેજે નિરધાર; અન્ય રીતે માથારાડ કરીને, તુને સમજાવીશ આ વાર, ધીર ધેરે ધારણુ રે, છુટ્ શકા મારી પરવારી. ,, પ

કારી ૨૪ મી.

પ્રશ્ન.

સાંઇ સમજાવા રે, શંકાથી શુહ મુને કરી; થયા હર્ખ ઘણા મુજને રે, બેડવા શુહસ્વરૂપી હરિ. ટેક. ૧

ર સત્તા સ્વરૂપે—અરિતવ રૂપે. ૪ અધિકાન—સ્યાન હતર—પંચ જૂતમાં દુ' સત્તારૂપે છુ' માટે સર્વ પદાર્થમાં જે સત્તેના ભાસ થાયછે તે આત્મા (લક્ષ) છે સર્વત્ર સત્ત વિતા કામ છે નહિ માટે સત્ત અખ્ય છે. તેથી સત્તને વિષે બધા પદાર્થમાં ભાસે છે, માટે સત્તરૂપ આત્મા સદા અખ્ય છે. છીપનું દેશત ઘટાવિયે તા તે પણ ઘટી શકે છે એક છીપમા રહે હું છીપ-પણું ખીછ છીપના છીપપણાથી જાદું નથી માટે રૂપાના ભાસ જ્યાં જ્યા થાય છે ત્યાં ત્યાં છીપપણું છે માટે રૂપાના ભાસની અપેકાએ છીપપણું અખ્ય છે, તેમ જગતના ભાસની અપેકાએ લક્ષસત્તા અખ્યં છે.

જે જે શકા કાહુ છું લેંગે, તેનું નિવારણ કરો તમે નાય; એ મારા મનમાં આન દ અતિશે, પ્રશુ વાર દીસે ઘણી વાત, ઘન્ય ગુરૂ ધન્યજ રે, નવ રહેતું રજ દિલ ડરી. સાઇ૦ ર અનંત રૂપે આત્મા કહ્યો આપે, વળી મે સુહ્યું સાનીને યુખ; એમાં અનંતરૂપ જે આત્મા માતું તો, તેમાં થાય છે યુજને દુ:ખ, ભૂખ નવ ભાગે રે, તેણે વિચાર છુ દ્વી. સાંઇ૦ રૂપે જે અનંત રૂપ આત્માને માતુ તો, રહાદિક દેશે માઝાર; નિવાસ કરી તે કેપ પેર રહેશે, તેના કર રાત દિવસ વિચાર, સાર નવ શોધ્યા રે, વૃષ્ણા કરી ઘણી પરી સાંઇ૦ જ આપર ધ્યાત ગુરૂજને પૂછવા, દઢ થયું નિવાણ; આપર ધ્યાત ગુરૂજને પૂછવા, દઢ થયું નિવાણ, ઘીરતે આવી ધીરજ રે, ઝીરયા સાથી સુધાસરી. સાંઇ૦ પ

કાફી ૨૫ મી.

ઉπ₽.

શંકા સાચી તારી રે, તે સમજની રેઈ સાચે; મન મધ્ય સમજજે રે, વંડી જઈશ નવ વાચે. ટેક. જ સ્માત્મા અનંતરૂપ એ તિશે, પણ તેના કરી જે વિચાર;

પ સુધાસરી—અમૃતરૂપી નદી પ્રશ્ન—આત્મા અને તે છે ત્યારે તે અને તે આત્મા એક દેહમાં અથવા ઘણા દેહામાં શી રીતે માર્ધ શકે દે

૧ ઉત્તર—વ્યાતમાં એ ટેહની પેઠે અનત વ્યક્તિ નધી પણ આધ્રશની પેઠે અત (છેડા) વગરતા છે—એમ અનત આધ્રશમાં ધરાકાશ, મધ કાશ ક્ષેત્ર તેમાં અ કાશ છતા પણ તે આધ્રશ અનત છે, તેમ ટેહાદિકમાં આત્મા છતાં પણ આતમાં અનત છે. વસ્તુત એઇએ તો દેહમાં આત્મા નધી, પણ આત્મામાં દેહ છે —એમ આધ્રશમાં ધરાકાશ છે તેમ.

ધીરાએ તો ધીરજ ધરીછે, ગુરકેશ વેંધુની માંધ; મારા ગુરૂ કહે સર્પે તે સાચું, નથી શકા ગુજને ક્યાંય, તોષ પડી આટી ઉકેલુ રે, દાતાર કેને તવ કે માગે! એક પ

કાર્રી ૨૭ મી.

ગાર કહે ગરવા રે, વાત જોને વિચારી:

ઉત્તર.

સદ દોઇ સમજ્તવું રે, ગ્રહે તું ધ્યાનમા ધારી. Ē\$. જ્ઞાનીજન માને આ જગતને, સ્વયં આત્મા સ્વરૂપ: ભિન્નભાવ નધી રજ તેને, એવા ગાનીજન કહેવાયે અતુષ, વળી કહું આગે રે, તૃષ્ણા સમજ્યા તારી. 2]30 क्षेम क्रगत आत्मरूपे जाएयुं, त्यारे तेनी गति ते। आवी धाय, પ્રારુષ્ધ પ્રમાણે માને જન માટા, વેદશાસ્ત્ર કરાણ એમ ગાય, ન રાધે માટે તેને રે. કાહ શકે નવ વારી. 9<u>13</u> 0 વેંદ કે શાસકેરાં વચન જે, તે તેને કશું કરાવે ન જાણ: કે કર્યું તજાવી શકે નહિ તે, સમછ જ પ્રેમથકી પ્રમાણ, તરી જઇશ તર્તજ રે. ગર્જ તાની મેં સારી. 0510 વેંદ શું કરેછે તે હું ગણાવું, આત્મનાનીની સ્તુતિ કરે જાણ; એવા આત્મનાની મહામાટા, જેને પુણ્ય પાપથી થાયે ન હાણ, દાસધીર સમજની રે, ગુઢિકા છે આ ભારી. 5)30

પ માગે—ગુરજી રાનદાન કરનારા છે માટે તમારી પાસે માગવા આવ્યોછું, એ તાત્પર્ય પ્રશ્ન—દાનીએા સસારના કર્મ કરે છે તથાપિ તેમને પુછ્યપાપ કેમ લાગતા નથી !

૩ રાષ્ટ્રે—અટકાવે—ભધનમા નાખે પ ગુઠિકા—ગાળી (દ્યા-તાજનની). ઉત્તર — દ્યાનીજન જગલને ચ્યાત્મારવરૂપ માનીતે બધા

કાર્રી ૨૮ મી.

4%.

સમજાવા ગુરૂ મુજને રે, શંકા પરી કરી મારી; શુદ્ધ સ્વરૂપને જાણે રે, અચળ થર્લ અવિધારી. 24. ٩ તમે મુજને સમજાવ્યુ ગુરૂજી, કહ્યું સર્વ પ્રપંચ મિથ્યા જાણ; મેં પણ તે દઢ કરી માન્યું છે, તેમાં શકા થઇ આવી નિરવાણ, હવે હું પૃછું છું રે, સાનની ગ્રહી બારી. સહ્ પ્રયંચ મિથ્યા છે જ્યારે, ત્યારે દ્વિજદિક જાતિ જેહું; સર્વ મનુષ્યાદિક જાતિગણાને, મિથ્યા થાય છે નિ.મંદહ, विचाराने वातमां रे. ध्यान भनमां धारी. समळवे।० 3 શરીર પણ નિધ્યા થઇ જાયે, જે પ્રયચ નિથ્યા ગણાય; તે શરીરના ધર્મ પણ મિથ્યા, પાપપુષ્યાદિ જેહ ભણાય, સ્વરગ નરકજરે, મિય્યા માનવાં ભારી. સમજવા ૦ × રવર્ગ વિષે અનુરાગ કરવા તે, અને તરકના ભય નિધાણ; એ સર્વે તા મિથ્યા મનાચે, જાણા ગુરૂજી મારા મુજાણ, ધીરકેરી શંકા રે, તિવારા ધ્યાને ધારી. સમજાવા •

વ્યવહાર કરે છે તથા પ્રારભ્ધ પ્રમાણે આવી પડેલા સુખદુ ખના ભાેગ ભાેગવવામાં તેમને હૃકાંગ્રહ કે હૃકથી ત્યાગૃહૃત્તિ છે નહિ, ગાટે શાસોએ વિધિનિયેધ ઠગવેલા તેમને લાગ્ર પડતા નથી; ચને તેથી પુર્વપાપ પણ તેમને લાગતુ નથી.

ર પ્રપંચ—સસાર, પ્રજ્ઞ—ક્યારે ત્રાનીઓ આ જગતને નિચ્યા ભાગુંછ ત્યારે ભાત, દેહ, દેહના ધર્મ, પાષપુષ્ણ, સ્વર્ગનરક, વગેરે સહું કાઇ મિયા ગાનવ પડેડે. એ ખર્ય હશે ક

કાફી ૨૯ મી.

ઉત્તર.

શિષ્ય કહ્યુ સાચુ રે, સંકા તે તાે કરી ખરી; નિવારણ તેનું ભાખું રે, ભજ તું આત્મારામ હરિ. તારી શકામાં તે જેહ જણાવ્યુ , તેહ મમાણે છે સર્વ; મિય્યા સર્વ માતું અમા જાતે, કશી વાતના ન ધર્ફ ગર્વ, તેના બેદ ભણાવું રે, વિચારી જેને જરી. શિષ્ય૰ ş શરીરાદિક સહુ પદારથ, કલ્પના માત્ર છે નિવાણ; તેની સાથે નથી કારજ કાઇ, એવું જાણે તેહ સુજાણ, ન જાણે તે ભટકે રે, તે જાય જમડાથી ડરી. (হা•্য৹ 3 કાર્યક રણુ એ સહુકેરા, ભાર અજ્ઞાનીને શિર સાર; सानीने नथी डांई बिवा देवा, तुं सत्य सभक्के निरधार, મિથ્યા તે તા મિથ્યા રે, એવી વૃષ્ણા કરને પરી. શિષ્ય ጸ જ્ઞાનીજન ગાતી કાઢે છે, અજ્ઞાની જાણે ન લગાર; મારૂ મારૂ કરી કૃટે તેણે તે, નથી સ્વર્ગ નર્ક મારૂ નિરધાર, સમજ ધીર શાણા રે. ધ્યાનમાં તુ જોને ધરી.

કારી ૩૦ મી.

પ્રશ્ન.

પ્રશ્ન એક પૂર્ણું રે, ગુરૂજી ઉત્તર ભાખા;

[.] ૪ કાર્યકારણ—માયારૂપી કારણુથી ગ્રધાનરૂપ કાર્ય, તેથી મહત્તત્વ રૂપ કાર્ય, તેથી ત્રિગુણાત્મક વ્યલ્ઠકારરૂપ કાર્ય, તેથી પગ ભૂતાદિક કાર્ય, તેથી દેકાદિક કાર્ય, એમ કારણુથી કાર્ય ઉપજે છે, એ સહ્ અદ્યાની માનેછે. ઉત્તર—સર્વ પ્રપત્ર ગ્રાનીને મિથ્યા છે; અદ્યાનીને સત્ય છે.

મ શયન નિવારા રે, બાકી કાંઇ નવ સખાે. દેક. ૧ પૂર્વે મુને તમે એમ કહ્યું છે, અધિષ્કાન વિષે નિરધાર; સાચું તો એને માનવું તારે, તેના કેવા કર હું વિચાર, જો અધિહાન સાચું રે, તેા ચાટવ હું ચાર્યું. ą અધિષ્ઠાનને સાર્ચ કહું ત્યારે, મુક્ત પુરૂષ વિષે મનાય પ્રપંચ, જ્યાં સુધી દારડી ત્યા સુધી સર્પની, કલ્પનાના થાય સંચ છે સાચી વાત મહારી રે, કહી ગયા બીજા લાખું. 3 को अधिष्ठान भ्रह्म मनाये, ते। दैतप्रदर्भना थाय गुरुहेव: અદ્દૈતની વાત આગે અટક્તી, શિષ્ય જન સાધે કંઇ સેવ, તતખેવ તે ભાખા રે, ન કહેશા આખું પાખું. X એના નિર્ણય નરનાય કરાે તાે, મારાે ભાગે મનલ્રમ: સાંઇ જેવા શુદ્ધ થઇ પર્કું હું, મુને પીડે ન કૂડાં કર્ય,

કાર્રી ૩૧ મી.

ઉત્તર.

ગુર્રેલ ભાષ્યા રે, સાંભળ્ય શિષ્ય તું આજે; સંશય સર્વ ઠાળું રે, હું તારા ભલા કાજે.

ધીર ધરે ધારણ રે, સમજવા સહ્ આપ્યું.

દેક. ૧

૧ રુજી સર્પના દર્શાંત પર શકા કરેડે: પ્રશ્ન ઇ૦ ૪ આખુ —પાખુ-—ભાગ્યુ તટ્યું ન્જેવુ તેવું. પ્રશ્ન—જેમ દારડીને વિપે ગર્પના લગ્ન થાય છે, માટે જ્યાં સુધી એ દારડીર અધિકાન રહે ત્યાં સુધી તેના સાપતા લગરૂપી ગોખાસ પણ રહે, તેમ જ્જા અધિકાન રહે ત્યાં સુધી તેને વિપે દેત રૂપ સ સારના ગાંધ્યાસ પણ કાયગળ રહેવાનો. એવી રીતે પત્રાધી દેતનો કદી નાશ પવાનો નહિ, ત્યારે અદેત શી રીતે સમજબ જ ૧ વિદ્યાનો કર્યો હતા કદી સાથે પત્રામાં દેવનો કદી નાશ પવાનો નહિ, ત્યારે અદેત શી રીતે સમજબ જ ૧ વિદ્યાનો અપ્યામાં પ્રાથમ અદેત શી રીતે સમજબ જ ૧ વિદ્યાનો અપ્યામાં પ્રાથમ અદેત શી રીતે સમજબ જ ૧ વિદ્યાનો અપ્યામાં સ્થામ અદ્યામાં સ્થામ અદ્યામ સ્થામ અદ્યામ સ્થામ અદ્યામ સ્થામ અદ્યામાં સ્થામ અદ્યામ સ્થામ સ્થામ

આ દેહ મહિત સહુ કુનિયા જણાયે, તે સત્ય નથી નિરવાણ; તેમ અસત્ય નથી કહેવાતું, પહિત કરતા પ્રમાણ, પ્રકાર્ય સહુ ભારો રે, **લક્ષણવતા ક**ઇ લાજે. সাইইব০ હુ આત્મા તેને તો જાણે, શુદ્દસ્વરૂપી નિવાણ; મળ માયાના કાઇ નવ તેને, કે નહિ માયાનુ મડાણ, એમ કરે નિર્ણય રે, વગાવાઇ ત આવે વાજે. 3 क्षेम क्यान मटी जाय क्यारे, त्यारे विश्वहरूपना नव हराय; ન કરતાં મિચ્યા તે જણાય, એટલે ખ્રહ્મરૂપ થઈ સુખી થાય, એ વાતા દે એવી રે, ત્રાહી પુણ્યની પાંજે. ्।३६े१० X ધીર ધિ ગડમલ ધાની મળે જે, તો સમજાવી દે સહ અર્થ: ધારણા ધ્યાનની ગરજ નહિ કઇ, મન ગમતા મળે ગર્થ, વ્યર્થ આવે ન વાજે રે, ધીર દૂખે નવ ઝાઝે ? ગુર્દેવ૰

કાર્યો ૩૨ મી.

પ્રશ્ન.

મુક્તિ વિષે મુજને રે, રાકા એક થઇ આવી; તે શંકા નિવારા રે, ભૂકુ ટળવા ભાવિ. દેક. ૧ શુદ્ધ વિચાર જેના હોય સાંઇ, તેને મુક્તિ મળે નિવાણ; વળી શુદ્ધ વિચારે મુક્તિ થાયે તે, પુક્તિ નાશ થાયે મુજાણ, તેનુ કહુ કારણ રે, શાતપણે સમજવી. મુક્તિ ૧ જ્યારે વિચારના નાશ થાયે ત્યારે, મુક્તિના થાયે નાશ; એ તો મમજપ એવું છે સહેલું, પૂર્ણ રૂપથી જુઓ પ્રકાશ,

નથી તેમ (અગ્રાન મટવાયી) ગ્રાન પ્રકટ થવાથી બ્રહ્મ અધિષ્યાનમાં દેતને રૂપ જગત ભાસતું નથી, અને અદેત બ્રહ્મસ્તરૂપ સમજાય છે.

કાર્રી ૩૩ મી.

ઉત્તર.

મુખ્ય ચૈલા ચારૂ રે, સમજાવી રહે પળમાં; તારો સશય નિવાર રે, નાખુ ન કહી મળમા. ટેક. ૧ શુક્ષ વિચારયકી જન જે કાંઇ, જાંખે વિચારી વાત; તો તેને સર્વે સમજાય, પ્રભુ પૂરણપદ પ્રખ્યાત, વાત નથી વસ્મી રે, છાજનુ નથી છળમા. મુખ્ય ૨ શુક્ષ વિચાર જોવાથી તે જાંખે, મારે ભધ નથી તલભાર; દે મોલ નથી મારે ગઢીનળમાં, કે નથી નભ વિષે નિરધાર,

પ શરૂ પ્રતિ પોતાનુ આક્રાક્તિપણ ભતાવે છે, કહેા શું આછી આધુ ' પ્રશ્ન—મુક્તિ શાધી મલે છે ' વિચારથી મુક્તિ મળે છે એમ કહે-ગાતા નિવાદ'પશ્ચિતિમા વિચારના નાશ ચરાષી મુક્તિના નાશ ચરો જો વિચાર વગર મુક્તિ મળે છે એમ કહેરા તો સહ રાકને તે મળવી જોઇએ, પણ તેલુ જોનામા આવતુ નથી એ શબ મટાડા.

પણ તેલું જેનામાં આવતું નથી એ શામ મહાડાં. ૧ હત્તર—અધ અને ત્રાહા એ બન્નેય લગરૂપ છે માટે જેને શુદ્ધ વિચારથી એક વાર દૂલ્પણે એમ સમન્તમું કે કુ તેઃ મત્ ચિત્ર આત દ્દેપ આત્મા છું —મારે તાં બધ કે શેહ્યું કોઈ નથી, તેને મુક્તિપ્રાપ્તિ કે મુક્તિ-નારા કાઇ છેજ નહિ સમજ એવું જાયે રે, વિચારતાં આવે વળમાં. મુણ્ય 3 કું તો આવેનાશી નિત્યે કહેવાલું, વિશ્વરૂપ ને શુદ્ધ સ્વરૂપ; બંધન માસ તેને હોય ક્યાંથી, હું તો ખ્રલાંડ કરે છું ભૂપ, અનુપમ એવુ રે, સમજ જાય ગુરૂ કળમાં. મુણ્ય ૪ ત્યાર પછી તેને નવ કાંઇ, ઠળવાનું કે મળવાનું જાણ; કાંઇ વાતનું પછી તેને ન રહેતું, પ્રતીતિ કે પૂર્વ પ્રમાણ, ધીરા થાય હીરા રે, કશું કહેલું નિર્ભળમાં. મુણ્ય પ

કારી ૩૪ મી.

ия.

સાંબહ્યું ગુર્રવા રે, તમાંએ જે કહ્યું હમણાં, ઐમાં તો લડકાએ રે, નરનારી ઘણાં જણાં. દેક. ૧ તેવા ગુર્જી હું બરમાર્જ, આપના ઉત્તર વિષે જાણું, નિર્મળ મન યાયે નહિ માર્ગ, સર્વ સમજે ગુર્ સુજાણ, હાણુ માગી લેવી રે, હાણાયાં જન નિરુષ્યાં ઘણાં. સાંબહ્યું ૦ ર જો ગુર્જી હું નિત્યમુક્ત હોઉં, તો મારે સદ્ગુરું શું કામ? સામાં સારાં શાસ્ત્રકેરી ગરજ શી, ન લેવું મારે કોતું નામ, પાણુ તેવું નથી થાતું રે, ગુરૂ ન આપ ખાલે મણા. સાંબહ્યું ૦ ૩ એ શકાને નિવારે ગુરૂજી, તો ત્યાયે માર્ચ કાજ; શંકાવાળા ગુરૂ શિષ્ય રહે તો, તેમાં આપને લાગે લાજ, વાજ વ્યર્થ આવું રે, હક્ષણ નહિ ગુર્વણાં. સાંબહ્યું ૦ ૪ તમારા વિના મને કોઇ નહિ તારે, કે ઉતારે શંકાની પાર:

૧ પ્રશ્ન— હે ગુરૂ! તમે કર્યું કેતુ તો આત્મરવરૂપ છે. માટે સદેવ મુક્તજ છે જો એમ હોય તો પછી મારે ગુરૂ અને શાસ્ત્રની શી જરૂર છે?

ધિંગડમલ ધીંગે ઢુઢી કાઢચા, શુધ્ધ સાગ્માંતા ગુરૂ સાર, ધીર ધેરે ધીરજ રે, ગભરાએ છે ઘણાં ઘણા. સાંભાગ્યું ૰ પ

કાર્થી ૩૫ મી.

ઉત્તર.

ગુર ત્યારે બાલ્યા રે, શકા કરૂ પરી તારી; સંમજણ તારી સાચી રે, **આનંદી** મુણી મર્તિમારી દેક. ૧ સદ્ગુર્સેવા ને શાસ વિચારથી, શુભ કારજ થાયે જાણ, દૈતભાવની ભ્રાહિ ટળે ભાઇ, એ શુ એાર્હ ફળ નિર્વાણ. તથી નથી એો છુરે, વાં લાજી તુ વિચારી વળી અવનલ એક ભાસે તુજને, શુ દુનિયા મારામા છે સર્વ, અને ખરૂં જેતા તે તા નથી કાઇ. એવા તછર તું તા ગર્વ, વિચાર કરે એવા રે, પાપમાથી પરવારી ગુફે૦ મદા સોદાની મદે તારી ભ્રાતિ, કાતિ કાયાની વધે ભાઇ, તારું આન દરૂપ તુ ને સમજાયે, ન જ દુવરથી જાણે તુ જૂદાઇ, કેવા ખેલ અજયબ રે, જુઓ ધ્યાનમા ધારો. એવા એના જવાબ છે ભાઇ, સમજ સલક્ષણા તુ ય, વારે વારે વર્ણવલુ મારે, તુ તો સમજે શુયતુ શુય, ધીર રાકા કરે ઝાઝી રે, દૂંબણ પહેલી સહુ સારી. ગુરૂ૦

પ ધીર ઇન્ન-પાછળથી વાધો પડે તે કરતા પહેલી દુબણ સારી અર્થાત હુ અદ્યાની સ્કુ તૈયી શુકને પાછ કર્યી બન્નામી લગાડુ તે કરતા શુકને સ્વણ પરિત્રમ આપવેત તે કીક છે, એમ ધારીને ધીરા ક્રાંગ્રી દરે ઉત્તર— તુ આત્મરવર્ષ તો છે તથાપિ અનાદિકાળના અવિદ્યાના આવર્ષી તેને દૈતની ભાતિ થઇ છે તે શુક્રેલા અને સાસ્ત્રવિચારથી કાર્યો અને તારે તેને તારૂ ખરૂ સ્વકૃષ્ ઓળખારો, માટે શુક્ર અને સાસ્ત્રની અગત ે.

કારી રુક મી.

પ્રશ્ન.

ભ્રમણા ગુરૂ ભાગા રે, શકા ઊભી રહી દેવા! તે તાે ઢાળી નાખાે રે, સાચી સાધું હું સેવા. 28. 9 ભ્રાંતિ ભ્રાંતિ કહે છે જેને તે, ભરમાવી મારે સહુ જગ્ત; ભલા ભલાને તે**ા એણે બૂલાવ્યા, પડ્યા બૂલા માટેરા** ભક્ત તે ભ્રાંતિ શું નિર્મળ રે, વિચાર જેવા જેવા. প্রমভাত ₹ ભ્રાંતિવાળા ભલા ભલા મેં ભાળ્યા, જેની ભ્રાંતિ ન ડળતી જાણ; સદ્ગુર સમજાવી કહે તાેય, માને ન ૨ જો પ્રમાણ, ભ્રાંતિ એવી ભારે રે, લક્ષણ એનાં શાં લહેવાં**.** 3 એવી મહાભ્રાંતિ જે ભારે, તે વિચારથી વેગળી થાય: તે પણ સત્વરપણે સાઇ, એ તાે મારાથી નવ મનાય, ખરેખરૂં બાખું રે, ખાેટાની નથી હેવા. ĸ 12 એ ભ્રાંતિકેરા જય વિચારે કીધા, તે સમજ્વે ગુરૂરવ; તા તા શકા નિવારણ થાય, નિર્મળ ચિત્ત થાય તતખેવ,

કારી ૩૦ મી.

ઉત્તર.

.

ગુરૂ કહે સાચું રે, તારૂં કહેવું ભાઇ ભારે; લાંતિ મહામાઢી રે. માઢા મનિજનને મારે

ધીર ધરે ધારણ રે, ન ગુરૂને લેવા દેવા.

λ**.** 9

ð

¹ પ્રશ્ન—જે ભાતિથી મોટા મોટા ભરમાય છે તે ભ્રાંતિ વિચારથી મટે છે એવ રાં કારણ છે ?

¹ ઉત્તર—જેમ અધકારના નાશ ઐાષધ ઉપચાર કરવાથી, મજ્ય રાખીને તેને ખાહાર હતેચી કડાવવાથી કે ગમે તેવા મહાભારત પ્રયત્નથી

£

કાઇને ઉગારે નહિ એ તા આવી, મહાબલિધ્ટમા બલિષ્ટ જ ણ; એને ઠાળવાને યત્ન અનેક કરતા, યાગી મુનિ મળી મુજાણ, સ્મશાનમા ભડકે રે, અરધી રાતે અધારે 0[3 o તાેય ભ્રાતિ ભાગી નવ જાયે, તે હારી જાયે કેઇ પેર, તેન બળ તો સહ રહ બતાવી, ચાવી આવે જ્ઞાનીને ઘેર, પગે પડે શિરનામી રે, સાચુ કહીશ તુ ક્યારે અજ્ઞાનરૂપ ભ્રોતિ હતી માટે, વિચારને વશ થઇ સુજાણ, એને છતતા વાર કંઇ નવ લાગી, પૃછી જુંગા પંદિતને પ્રમાણ, અજ્ઞાન છતાયે રે, જાણવુ જ્યારે ત્યારે ه ورد સદ્ગુરૂ સાચા મળી આવે તા, આળખાવી ૨ લ્રાતિતણ સ્વરૂપ જોતજોનામાં થઇ જ્યા તે પછે, ભારે ભવતના ભાષ, ધીરજ ધરે સાચી રે, ત્યારે ભ્રાવિને ડારે. 2130 પ કાર્યી રૂટ મી.

પ્રશ્ન.

477.

શિષ્ય કહે સીંઇ રે, વાત એક વિચાટ; સમજ્યુ તથી મુજને રે, તે આજ પૃછ્યા ધારૂ દેક. સંબધ વિતાતુ કહો તમે સુરૂ, ત્રજ્ઞ પ્રશ્ન ધરી ભલતાઇ, તે ઠેઈ પેરે મતામે મારાથી, હું તો મરૂ હુ ઘણા ઘુચાઇ. પૂછી જોહ યાધર્ર રે, ચતુરતે સહુ ચારૂ. શિષ્ય•

યતા નથી, પણ એક નાના સરખા દીવાયીજ થાય છે, તેમ અજ્ઞાનરપી બાતિનો નારા જપ, વડા,હેમ, દાનાદિ કરવાયી, તીધાંટન કરવાયી કે બીજ કર્મ કરવાયી યતા નથી, પણ વિચાર કરવાયી જે ઝાન પ્રાપ્ત થાય છ તે વડેજ થાય છે ર ભવનાઇ—બહપણ જગત્ ને જગત્ના જન જાઇએ, તે સર્ભંધ વિના શી પેર ધરાય એ રાકા તો મુજને છે માંદી, નિવૃત્તિ મળતી નથી જરાય, તે દાળી નાંખા નિક્ષ કે, વિક્રવ પર સહુ વાર્ટ. શિષ્ય 3 મહુલી એક મૃલ્યવાળી બાધેલી, જોઇ જાગીને કાજ, ભીંત ઉપર એનુ છપ્પર હાજે. ભીંત ધરનાર છે ગુરૂરાજ, પાગુ કાડાદિક બીજા કે, સખિયા સર્ભંધ સાર્ટ શિષ્ય પ્રએમ સળધ વિના નવ રહેતુ. વિચારી જીએ આ જગ્ત; સ બ ધ વિના નથી રહેવાના, સર્વ સર્ભંધમા સમાસક્ત, ધીર વીર થઇને કે, ખરેખરૂ હુ ઉચ્ચાર. શિષ્ય પ

કારી ૩૯ મી.

ઉત્તર.

િયાગ જો વારે , સળ ધ સમજાલુ તને, જાઝલીત જોજે રે, માની બેઠા તુ તો મન દેક. ૧ તુ વિચાગ્કરીને જોઇશ જ્યારે,ત્યારે સળ ધ નહિ જણાય; નિહ્ય કનીને જોઇશ જ્યારે, ત્યારે ભિજ્ઞ તો નહિ ભાણાય, વગર વિચારે ભાળાંશ ર, ત્યારે તો તુ કેવા બને. વિચારી૦ ર

૩ વાર્—એાવાર્ય પંત્રમામકત—આસકત—વળગેલ પ્રશ્ન—αપે હાઇ, હાઇ, ગોમ કડેકોએ પણ તે હાઇનો સામધ ખલાવતા નથી કે હાઇ શું^{7 કો}ના આધારયી રશું છે⁷ ક્યાર્સ્યુ છે⁸ વગેરે કેમકે સામધ નિના કો⊌ જોવામાં આવતું નથી

૧ ઉત્તર—જે દ્વેત તથી તે. અદ્ભેત ઘલતે વિષે કાઇના સબ ધ દેખાના નધી પણ સાયા સદસદિલ્ક્ષણ હોલાથી અનિરંગનીય છે સાટે ક્તકંકુ ગળતત સત્તય ઘટે પણ ખારે. સાટે ગબ ધ છે પણ ખારે, અને નથી પણ ખારા

મરના તરમાલકા. (૩૫)

મારું મન જે જે માને તે, મારી વાણી વદ જે સવ; તે તો મારું સંખંધી છે સાચું, એવા ગુળુહીણા વધશે ગર્લ, પણ સંખંધ એ જૂંઢા રે, વગોલી એ નાંખે વન. વિચારી ૰ ૩ તારે તારા મનથકી જાણવી, મુવર્ણકંડલ જેવી સગાઇ; બીજા સબંધને માનવા મિધ્યા. ભુંગળ વિનાતી છે એ બવાઈ, કારણ તેવું કહેવું રે, તું આવ્યા જ્યારે મારી કને. વિચારી ૰ ૪ સર્વમાં સંબંધ છે છે ને નથી, નથી નથી ને છે નિર્વાણ; એથી અવનવ છે બીજા કાંઇ, સમજ જ થયાં હું સુજાણ, ધીર ધરય ધારણ રે, સંબંધ નથી જને ધને

કાફી ૪૦ મી. પ્રક્ષ.

ગુરૂરવ ગરવા રે, અવજું આવ્યું એ માંહી; સાચુ સમજવા રે, શુધ્ધ સ્વરૂપી સાંઇ. દેક. ૧ ત્રિપુડી રૂપી જેંઢ જગત છે, તે તો બાસે સાચું ગુરૂ ભાગ્યુ; ત્યાર પછે તમે જીંઓ વિચારી, વરા અઘટતી શે વાણ, ત કારજ થાય માર્ટ્ર રે, અફળાઇ મુઆ આંહી. ગુરૂરવ૰ ર જગત આત્માદ્રમાં સંગંધ જે, ક્ષ્યમ કરી જૂંઢા કહેવાય;

માનવામાં નવ આવે એ મુજને, તેણે બાલ્યા વિના ન રહેવાય,

ખરેખરૂં મુંછ જું રે, ત્રદ્દ શુરૂ મત્યા નયાહી. શુરૂ દેવ 3 ૧ એ માંહી—પાછળ જે ઉત્તર આપ્યા તેમા. ૨ ત્રિપુઠી રૂપી—દપ્ટા, દૃષ્ટિ અને દરય રૂપી, અથના નાતા, ત્રેય અને નાત રૂપી, અથના કત્તા, ક્રમ્યુ અને કાર્ય રૂપી, એમ ત્રસ્યુ ત્રસ્યુના સમુદ્રાય રૂપી ૩ જગત આત્માનો ત્ર ત્રય —જગત દ્વરય અને આત્મા દૃષ્ટર, અથના જગત હાલે અને આત્મા કારખુ, એના સભધ

આજ શંકા પરી નહિ થાયે તા, ક્યારે પરી યાશે પ્રમાણ; માર્ટે નમન કરી પૂડી લેઉં હું, મુને સમજાવી ઘા સુજાણ, નહિ વાર લગાડું રે, હવે જાઉં હું કયાંહી ધીરે ધિ ગડમલ ગુરૂવર વરિયા, હરિયા સંસારસંબ ધ; વાડ ! વાહ ! કહીને મારા ગુરૂએ, થાળાટેથા જમણા સ્કંધ, ધીરા કર્યા હીરા રે, બાકી શું રહ્યુ ત્યાંહી. ગુર્દેવ૦

કાશી ૪૧ મી.

સનજ સમજાવું રે, અસત્ય વદું નવ રાઇ.

ઉત્તર.

સમજ સમજાવું રે, ત્રિપુટી તું ને ભાઇ; નથી ખરી એ તેા રે, ત્રિપ્રદીતણી કમાઇ. Σ3. লারা মান স্পন রিধ জাড়া, ঐ রণ্ডবু সিল্লন সমাজু; તેતું નામ તેા ત્રિપુડી કહેવાયે, સમજે સકળ સુજાણ, વાતા ઘણી એવી રે, સાચી જૂડી તા સાઇ सम्बद्ध અસાનવડે કલ્પ્યા છે તારામાં, તે તો મિથ્યા સંબંધ; ખરૂં જોતાં કાંઇ નથી એ માહે, બાધવાના એ છે બંધ,

> सम्ब 3

પ રક ધ--ખેતા. પ્રશ્ન-જગત અને આત્માના કાર્ય કારણ રૂપ સ ન -ધ સાચા જેવામા આને છે તેમ છતાં તમે તેને ખાટા કેમ કહ્યુ છે! ? તથા ત્રિપુટીના સળધવાળા જગતા<mark>ને એાડુ કેમ</mark> કહેા છેા ^ર

ર શાતા—જાણનાર, શાન— ત્રેય અને શાતા વચ્ચેના સબધ, ત્રેય~ જાણવાના પદાર્થ મિલન પ્રમા**ણ—મળવા**તુ પ્રમાણ,

[્]ર ઉત્તર—ત્રિયુટી **રૂપ સળધા** પણ રાજ્જામાં સર્પની પેટે આત્મા

પ્રશ્નાત્તર માલિકા. (29)

ખરેખરા હું તાે છું જ નિરંજન, સર્વ પ્રયંચથી પરા નાણ; મારે વિષે મને કાંઇ નથી ભાઇ, હર ખ શાક કે કાંઇ હાણ, સાચેસાચું કહેલું રે, સદ્યુર ગુણ ગાઇ. ጸ समग्र० संબंध विषेती शंधा के तारी, ते ते। पूरी वह प्रभाण; બણ હશે તે બણશે સર્વે, એમાં સમજે નહિ અબણ, ધિંગડમલ ધીરા રે, ભેઠા ગુરૂને ધાઇ. सम्बर्भ

કાર્કી ૪૨ મી.

પ્રશ્ન.

શંકા ઉપની મુજને રે, સમજાવાને સિધ્ધાંત: જેમ તિર્મળ મન થાયે દે તેવાં દેવન દર્ણત. £\$. તમે કહ્યું કે નિરંજન હું છું, એ તાે મુજને ભારે વિપરીત; મુખ થતું જો3ં સાંતપણે હું, નિરંજન મુખની કરતા પ્રીત, મુખી યવું સારૂં રે, એવું સમજે મહાંત. દુઃખ તા ડુંગર સમું લાગે, ધ્યાસ તિઃધાસ મૂકાવે મુખ; દુ:ખથકી રહેવા દૂર ધારે, દુનિયા તજ વાં^રછવા મુખ, એવં કેઇ પેરે રે, થાય કહેા સાંઇ શાંત. શકાં નિરંજન હાેચે તેને નવ હાેચે, મુખ દુઃખતણા સંબંધ; નિરંજન તાે ત્યારે કહેવાયે, બંધાયે નહિ એવા બંધ, નીકર નવ માતું રે, ભરમાઉ ન હું ભ્રાંત. શંકાં ૪

અધિષ્ઠાનમાં અદ્યાનવડે મિથ્યા કલ્પેલા છે: માટે ઝાતા, ગ્રાન અને ગ્રેય એવી ત્રિપુટી મિથ્યા છે ત્યારે તેનાે સંભાધ પણ મિથ્યા છે. ર નિરંજન—મનાવિકાર રહિત. અથવા અજ્ઞાન રૂપી અધકાર रिदृत. प्रश्न- अझवेता अझ ३५ (निरंजन) थाय छे त्यारे तेने विषे સખદ:ખના સંવધ કેમ જેવામાં આવે છે?

(૩૮) પ્રાચીનકાવ્ય.

એ શંકાનું સમાધાન કરો સાંઇ, તો તો થાયે મારે કાળ; ળોછ રીતે બહુ ખાલી શું કરવું, લાગે પૂછતાં ઘણી લાજ ! ધોરાને સમજાવા રે, સાચા ગ્રણીને શાંત. સંકા૦ પ

કાર્રી ૪૩ મી.

ગુરૂ કહેવારૂ રે, પૂછ્યું તે તા આજે;

ઉત્તર્.

સમજાવું હું તુજને રે, ધ્યાન ધરી તું ધાજે. Ž٤. ધાંતિ તેા ભમાડે છે જગને, તે ભ્રાંતિવાયું છે આ કાજ; કેઇ પેરે તે હું તુંને સમજાવું, બનાવી **રે**ઉં યાગીરાજ, સમજી જાતું સાર્ં રે, કહું ગ્રાન સાન સાજે. शु३० ₹ છે ભ્રાંતિ માત્ર સુખદુઃખ ભાઇ, પણ તે નધી ખરૂં નિરવાણ; વિચારી એતાં એ તેા જણાશે, સમજ ઘઇને મુજાણ, ખાટું તારૂં લાગશે રે, વ્યર્થ નહિ આવું વાજે. 3130 નિરંજન જેહ આત્મા તારા, તેને દૈતભ્રમથી સમજય એમ; આ તા સુખ ને આ દુઃખ માટું, પણ એ તા સર્વે એતા વે'મ, શાણા પઇ સમજે રે, ન સમજી કે'તાં લાજે. ሄ મારા સંગ કર્યા આઠલા દિન, તા આવી શંકા કરે સામાટ; શંકા સમાધાત કરવું મારે, પણ વધશે એથી તતે ઉચ્ચાડ, ધીર ધરવ ધારણ રે, દાલા સા'યા છે બાજે. र्गे ई ठ

પ ટ્રાંસ ક્ર∍—ટ્રાંસાને જેમ ભાજે સાદાયા (પદક્રો) ટ્રાય તેમ તારા અહાતક્ષ્મી ટ્રાયાને હાતક્ષ્મી જાજે પદક્રોયા છે માટે તું ધીરજ ગુખ્ય. ઉત્તર—મુખ જે તેને ટેખાય છે એ પણ તારા લખ છે. સુખદુ:ખ એજ

કારી ૪૪ મી.

પ્રશ્ન.

નવા નવા થાયે રે, ભ્રમ મને ગુરૂ રાઇ, શકા નિતારા મારી રે, ભેટુ પછે હુ ધાઇ ξħ. ٩ શ કાવાળુ મન મારૂ ન મટતુ, ત્રે પૂઝ્યુ નથી કાેઇ દિન, માૈન ધરી હ રહ્યાે સાઇ પાસે, જેમ જળે લપાઇ રહે મીન, પૂછવાનુ કરતા રે, તવ ભય રાખતા સાહી. 4910 ą હવે તમે મુને એમ કહ્યુ કે, તુને શકા હોય તાે પૂછ જે ત્ય, ત્યારે મારા મન ગમતુ હું પૃછ, ભાલી જવારો શુધતુ શુધ, સાઇ ક્ષમા કરતી રે, ગુણ ત જાણુ ગાઇ. 4910 3 દૈતસમ કહ્યા તમે માટા, જે ધ્રમ કેલાવે બૂનળ માય. જેના જેવા કાઇ બીજા નથી ગુરૂ, એની ન ઝલાય કાઇથી બાય, કશુ નવ કહેવાચે રે, ગભરાવે કરી ઘાઇ. નવા૦ એ દૈતભામને નાશ તો કરવા, કઈ ઉપાય છે ગુટરવ ! શાતપણ મુજને સમજાવા, જે તે સાધી હોયે કઇ સેવ, ધીરા કરા હીરા રે, બેટુ ધ્યાનયકી ધાઇ. 4910 Y

કાર્શ ૪૫ મી.

ઉત્તર.

સાઇ કહે સમજાવુ રે, માથાકૂટ બીજી મેતા,

જો વરતુત મિથ્યા છે તે**ા પઝી તેનાે મળધ અ**મુકને થાય છે એમ તેા કહેવાતુજ ક્યા છે²

૧ પ્રશ્ત— ફૈતલ મ(એક લાહતને વિષે બોજી માયા અને તેના પ્રપચ ભાસવાર પ્ર)ના નાશ શીરીતે થાય ? કરાે સમજવાના નિશ્લે રે, આળખવા આત્મા પે'લા. ડેક. હું ને છું તે આત્મા છું નિશ્ચે, તે કેવા છું નિરવાણ; મળ રહિત છું પૂરેપૂરા હું, પ્રરાણ પુસ્તકે જેનું પ્રમાણ, સમળે નવ જેહજ રે, તેને જાણવા ઘેલા. ઓર્કા ₹ માયા અને વળી તેનુ જે કારજ, જગ્ત કહેવાયે સાર; તૈયકી તાે હું છું જૂદા અતિશે, ચિત્માત્રારૂપ નિરધાર, એક રૂપ છું સત્ચા રે, વીંઠાયા બાજી વેલા. સાંદિ 3 આ જગ્ર જે મુજને જાગાયે, તે છે જંડ ને મિથ્યા જાણ; રામણામાંહે તે સાચુ નથી કરી, વદે શ્રધમાં એવું પ્રમાણ, માટે માનવા તેને રે, અખંડિત જળરેલા. સાંઈ૦ ૪ એવા એધ થશે જ્યારે ભાઇ, ત્યારે દૈત ભ્રમ ૮ળશે નિરધાર; બીજ ઉપાયે કદી નવ ભાગે, દૈતભ્રમકેરા ભારે ભાર, ધીરવીર યઇને રે, વિચાર કરચને છેલ્લા. નાંઇિ

કાશી ૪૬ મી.

પ્રશ્ન.

યુણા ગુરૂરવા રે, તૈયાર પૂછવા હું થયા; સાચેસાગું ભાગા રે, ગુરૂ ગુજુ નથી મારા ગયા. દેક. ૧ સાચી વાતે સમાધાન તા ચારા, જા્દીએ છવ નહિ જોડાય; આપતુ માની હું મગ્ત રહું સદા, રહે દુ:ખમુખ મેં આડાય, પણ ખુલાસા થાયે રે, ત્યારે તો જાણું જીવતો રહેા ! મુણા ૦ ર

ર ચિત્માત્રા રૂપ— ચિત્ (દ્યાત) સત્તારૂપ. ઉત્તર—આત્માતે ચિ-ત્યાત્રારૂપ બાલુવા અને જગતને જરૂ અને બિધ્લા બાલુવું. એવા બાધયી દૈતના લગ્ન ટ્યાર્ટ.

દૈત મપંચ તો જેહ કહેવાયે, તેના અધ્યાસ થાય દેઇ પેર; એ તો મુજન સમજાવા સાંછ, માટામાં માટી કરીને મેં'ર, એ તો મુજન સમજાવા સાંછ, માટામાં માટી કરીને મેં'ર, સેર સાનવારિની રે, વાળા ત્યારે મુખે વહા. મુણા 3એ અધ્યાસ તો મૂળધરી ગુરૂ, સાચા હશે કે કેમ! અધ્યાસ દિવ્યત એહ હશે ગુરૂ, એ વિપેના ટાળા મારા વે'મ, સિધ્ધ કરે સાંઇ રે, આપ જેવા કા તા હહા. મુણા જ ઝડ હાઇ સમજાવી દેજો, રાક્તિવાન છો શાઉતધાર; મારો કહો તેને પાળા મળુ આજ, હતારી દ્યા ઝડ પાર, દાસ વીરા કહે કે રે, મુને જોઇએ હાયે શ્રદ્યો. મુણા પ

કાર્રી ૪૦ મી.

ઉત્તર.

હું બોધકૂપ ચૈતત્ય રે, સ્વરૂપ હું સાચું;
તિશ્વે એ છે વાતમાં રે, તાચે થાંચે તે કાચુ. દેક. ૧ પોતાની મેળે પોતેજ બભા, અજ્ઞાનવડે નિરધાર;
દેત ઉપાધિને ધારી ખેદા છે, તેઓ થાંચ કેવા તે દાખું આ વાર, સમજ્ઞે સિધ્ધાંતજ રે, જૂંહું તેય હું બચું. હું ૦ ર એમ થવાથી થયું મન એવું, હું તથી અખંડાનંદ જ્રદ્ધરુપ;
પણ દુર્બળ દહરૂપ છું હું તો, આ દહ છે સર્ય બવનના ભૂપ, એવું માને જ્યારે રે, ત્યારે તો કહું સાચું. હું ૦ ૩ સત્યવડે વિચાર કરી ત્રેષ્ઠ, જ્રદ્ધ રૂપ પેતે પોતાને માને;
નિર્વિકલ્પ બ્રહ્મને તેહે તો પામે, બૂદે નહી બૂરે તે આ'ન,

૩ અધ્યાસ—સહાતે વિષે અસહાતો ક્ષમ, પ્ર²ન—ઢૈત પ્રપંચતો અધ્યાસ શી રીતે થાય છે રે એ અધ્યાસ કલ્પિત હશે કે અનાદિ ક.ળતો સત્ય હશે રે

તરીજાય વેગે રે, વેદ આજે વાંચું.

આમ સમાધાન શિષ્યતું કરતા, મારા માટા ગુર²વ; મીકામાં મીકા ત્રેવા મેં તો માન્યા, આચરી વિધ વિધ પેરે સેવ, થઇ ગયું કારજ રે, ધીર માને સહુ સાચું. હું° પ

કારી ૪૮ મી.

प्रश्न.

સાંઇ સમજવી રે, નિવારા એક શકા પડી;
પૂછ્યું છે તમને રે, બીજાશુ ન આસ અડી. ટેંક. ૧
એક મિક્ષ છે તમારા ઉપર, તમે સંશય નિવારશા નાય;
તારશા મુજને ત્રણ લોકેથી, જો સાથા છે મારા હાય,
નિર્મળ કેરા મનકું રે, આવી પહાંચી હવે ઘડી. સાંઇ૦ ૨
આત્માઉન તો સંગ છે નિશ્લે, રહેની સાથે જાણ;
ત્યારે ગુરૂ એને ક્યમ કરી ભાખું, અસંગ જાણી પ્રમાણ,
શ અસગ કહેવાય રે, છે સંગ રૂપ રહેદડી. સાંઇ૦ ૩
એ તો વિપરીત વાત ભાસે મુને, ન નિર્ણય થાય તલભાર;
ચાપું ચટ ચિત્ત થાય જે પેરે, તેમ ગુરૂ કરો તમે અવિધાર,
ત્યારે તો હું તરિયા રે, જીલન જ્ઞાન કરી જડી. સાંઇ૦ ૪

જડી છુટી સુંધાડો દેશ મુજને, જેથી શંકા રહે નવ કાંઇ;

૪ નિર્વિકલ્પ,—કલ્પના વ્રક્તિત. હત્તર — છવતે અદ્યાનવડે કૈત હપાધિ વળગી છે, તૈયી તૈને લગ થાય છે કે દું આત્મા નથી પણ રેહાદિ છું. એ રીતે અદાનથી કૈત પ્રપ'ચ રૂપ અધ્યાસ થાય છે. એ અધ્યાસ અદ્યાનથી થાય છે ગાટે કેશ્પિત છે.

૩ ત્યારે ઇ•—હે ગુરૂ એતે સંગવાળો છે. એમ પ્રમાણ જાણીતે પછી અમગ શી રીતે ભાષ્ટ'!

નિર્મળ મનકું થઇ જાય મારૂં, એવું સમજાવી ઘાે કાંઇ સાંઘ, ધીરાે ૯ઢ કરવાે રે, કાઢે સાનમાર્ગે હડી. સાંઇ૦ પ

કારી ૪૯ મી.

ઉત્તર્•

ગુરૂ કહે અવનવું રે, આજ તે તો પૂછ્યું મને; સમજાવી 26' સટ લેઇ રે, જેમ પડે સમજણ તને. ટેક. ٩ અવનવું એક તાે એવુ છે ભાઇ, ન મારા જેવાે કાે જાણનહાર; તેમ આતુર ચતુર નથી કાઇ, કેવા કેવા કર્; હું વિચાર, અઘટને ઘટાવું રે, વાં'લાં મૂકું જઇ વને. ₹ એતું સિહોત તું સમજી બજે, હું વસુ શરીરમાં સદાકાગ; તાેય રાત્રીરને સ્પર્રા કરૂં નવ, શરીરકાર્ય ચયાલું હું ભાળ્ય, અવનવું એ તાે રે, નેવું જીગ ઝાઝે લેને. 2]30 માપ્યણકેરા ગાળા કર્યા હોય, તે મૂક્યા વાસણ માઝાર; પછે અગ્નિપર તેને ચઢાવ્યા, ત્યાં કેવા તમારા ધાય તે વાર, વિચાર કરાે તેના રે, આવી જઇ શુભ દને. અગ્નિતો માખણને તવ અડકે, તોય ગાળીગાળી ટાળે ગાર; શહ રસટય તાે બતાવે તેને, તેવુ મારું તું ધ્યાનમાં ધાર, યાને ધીર વીર તુ[.] રે, ધ્યાન ત્યાગી બેશ ધને. 2130

પ જડી ખુટી સુંધાડી શે —ચમન્કારિક રીતે તમારા પ્રભાવથી ઝાત આપીરો, પ્રશ્ન—આત્મા અને ટેક્રનો સંગ પ્રત્યક્ષ જણાતાં છતા આત્માને ગાસ ગ સામાટે કેફેર્વા

૧ ઉત્તર—આત્મા દેલના સગવાળા જણાવ3 છતા અસ'મ છે એ માવાની અપદિત ઘટનાપી જણાવછે માખણું અને અબિના ઉદાહરણુંધી એ વાત જાણુનામાં આવે3 કે અસગ હતા સગી જેવું' કંઇ ળની શકેઇ

કાફી ૫૦ સી.

પ્રશ્ન.

શિષ્ય કહે સાંઇ રે, વળગા મારી વાતે: શંકાને શમાવા રે, જોડા આપની જાતે. 24. વિધ વિધ શંકાઓ થાય છે મુજને, તે તેને નિવારા નાથ; સાચા સાચા કહી સા'એા છે મારાે, બુંઢા જાણાેછા તાેચ હાથ ત્યારે તેા હું પૂછું રે, ઠળું અંધારી રાતે. શિધ્ય• સુખ દુઃખ રૂપી ૨હ સંયુક્તે, આત્મા જેહ કહેવાય; અનેક રૂપ તાે માને છે તેને, કે'છે આવે ને તે જાય, એવું અમે મુખ્યું રે, ગુરૂમુખથા શાતે. િરા⁶ય ૦ જો એવું છે ખરૂં ગુરૂ મારા, તો સ્થિર ધર્મે નહિ આત્મારામ; ત્યારે તેનાથી કર્યું તો થાયે, મુને અસ્થિર દર્શે તમામ, બ્રમ થયા ભારે રે, ઘું ચાઇ પડ્યા ગાતે. शिध्य० એ સંશયથકી સાંઇ તારા, ઉગારા ચેલા ચતુર; પરમારથપણું આપ ધારા તા, મુને રાખશા નવ આતુર, ધીર છે આપના રે, તજ્યા તાતે માતે. शिध्य 🏻

કારી પ૧ મી.

ઉત્તર.

હું મારા રૂપને વખાહું રે, તેમાં સગજ તું બને;

૪ ગાતે—ગાગમાં (શરીરમાં) અથવા ગાતાં ગાર્તા, પ્રશ્ન—અનેક દેલમાં રહેલા આત્મા પણ અનેક છે અને તે કર્મને આધીન યકને એક દેલમાંધી બીજ દેલમાં જાય છે, એવું ધુસણાદિકમાં કહ્યું છે. જો એ ખર્ક હોય તો આત્મા રિયર ધર્મવાગા (અચળ) નથી. ત્યારે તમે એને અચળ કેમ કહ્યે છે! કૈ

અવનલું હે એ તો રે, સાચું હોય તે સાજે. દેક. ૧ જૂદા જૂદા રહેમાંહી વશી હું, જૂદાં જૂદાં બોગલું સુખદુઃખ; હું તો છુ એક્ફ્રેમી અવિનાશી, સર્વ મુખ્યકેશે હું પ્રમુખ, સાચી વાત સર્વ રે, કહું તારે કાજે. હું મારા૦ ર દર્શાંતવે દે સિહાંત સમજને તુ સાર; સાત પાત્ર જળે ભરી મૂંચાં, જૂદાં જૂદાં નિરધાર, તેમા પડ્યાં સૂર્યના રે, પ્રતિબિબ તે રાજે. હું મારા૦ ૩ સાત સૂર્ય તો એ સ્ત્રાં આપાર, પણ મૂળમાં સૂર્જ એક;

ટાડા ઉનાપણું જળતું ત કાંઇ, છે સુરજ તેથી વતરેક, ટેક એ તો કેવા રે, જળપાત રે' ભાજે. હું મારા૦ ક તે પેરે હુ વ્યાપી રહ્યા જગમાં, ઉપાધિ વિનાના મુજાણ; જાણતહારા તો જાણે મુજને, ત જાક આવું હું તો નિરવાણ, ધીર ધરય ધીરજ રે, અનહદનાદ તો વાજે. હું મારા૦ પ

કારી પર મી.

પ્રજ્ઞ.

ગુરૂ સમળવા રે, કૃષા કરી મુજ પરે; પૂછું પાર પામવા રે, નમન એમ કહી કરે. દેક. શ સાગરતીરે હું તો ગયા ગુરૂ, ત્યાં ઊભા રહી જોતો જાણ; તો ત્યાં અનંત તરંગ યાય છે જાય છે, તેતું ન જાણી રાકાયુ મમાણ, અજાયળ હાલ્યું રે, જેવે અને કાંક મરે. ગુરૂ છ ર ત્યારે ત્યાં યુને એક શકા થઇ, જે રાખી ગુરૂને પૂછવા કાજ;

૪ જળપાત્ર ઇ૦ —જળપાત્ર ૨૬ે (ગ્રાષ્ટ્ર ૨૬) કે બાજે (બાગી ભય) તપાપિ સર્થને તેમાંતુ કાઇ નથી. હતર—િંગ બપ્રતિળિ બન્યાયધી ગ્રાહ્મા અનેક ભાસતા હતાં એક ગમનાગમન વિનાના સ્થિર છે. માચીનકાવ્ય.

(84)

તે તા નિવારા નાથ નિરંજન, હું કરૂં નમન ગુરૂમહારાજ, આજ કરા કારજ રે, જાણે દીધા વર હરે. ગુરૂજી એ સાગરતરંગની પેરે, જેની મધ્યે અનંત પ્રહ્માંડ;

3

×

্যুর্গ্ত ০

Σk. . 1

3

લય થાય છે જાય છે જાં હે શું, ઉપની શકા એવી માંડ માંડ, એલું અસંખ્ય સંખ્યાવાલું રે, છે કિશું એક અણુ ખરે. ગુરૂ

એલું અસંખ્ય સંખ્યાવાળું રે, છે કિચું એક અણુ ખરે. ગુરૂછ૦ એલું અણુ મુને સમજાવા, જેથી ચિત્તવૃત્તિ થાય શાંત; સદ્દગુરૂએ શિષ્ય તાર્યા માતું હું, ધત્ય પ્રભુપદ ધર્યું મહાન,

ધીરાને દીધી ધારણ રે, દઢ ધ્યાન તેણુ ધરે. કાષ્ટ્રી પર સી.

ઉત્તર.

સમજ સમજાવું રે, દૃષ્ટાંત દેઇ તુજને; કારજ તાર્ર થારો રે, સમજી સંભારીશ મુજને.

તારા પૂછ્યાની પેર છે પાધરી, સમછ ગયા હું સાર;

ઉત્તર આપવા થયા હું તત્પર, કરજે શ્રવણ કરી તું વિચાર, શંકા પાર પામીશ રે, પૂછ્યું તેં તો શુભ દને. સ

શંકા પાર પામીશ રે, પૂછ્યું તે તો શુબ દન. સમજગ એક બીજ કર મહિ લઇ જો, પછે કરય તેને વિષે વિચાર; વિચારતાં તુંને એમ જણાશે, આની મધ્યે છે ઝાડની સત્તા સાર.

વળી જણારો ખીજી રે, સમજાવ તું આવ્ય કને. સમજગ

³ નાગું ઇ૦—મારી શકા ગઢાડશા એટલે નાગું મને હરે (શકરે) વર (વરદાન) ગામ્યા હાય તેમ હરખાધશ. પ્રશ્ન—જેમાંથી અનેક બ્રહ્માંડ હયુરું છે અને નાશ થાય છે એવું તત્વ ક્ષ્યું છે ?

૧ ળીજ પક્ષના દર્શતથી ઉત્તર આપેછે: ઉત્તર—ઝાડના એક પીજમાં જેમ અનુંત દક્ષે રહ્યા છે તેમ પરમચૈતન્વ રૂપી અધુમાં અનુંત સદસદ્દર-પા હત્યાંક રહ્યાંછે.

समन्द्र ४

समक्र

ટેક.

ঠাই হেও

<u> গ্রহ</u>

3

વળી તેનાં તે બીન્તમાં જે તું વિચારી, રહ્યાં દુમ ધ્યાન અનેક પ્રકાસ તેમ પરમચૈતન્ય રૂપી અણુ માંહે, રહ્યાં સત્ અસત બ્રહ્માંડ અપાર, પાર કેાણ પામે રે, ડ્યાઇ મરે ભલે વને. છે એ પેરે તારા પ્રશ્નના ઉત્તર, સમજ થઈ તું શાંત; વળી પૃછ્ય કાંઇ શકા રહી હેાયે, દાળું તારી તેા બૂંદી બાંત,

ધીરા કરવા છે હીરા રે, મારા શિષ્ય જાણ્યા જને. કારી ૫૪ મી.

પ્રશ્ન.

t

ગુરૂછ એક પૃછુ રે, કૃપા કરી ઉત્તર આપેા;

મન માંહે મુઝાઉં રે, તે કષ્ટ તમે કાપા. અધ્યાંગયાંગ હું સાધી બાર્ચું કરી, તા મુત્રે સસ્વરૂપ ઓળખાય;

સાંખ્ય શાસ્ત્ર શીખીવળું સર્વે, ત્યારે ઝુને આત્મારામ પેખાય, મીમાંમા હું જાણું રે, જયું હું અજપા જાપે.

દાન કર્ દાનેશ્વરી થઇને, કર્ણ જેવા કહેવાઉં; ^રનાન કરવા હું તાે કદી નવ ચુકું, મીન જેવાે તેમાં તાે **યા**ઉ,

કેહા જાણું છવ શિવને રે, એવાં અન્ય કર્મ માપે. બાવા બાવા વિશ્વમાંહી કહેવાઈ, અન્ન જળ ન લેઈ જરાય; રામ રામ મુખ રડાશું કરૂં હું, મુને જેવા જન ઘણા ભરાય.

त्यारे गणवी क्रिष्टिंग रे, के वस्तु विश्वे व्यापे એવાં એવાં અનેક કર્ફ હું, સ્વરૂપ શોધવા કાજે કર્ન;

૧ પ્રશ્ન—યાગાદિએ ઉપદેશેયી ઉપસના, મીમાંમાદિએ ઉપદેશેયાં

કર્ન, અને સાંખ્યાદિએ Gપદેરોલાે તત્વનિવેક, એ વગેરેયા આત્મદાન યાય કે બીજા કશાની જરૂર છે?

કહાૈ તેવડે મુને શિવ મળે ગુરૂ, જે મહાતંદ કહેવાયે પર્મ, એ ધીરાદાસની શંકા રે, નિવારવી જોઇએ આપે. ગુરૂછ૦

કારી પપ મી.

માચીનકા•ય.

ę

४

ઉત્તર.

ગુરૂ કહે સમજાવું રે, પ્રશ્ન ઠીક પૂછ્યા મન; શંકા છે તારી સાચી રે, ભળ્યું છે ભાગ્ય શુભ દને. ₹3. તે જે જે મુને સર્વ ગણાવ્યુ, રવસ્વરૂપ જાણવા કાજ; એ તા કશું તારે કામ ન આવે, ઉલડી લાગે તેનાથકી લાજ, તુ વાજ આવે વેગે રે, વગાવાય સર્વે જને. <u>3</u>;3 o એક શાસ કે જય તપ તારે, ન કામ આવે તલભાર; સ્તાન દાનની જરૂર ન જેમાં, ન જેઇએ જટાકેરા ભાર, વાશ નથી એઇતા રે, એ કાજે તા તારે વને. शुह्रु ० સદ્ગુરૂકેરા વચનથકી ભાઈ, પાતે પાતાને આળખે જાણ; સદ્ધિચાર તા નાઇએછીએ બીજો,તેણે સર્વ પાધરૂ યાય પ્રનાણ, નિશ્રય થઇ જાયે રે, સ્વરૂપના તા બેથી તને. સદ્દવિચાર અને સદ્દગુરૂવચને, સ્વરૂપ નિશ્ચય તેંા થાય; ળીજા કશાની જરૂર જે ધારે, તેં તું તરેલા ડૂળી જાય, ધીર ધરી ધીરજ રે, જતું મન વારે એવે ધને.

કાર્રી ૫૬ મી.

મક્ષ.

મળવા મુને મુક્તિ રે, ઉપાય હું કર્ફ હાવે; તે રેક તમને જણાવી રે, માથું માક્ષપદ કા'વે. 35. અપાર ધન સંચય કરી રાખુ, તેણે કરી બાલાવું શાસ્ત્રી અનેક; ષ્ય્યાસના શીએેલા માંહી આવે, જે જાણે સર્વ શાસના વિવેક, તેમન કહું વાંચા રે, શાત્રો સુણું હું ભાવે. મળવા ૦ વળી તેમની પાસે હું ચરના કરાવું, સર્વ શાસ્ત્રતણી નિર્વાણ; જે હારે તેના પક્ષ કરૂં નિક, છત્યા તેના મુદ્દા ગાહું પ્રમાણ, ગાયું અતેલા ધર્મ મારા રે, ન દબાઉં કરી દાવે. મળવાન મતિમાંઆ દેવતાની કર્ફેં હું. તેને પધરાલ દેવળ માંય; પૂજા અર્થા કરૂં પ્રેમ ધરી હું, પછે તે દેવ સા'યે મારી બાંય, તરી જાઉ ત્યારે રે. ખરા ઉપાય કા'વે. શુભ કર્મ ઐયાં અનેક કરૂં વળી, નવધાભક્તિમાં રાખું બેમ; તેયડે મુત્રે મુક્તિ મળી જાશે, એમાં નવ આવે મુત્રે કશી વે'મ, એ ધીરકેરી ધારણા રે, સદ્ગુર તમને ભાવે. મળવા

કાશી ૫૭ મી.

ઉત્તર.

પ્રાચીનકાવ્ય.

મુક્તિપદ એ તો મોઘામાં મેંઘુ. ત એક ઉષાયે આવે હાય સદ્યુક્કો મંગ કરે તોય, ત તે પણ અપને કાંઇ સાય, એને કાંઈ તો એઇએ રે, તે મુખ્ય બણાવું આંહી. તથી • ર શિયજનકરી એકતા જાણે, તેને યુક્તિ મળે નિર્ધાણ, બીસે એક ઉપાય તથી બાઈ, પૂર્ણ યુક્ત થવાના મમાણ, વાહોલિયાં ન વા'માં કે, ભટકવું ત જ્યાંહી ત્યાંહી. તથી • 3 એ અન્તર્ની એકતા કરતા, સદ્યુક્તા માનવા બાધ, તે કહે તેમ ૯૬ થઇ કરતા, ત્યાર પછે તો શોધ, એટલે ગમે મુક્તિ રે, ન ભટકવું પછે ક્યાંહી. તથી • ૪ સાચેમાથી વાત મેં કહી તુજને, સમજાવી કીધું મત્યસિહાંત; મારૂં માન્યે તરી જ્ઇશ તું નિચે, મેળવીસ મુક્તિ પદ મહાશાંત, ધીરા ધરેજે ધીરત રે, યુકતાની સાંજે બાંહી. તથી • પ્

કાફી યુદ સી.

પ્રશ્ન.

સંસારસાગરમાં એમ ડૂબ્યા, ત્યાંથી કાંઢે કહેં સુને કાંણ; શું સદ્દગુર મળે તો સુજને તારે, એ સહુ જણાવી દ્વાે સુને આણ્, કે કાંઇ રેવ રેવી રે, હું ને ભૂડતો ખાળે. ગુર્જી 3 ઉત્તમ વર્ણના બ્રાહ્મણ સર્વે, જેને મેં જમાઠયાં મિધ્રાજ:

તે તો મુને એમાંથકી તારે, જોઇ સુપાતને દીધાં દાન, હું તરી જઇશ તેપી રે, સાર્ં કૃત્ય મુને સંભાળે. ગુર્છ ૪ મારાં સગાં વહાલાં આવશે નિક્ટ, ઝાલશે ઝડપ લેઇ મારી બાંધ, ત્યારે તો હું તરી જવાના નિશ્લે, નથી માથાક્ષ્ટ કરાી એ માંધ, ધીરાને છે ધારણ્યે, ત્રેલું નાવ સહ ટાળે! ગુર્છ પ

કારી ૫૯ મી.

ઉત્તર**.**

સમજ શિષ્ય શાણા રે, ન રહેવું કદી નિશ્વાસ; ન કાંઇ ખૂડતાને તારે રે, નહિ અપે કાંઇ પાસે. દેક. કાંઈ સાચા સદ્ચુર મળી આવશે તો, સા'શે ભૂડતાકેરી બાંધ; પણ તુંને તરવાની નહિ હોય ઇચ્છા, તો તે કરી શકે નવ કાંય, તજી તને જાશે રે, વસાવશે નહિ વાયે. સમજ એના વગર બીલ્તું કાંઇ નહિ આવે, તારી પાસે નિર્વાણ;

મોડી નૈકા લ ે ગે." ૧ ઉત્તર— વારશે. ચર્ભુસનમાળામાં શરતે કામે હરિચરણ-સેવા કહેલી છે એ ાની કારીમા જણાવેલું જ છે. મુક્તિયદ એ તો મેંઘામાં મેંઘું, ત એકે ઉપાયે આવે હાથ માદ્યુર્કેકો સંગ કરે તોય, ત તે પણ આવે કાંઇ સાથ, એને કાજે તો જેઇએ રે, તે મુખ્ય જણાવું આંહી. તથી • ર શિવજીવ કરી એકતા બળે, તેને મુક્તિ મળે નિર્ધાણ; બોજો એકે ઉપાય તથી બાઈ પૂર્ણ મુક્ત થવાના પ્રમાણ, વાહોલિયા ત વા'વાં રે, ભટકળું ત જ્યાંહી ત્યાંહી. તથી • 3 એ બન્નેની એકના કરવા, સર્ગુરનો માતવા બાધ; તે કહે તેમ ૮૯ થઇ કરવા, ત્યાર પછે તો શાધ, એટલે મળે મુક્તિ રે, ત બટકળુ પછે ક્યાંહી. નથી • ૪ સાચેમાચી વાત મેં કહી તુજને, સમજની કીધું સત્યમિહાંત;

મારૂં માન્યે તરી જઇરા તું નિશ્ચે, મેળવીરા મુક્તિપદ મહાશાંત,

ધીરા ધરજે ધીરત રે, ણૂડતાની સા'જે બાંહી. નથી ૰ પ કાશી **પ**દ સી. ·

પ્રશ્ન.

શુરૂઝ શું ચવાઉ રે, એ શું ચ ક્રાણ ઉકાર્ય; ન નિરખું બોજાને રે, જાએ વંડેલા વાંલે. ટેક. અપાર પારાવાર ગયા હભરાઇ. નાંસારરૂપિયા જાણ; તેમાં હતારૂ થઇ હુ એંડા, રૂડું મેળવવાને લાં'ણ, એવ તૂડી હેતડી રે, વેશા ત્યારે કાંણ વાળે. શુર્જી

૧ ઉકાલે—ઉકેર્વે ર પાગવાર—દનિએા પ્રશ્ન~સંસારકપી સમુદ્રમાં પૂર્યું તેમાંળી મને કેાણ તારગે કે એવેલ્જ પ્રશ્ન મણિરતમાળામાં જેમ.—

[&]quot;अवार समार समुद्रमधी विमञ्जती में दारण दिर्माहत ? सुते ! प्रपाली ! एपस वर्रतन्, दिश्वरपादांषुजर्राधनीका."

াই হচ ০

સંસારસાગરમાં એમ ડૂખ્યા, ત્યાંથી કાઢે કહેા સુત્રે કાણ; શું સદશુરૂ મળે તેા સુજને તારે, એ સહુ જણાવી દો સુત્રે આણુ, કે કાઇ દવ દવી રે, હું ને બૂડતા ખાળે. હત્તમ વર્ણના ખાલાશું કરે, જેને મેં જમાદયાં મિષ્ટાલ;

તે તો સુને એમાંધકી તારે, જોઇ સુપાવને હીધાં દાન, હું તરી જઇરા તેથી રે, સાર્ફ કૃત્ય સુને સંભાળે. ગુર્જી પ્ર મારાં સગાં વહાલાં આવશે નિક્ટ, ઝાલશે ઝડપ લેઇ મારી બાંય, ત્યારે તો હું તરી જવાના નિશ્ચે, નથી માથાક્ટ કરી એ માંય,

ધીરાને છે ધારણ રે, તૂરેલું નાવ મહુ ઠાજે ! કાર્સી ૫૯ સી.

ઉત્તર.

સમજ શિષ્ય શાણા રે, ન રહેલું કરી વિશ્વાસે; ન કાઇ ખૂડતાને તારે રે, નહિ વ્યાવે કાઇ પાસે. દેક. ૧ કોઈસાચા સદ્યુર મળી આવશે તેા, સા'રો જ્ડતાકેરી ળાંય; પણ તુંને તરવાની નહિ હોય ઇચ્છા, તો તે કરી શકે નવ કાંય, તછ તને જાશે રે, વસાવશે નહિ વાગે. સમજ ૧ એતા વગર બીજાં કાઇ નહિ ચાવે, તારી પાસે નિર્વાણ;

બૂડાંડરા બૂડેલાને વધારે, ઊભા હસરા થતી જોઇ હાણ, અર્થ—સંસારરપી અપાર સધુદ્રમા ડૂબતો હું કોને શરફો જાઉં! હે કૃપાળુ શરૂ તમે મને કૃપા કરીને કહ્યું. ઉત્તર—પરમેલરના ચરણારવિદ રપી મારી તૈકાલ તે તારરા."

[!] તોકા તને તાર∂." ૧ ઉત્તર—મદ્ચ∋ તારજો. ગહિસ્તનમાળામાં શકતે કામે હરિચરણ-િછ એ પાછલી પ્રશ્નની ક્રાયીમા જણાવેઇજ છે.

(42) પ્રાચીનકાવ્ય. નહિલા'ણ કમાગા રે, ઉલટા તણાગા ત્રાસે सम्बद्ध 3 રાસારસાગરે સ્વયના છવાતમાં, ડુબી ગયેલા જ્યા દેખાય;

ત્યારે તેણે યાગારઢ થવુ ભાઇ, પછે પૃરપૂરી જ્ઞાનનિષ્ડા લેખાય, ત્યારે તેા તે તરતા રે, અજ્ઞાનઅર્છન નાસે. सम्बद्ध । ĸ પાતાની મેળે પાતાથી તગય, ત આવે કાઇનુ કશુ કામ,

દઢ ધીરજધારો પાર ઉતરતા, જાય ગમી બીજાના તેા ઝટ રામ. ધીર ધરી ધારજ રે. તરજે જે દુઢ ધારો समग्र०

કાશી ૬૦ સી.

પ્રશ્ન.

४

1

ą

शंध

શૂન્ય વગરતી વાતો મહુ જાણી. તેને ન વાર લાગે સમલ્તાં શૂન્ય, એ તેા સહેલામાં મહેલું કે, જીએને આપ અધિધારી. ગુર્છ બ ધીરાના તો ધ્યાનમાં દઢ યાયે, જે અધિધાને હોધ્યના જાણ; તે તેા આત્મવિદ્યાના અધિધાની મર્વે, ન જોઇએ પ્રત્યક્ષ ને પ્રમાણ, છે ધીરતું કહેતું સાગું કે, તમે જીએો ધ્યાનમાં ધાની. શું ૧૭૦

કાર્રી ૬૧ સી.

ઉત્તર.

સાંઇ કહે તથી માસું રે, તાર્ ભાષ્યું ભાઇ; એને કાર તમાં આયું કે, તત્ર નભે આયું કાંઇ. દેક. આત્મવિધાના અધિકારી થવાને, ત્તેઇએ તર મહામતિમાન; ત્તાઇએ વિચ્લણ તકું કરવામાં, ત્તાઇએ સમય તકું કરતા પિદ્વાન, બોએ તવ તબતા રે, સાચા હાય સુખદાઈ. સાંઇ૦ મુક્તમતુષ્યનાં જે જે હસાણ, તે તે પાળવામાં હાયે સાવધાન; પૂરેપરા વિવેધ તે ત્તાઇએ, વૃત્રી ત્તાઇએ વૈરાસ્થવાએ મહાન, સમાદિ ગુણાવાઓ રે, હોય તે કરે કમાઇ. સાંઇ૦ માંધાની ઇચ્હા તો ધરતા નિકંતર. જે હોય એવા જન; તે તે આ આત્મત્વી ઇચ્હા તો પરતા નિકંતર. જે હોય એવા જન;

એ ધાર નાધ ગ કે, સાચા લેતા એ સાં છે.

હાકમતા જે અધિકારી કાંવ્ય, ત્રોણે આવા ત દીકા પંચ; એ તા ળૂડી બાંજા મહુને બૂટાકે, બૂડી જાય કાનનો અને કંચ, પ્રાચીનકાવ્ય.

(૫૨)

નહિ લા'ણ કમાગા રે, ઉલ**ડા તણશા** ત્રાંસે સભારસાગરે સ્વયના છતાત્મા, ડૂળી ગયેલા જ્યા દેખાય; ત્યારે તેંગુ ધાગારઢ થવું ભાઇ, પછે પૃરેપૂર્ગ જ્ઞાનનિષ્ડા લેખાય, ત્યારે તેંા તે તરતા રે, અજ્ઞાનઅર્ણવ નાસે. z

अभाग ० 3

सभज्ञ

પાતાની મેળે પાતાથી તસ્ાથે, ત આવે કાઇનુ કશુ કામ; દુઢ ધીરજધારો પાર ઉતરતા, જાય રમી બીજાના તાે ઝટરામ,

કારી ૬૦ સી.

પ્રશ્ચ.

ગુરૂજ જણાવા રે, આજ મુત્રે અવિકારી, સમજવ છે મારે રે, લોધો છે તક તેા સારી.

ધીર ધરી ધારજ રે, તરએ જે દઢ શારો

०६५ રાજકરા અધિકાર મળ્યા હોય, જેને તાળે દોય સર્વે જિહ્ાન ; પૂર્ણપણ અધિતાર તેા પાળે, મહીમા કહેવાતાે દાવ જે મહાન, ગુરૂ તે છે શું અધિકારી રે, શકા અવી છે મારી 513 200 અધિકાર સર્વેષર મેંગ્રન્સ જેગું, તે તો આત્મવિધાના અતિકારી થાંય;

એમાં તા મુને કાઇ માટું ન લાગે, એ અધિકાર એ તા સેંજ કમાય, લાગેઈ મને એવુ રે, એ ભેરતથા કદા ભાનો; 313990 વિશ્વના પર જેણે અધિકાર વાલ્યા, તેને એ અધિકારમા શી ન્યૃત,

3 તામે —આડા—તિરુગ વર્તમા ૪ માગારઢ થ_ન-માગમાર્ગ મન સ્થિર કરા પ પાતાની મેંગ પાતાથી વસી—કશુંદ્રેક, " अमीव आमना गुर પાતેન પાતાના શક્ છે"

૧ જિલ્લન—દનિયા પ્રથ—નાત્મવિવના અધિકારી હ

સહુ બતાવી રેંહ રે, કર્યું કરાવ્યું મેં જે. ટેક. ૧ દુ:ખ થયું તેને ફૂર કરવાનું, મન કરવું નવ સાર; દુ:ખ પર તેને સહન તો કરવું. કરોા કરવા ન તેમાં વિચાર, સહન ક્ષીમાં છે સાર રે, ભાધ રહેા નું હોજે. ચાર્ ર મુખન માટે તો એવું સમજજે, જ્યારે મુખ તને આવી સાય; ત્યારે તો મુખિયા તું કહેવાજે, માબુજે ભેને ભરાબર ત્યાય, એમ બા મુવજે તું બન્ને રે. છતારી પછે જે જે. ચારુ 2

એમ ભા વવજ તું બન્ને રે, છતાશે પછે એ જે. ચાર્ં મુખદુ:ખ આવી પડેલાં ભાઇ, છે ભાગવવામાં બલાઈ; તેવડે તો કારજ સિંદ થાયે, જડે જદુરાઇતણી કમાઇ, ન છતી જાય તે તો રે, તું શાંતિ મુખમાં રહેજે. ચાર્ં જે મુખ દુ:ખને સમાન ગણે છે, ભાગવે છે બલા પૈર;

ગૈક્ષિયદને તે પામે છે પળમાં, નથી ધરતા બન્ને પર વેર, ધીર ધરી પીરન રે, આવી પડો એમ કહે જે. વાર્ કાકી ૬૪ સી.

પ્રશ્ન.

- - -

કાયાએ' તો મહેલું રે, કષ્ટ અતિ અતિ તારે; એલુ ઘણી વાર ભાષ્યા રે, જે કળૂલ કરલું મારે. દેક. ી તેમાં શંકા થઈ આવી છે મુજને, તેના પામી લેલે આજ પાર;

૧ ઉત્તર—સખદુ:ખ આવી પડે ત્યારે તેને ટાળનાના પ્રયત્ન ન કરતાં રવાબાવિક રીતે વર્તીને તેમને સહન કરવાં, એજ તેને જીતવાના ઉપાય છે. સખદુ:ખયી જે કંટાળે છે તે દ્વૈતદર્સી જાલ્યુંના.

૧ તિર્તિક્ષા ગુલુની મા<mark>ષ્ત્રિનો ઉપાય પ</mark>ૃષ્ઠ છે પ્રશ્ન—તાઢ, તાપ, વગેરે ૬૬ (જોડા) શી રીતે સહન કરવા ? એ સહન કરતા દેહ નાશ થાય તો-થવા દેવે. ? (48)

ધીરજ ધરી ધીરા કે, આ લક્ષણમાં જાતું ધાઇ. માંઇ૦

કારી ૬૨ મી.

પ્રશ્ન.

ગુરૂજી ગરવા રે, શંકા એક કરો પરી, દુ ખસુખમાં ડ્છુ રે, થાકળે હોર્વાએને વરી. ર્ટક દુઃખ જ્યારે દેહાં આવેછે ત્યારે, તે જવાના કરૂં ઉપાય અપાર; મારું ધાર્યુ તવ જાય તે કદીએ, કરૂ વિધ વિધ હું તેા વિચાર, કાઇ નવ વળતું રે, ત કુઃખ દૂર થાય જરી. મુખ આવીને સાંય છે જ્યારે, ત્યારે હું સભાર દુઃખને સાર; તેવડે મુખ નથી ખશી જાતું, એમ મુને કર્યા બેએ બેજાર, શું કરવું કહે। મારે રે, છે શુખ દુઃખ માટા અરિ - ગુરૂજી૦ એમને જીતવાને હું કર્ફાંધુ, અનેક અનેક ઉપાય; તેમાં મારૂ' વળતું નધી કાચ્યે, ચ્યે તે કેયી પેરે છતાય, માર્ચ કહાે માંઇ રે, ગયા હું તા દિલયો ડરી. એકને છતવાને યત્ન કરૂં ત્યારે, બીજું છતી મુને જાય; જીતવાની માધાફાડે હું મચિચા, કહેા ગુરૂ એ બે'કેમ જીતાય ! ધીરાને સમજાવા રે, ધણી મારા ધ્યાને ધરી. ა<u>ქ</u>ვლი

કાફી ૬૩ મી.

ઉત્તર.

થારૂ ચેલા પૂછ્યું રે, સમજાતી **દે**લે મહેજે;

१ प्रश्न-सुभ अने इ भ भन्नेने शी रीते छताय ?

સહુ બતાવી રહ રે, કર્યું કરાવ્યું મેં જે. દેક. ૧ દુ:ખ થયું તેને દૂર કરવાનું, મન કરવું નવ સાર; દુ ખ પ` તેને મહન તો કરવું. કરોા કરવા ન તેમાં વિચાર, મહન કર્યામાં છે સાર્ રે, બોધ રૂડા તું લેજે. ચાર્૦ ર મુખને માટે તો એવું સમજજે, જ્યારે મુખ તેને આવી સાં'ય; ત્યારે તો મુખિયા તું કહેવાજે, અબ્જે બેને બરાબર ત્યાય, એમ બાવવે તું બન્ને રે, છતાશે પછે એ જે. ચાર્૦ ઢ મુખદુ:ખ આવી પડેલાં ભાઇ, છે બાગવામાં બલાઈ, તેવે દેતા કારજ સિંહ યાયે, જે હું હાઇતણી કમાઇ, ન છતી જાય તે તે રે, તું સાતિ મુખમાં રહેજે. ચાર્૦ ૪ તે મુખ દુઃખને સમયન ગણે છે, ભાગવે છે બલા પર; માલપદને તે પામે છે પળમા, જથી ધરતા બન્ને પર વેર, ધીર ધરા ધીરજ રે, આવી પડા એમ કહે જે. ચાર્૦ ૫

કારી ૬૪ મી.

પ્રશ્ન.

કાયાએ'તો સહેવું રે, કષ્ટ અતિ અતિ તારે; એવુ ઘર્ણાવાર બાખો રે, જે કબૂલ કરવું મારે. ટેક. ૧ તેમાં શંકા થઈ આવી છે સુજને, તેના પામી લેકે આજ પાર;

૧ ઉત્તર—સખદુ: ખગાની પડે ત્યારે તેને ટાળતાના ત્રયત્ન ન કરતાં સ્વાભાવિક રીતે વર્તાને તેમને મહત કરવા, ઐજ તેને જીતવાના ઉપાય છે. સુખદુ.ખંધી જે કંટાળે છે તે દ્વૈતદર્સી જાણવા.

૧ તિર્તાક્ષા શુધની પ્રાપ્તિનો ઉપાય પૂછે છે પ્રશ્ન—તાઢ, તાપ, વગેરે ૬૬ (જોડા) શી રીતે સડન કરવા ? એ સહન કરતા દેહ નાશ દાય તો-થયા દેવા ?

પ્રાચીનકાવ્ય.

(48)

સિહાંત સર્વ સમજવા ગુરૂજી, હું ગ્રહ્મણ કરી લેઈશ સાર, વાર નહિ લગાડું રે, હું કૃગી પૂ રીશ નહિ કયારે. કાયાએ ર તાહ તાપ ઇત્યાદિક જે જે, હં દ્વ મહાવિક્રોળ; સહન કરવાં મારે ગુરૂ તે તો, એમ અપ્પે કહ્યું છે દયાળ, તેમા બધ બારે રે, ધીરો આપના ધારે કાયાએ ૩ એ ડાઢ તાપ હે દેહ મારો. નાશ પામી કેદી જાય; તો તો રહે કરવાનું સરવે, આત્મજ્ઞાન કેધી પેરે થાય, તે દુ.ખ લાગે હિલમાં ર, કશું કરવુ ત્યારે કાયાએ ૪ જ રા કાતું નિવાસન્ કોજે, ગુરૂ ગરવા મહાગજ; પાર હતારીયો મુજને પલકમાં, સુધારી લે સિધ્ધનું કાજ, ધીરારી થે ધારાશું રે, માંગે કહ્યા છે જ્યારે. કાયાએ ૧ પ્

કાર્થી ૬૫ મી.

ઉπ्तर∙

તારી શંકા મટાકું રે, શુધ્ધ કરી રહે આજે; શીખાવી રહે વિધા રે, તારા ફડાને કાંજે. ટેક. તાઠ તકદો દુઃખરૂપ તું માને, તને વિષે કરની તું વિચાર; તારે કાંજે સહુ કેંલું છે મારે, તુ ને પમાડવા છે રૂઢો પાર. કારજ તારૂં થાશે રે, વ્યર્થ આવીશ નહિ વાજે. તારી દ તાઠ તકદા આદિક નથી ભાઇ, સિવકેસ ધર્મ જાણ;

૧ ઉત્તર—જે તુ સ્માતમા છે અને દેહ નધી, ત્યારે ટાઢ અને તાપ તને સામશે શી રીતે કે જેથી તુ તેને નિતારણ કરાતો પ્રસ કરેછે! અર્ધાત ટાઢ તાપ એ તો દેહના ધર્મ છે (ભારે તેને બસે ટેઢ નિવારણ કરે) પણ આત્માનો એ ધર્મ નથી ગાટે આત્માએ તે વિષે કોઇ દરકાર કરે શે હિંમત નથી.

એ નવ ધર્મ એના જ્યારે હોય, ત્યારે તા અસત્ છે નિર્વાણ, પછે તેની શી સત્તા રે, એનાયકી રો હાજે. તારી • 3 તારો આત્મા છે સત્ય રવબાવી, જેના વિનાશ નથી કાઇ કાળ; અમર અજર એ તા છે અવિનાશી, એને માન્ય તું કાળના કાળ પડે કશુ એને રે, શીત ઉઘ્છતું સાજે. તારી • ૪ (સહાંત તો સર્વે સમજાન્યું, તું સમજી અચે નિરધાર; વળી શકા હોય તો પૂછજે તું, હું પમાડીશ તેના પાર, ધીશે કરવા છે હીરા રે, અખંડાન દે જે રાજે. તારી • પ

કારી ૬૬ મી.

પ્રશ્ન.

ધું થાય ઘઢ ભીતર દે, ગુરૂજી મુજને રાજે; તેતુ નિવારણ કીજે રે, મહામુનિ ! આવું માજે. દેક. છાતી ઢાકી ઢાકી આવેછે આગળ, અમે ઇધરકેર્ફ હું મુખ; બીજી વરણ તાે બાપડી સરવે, ભાગવી જાણેકે દુઃખ, છે મુખ સરવે અમાર્રરે, હાેનાર્તે તાે હાેજે. ઘુંચાય૰ આપ તાે સમજી ગયા હશા સાંઇ, ષ્ટારુણ કરેછે એમ; કાેેે બાલણ કે'વા ગુર મારે, તે ઢાળી નાખા મારા વે'મ, માનવું મેં તે৷ સર્ને રે, તમા ગુખથી કહે৷ જે. પ્રાહ્મણકેરું સ્વર્**ષ ભણાવા, એટલે પટ** લેઇ પકેર્ડું કાન; શક્તિ હેાય તા પછો આપું હું સામદું, મારા ધન અરવેનું દાન, કારજ કરી ના ખું રે, કહું ખલ્લ તો છે જે. મારામાં મારા એ સહ્થી માને છે, તેતું જાણવું જોઇએ સ્વર્પ: તમારા પિના નવ કાઇ સમજાવે, તમે મહાયાગી મુનિકેસ ભૂપ, 4

કારી ૬૯ સી.

ઉત્તર.

જાણવાનું જણાવું રે. જાણી તું જા ભાઇ; તારં કારજ કરી રેઉં રે ગુરૂગુણ લે ગાઇ. દેક. 9 આ વિશ્વમાં જાણપાતું એક છે. તે જાણી જાતું નિરધાર; ખ્રદ્ધપિના નથી જાણવાતું બીજાં, પામી જ શુદ્ધ મને તેના પાર, સમછ જ સારને રે, ખત્તા ન લેતા ખાઇ ₹ જેને જાણવાથી સહુ કાર્ય અથે, જેને નિષે સુખદુ:ખના નહિ લેસ; જેને જાણવાથી શાચ તાં નાસે, તવ ધારવા પડે નખ કે કેશ, જાણ્યા કે મળી મુક્તિ રે, જાતે થયા જદુરાઇ. જ્ઞમાં જાણવા જેવું તાે એ છે, બીજીં નથી જાણવાનું કંઇ જાણ; એક કરતાં બીજી વિચિત્ર જણાયે, તેમાં કરવું તે કેટનું વખાણ ક શેતું તે જાણવાતું રે, પ્રભુષદ લે સાંધ. જાણવાનું જ जाश्वा बायक्रनी व्हरित काशाची, भाग् तेन भोंद्रा भाश् तु^{*} आकः;

કારી ૭૦ મી.

હડશે હાણ તારી તેા હેલામાં, સુધરા ક્કું રૂડું થશે કાજ, ધીરજ ધરચ ધીરા રે, ધણીને બેટજે ધાઈ. જાણ

<u>লেখ্যানু ০</u>

प्रश्न.

સારું સાર્ટ તજલુ રે, વેર કહેલું મારે;

³ करेने ४०—६पनिपर्यमां ३५छ है "वैनेक्स्तांक्रात्तनसर्वाद्यास्त्रवाद्यास्त्यास्त्रवाद्यास्त्यास्त्रवाद्यास्त्रवाद्यास्त्रवाद्यास्त्रवाद्यास्त्रवाद्यास्त्य

કર્મમાત્ર ન સાર્ંરે, એવું સાની ઉચ્ચારે. £ξ. વેદમાં કહેલાં અનેક કૃળાના, ત્યાગ કરવા નિરધાર; આત્માકેરું સ્વરૂપ ઓળખવું, પમાય તેથકી ગુરૂ પાર, એવું અનેક સુણાવ્યું રે, સંશય પ્રગટેવા ત્યારે. ₩3.0 ş દેવ ન માનવા ને સેવ ન સાધવી, બાધા ધરવી નવ કાંઇ; પાતે પાતાને તાે આળખી લેવા, એવું સમજવ્યું તમે સાંઘ, ત્યારે શું સર્વ જાતું રે, એક પ્રદા ભર્જી જ્યારે. સાર્ગ ૦ 3 એ મુજને સમજય નહિ કંઇ, ફળ ત્યાંગે પામું કેમ પાર; પાતાને પાર્તે હું માની એમું તેમાં, સર્વ મળે શેણે સાર, છે જાણવા જેવું એ તેા રે, ન ભૂલી જઉ હું ક્યારે. #l3.0 × શાંતપણ સમજાવી દિયા ગુર, ધીરાને તાં આણી વાર; શંકા ગયે સ્વસ્વરૂપને ખાજીં, નિથ્યા માનું પછે સંસાર, ન કળકેરી આસા રે, ધીર ધ્યાને ધારે. સારું ૦

કાર્યી ૭૧ મી.

ઉત્તર.

સાંઇ કહે સમજાવું રે, સંરાય દૂર કર્યું તારો; આશ્રય તે। તેં લીધો રે, જ્યારે આજ તો મારો. દેક. ૧ હપ્ડાંતવડે સિહાંત સમજજે, સંરાય પડે તો પૃછ્જે સાર; પણ સંરાયવાળું નહિ વેંબુ ઉચ્ચાર્ટ, કરજે તારા મનમાં તું વિચાર,

૧ પ્રશ્ન—વેદમા કટેલું છે કે, જે ગ્રામમામાં ગત કરે છે તેને અક્ષય પુષ્ય મળે છે. એવાં ને એવાં અનેક ફ્લાના ત્યાગ કરીને એક આત્મવ્યક્ષ્ય જાહ્યુલામાંજ સાર છે એમ તમે કહેા છો, ત્યારે વેદમાં કહેલું કળશું જાહ્યું છે!

પ્રાચીનકાવ્ય. (६२) સાંઇ૦ સે'લં સડ ભાખીશ રે, ધારા મારા નાધારા ક્ષધારથી એક ખાવાને કાજે, પ્રત્યેક ખેતર જ્વય; વીણી વીણી કણ ભેગા કરતાે. સુધા લાગે ત્યારે તે ખાય, એમ કણ કાજે ભડકે રે, નલે સિંહ હોય શારો. સાંઈ૦ 3 તેજ કણના એક અંબાર કરિયા, તેની કને ખેશી ખવાય તે ખાય; ક્ષધાના અર્થ તેા સરે બન્નેથી, પણ તેમાં અધિક કિયું ગણાય ક સાંઇ૦ તે જણાવલુ મારે રે, બાકી ન રાખવા વારાે. × વેદ નિષે જે જે કર્મ કહ્યાં તે, વળી તેનાં કળ નિરધાર; તે તા સર્વે બ્રહ્મનિષ્ડમાં ભરિયા, પામી ગયા તેના તે તા પાર, ધીરા ન ળાકી કાંઇ રે. ખરાે કહ્યા મેં ધારો. સાંઇ૦ કારી ૭૨ મી. પ્રશ્ચ. ભ્રમ થયા મનમાં રે, તે તા આજ ભાગી નાંખા:

ર ધારા ৮٠—મારી રીત તો જુદીજ છે. ૩ કુધારથી—બૂખ્યા. ૪ અ બાર-દગલા. બાકી ઇ૦-તારે પછેલા વારા બાકો ન રાખવા. પ તે તેા ઇ૦-વેદમાં કહેવું છે કે "વિષયાન્કિ તમામ સુખ તે બ્રહ્મ સુખના એક જરાક જેટલા અંગ બરાયર છે." ઉત્તર—વ્હાસુખમાં બધા

સખ માત્રના સમાવેશ થઇ જ્વલછે માટે વેદમાં કહેવાં તે તે સખ સાચાં છતાં પણ તજી દેર્કને ભગ્નસુખ માદર કન્વા જેવું છે. ખુદિ સ્થિર થવાથી તેમાં આત્માનું પતિબિજ સ્થિરપણે બામે તેને સુખ કહેછે વિષયની તૃષ્યાન વાળાને તેની બુહિની સ્વિરતા કાળ વાર મજો છે; કેમકે એક વિવય મળ્યો કે

તરત બીજાની ઇચ્છા કરવી એવા તૃષ્ણાળુ મનતા સ્વબાવજ છે. અને પ્રસાકાર પ્રતિવાળાને વિષયમાં ચૈગવ્ય થવાથી કેપ્ક પ્રકારની તૃષ્ણા દ્વાતી

નધા તેયા તેતા ખુહિ નિરંતર સ્થિર કહેંગ્રે, માટે તેમાં આત્માનું પ્રતિતિ બ

रियर पदी भवत भामे हैं की रीते अध्यतान्यी सहाशण स्थिरसुण भवे हैं માટે તે બીજાં સુખ કરતાં ઉત્તમ છે.

'દેવ દાના થઇને રે, ખરેખરૂ' મહ દા**ખા** ટેક. સાક્ષાત વેદ વિષે છે એવુ , કે સવે કર્મ કરવાં નિવાણ: કર્મ કર્યા વિના મુક્તિ નથી કાઇ, કર્મ ન કરતાને છે હાણ, એતું કેમ કરલુ રે, ભલુ ધાય ત્યમ ભાખા. প্রম০ ą સાખ્યશાસ્ત્ર કે' કર્મનવ કરવા, માનવી સાચી કેટની વાત; એક કહે તજવાં ને એક કહે ભજવા, ઉભય સાસ્ત્ર છે પૂર્ણ પ્રખ્યાત, છુહિહીન બુડેછે રે, તેને બુડના રાખા ल्रम० 3 વિરાધ ન આવે એણી રીતે, બન્ને સાસ્ત્ર કરાવા પ્રમાણ, એકાદ ખાટું હોય તાે ખાટું કહી દ્યા, જેમ થાય જીગ બાધામાં જાણ, કારજ થાય મારૂ રે, કૂઠાઇ મુગ્યા છે લાખા ! প্রমত મારૂ કારજ કરવાની તો ઇચ્છા, તમે અતર આણી છે આજ; તેથી આશા મારા મતમા છે માટો, મળી જશે મુને ખુદ્ધરાજ, ધિંગડમલ ધાર થારો રે, સમાઇ જશે સહ શાખો. e Ho કારી ૭૩ મી.

ઉત્તર.

त्तर.

સમજ સમજાવુ રે, ક્રમેકેર્યું કારણ તને, વેર કહેલું છે સાચુ રે, છે સાખ્ય તા પ્રમાણ પ્રને. દેક. અ'ત કગણ શુદ્ધ અજ્ઞાતીનું કરવા, વેરે કર્યના કર્યો ઉપરશ; માટે તે તા માનવા જોઇએ સહુએ, ટામી નાખે વિચિત્ર એ વૈંગ,

प्राचीनप्रदय,

(88)

કર્મ તા કરવાં રે, નિશ્ચે અજ્ઞાની જને. सभक्र ० હવે સાંખ્ય શાસ્ત્રે કહ્યું તજવા તેના, નિર્ણય કરી દેઉં આજ; પૂર્ણ ગીતિ આત્મા વિષે હોય જેને, તેને કર્મતારાં નથી કાજ, સાચ કહે સાંખ્યત રે. વસવં નવ તેણે વને. सभक्र ०

3 સ્વસ્વરૂપને આળખ્યુ છે જેણે, તેના અનુભવ કર્યા અપાર: મુખસાગર સમુ માણ્યુ છે તેનું, તેને કર્મજળના લખા છે ડાર, ભર્યામા ભરાચારે, કર્ની તે તેા શાને ભને ક K એમ સાચી વાતો છે બંનેકેરી, સમજાઇ ગઇ તું ને સર્ર; જાણનહાર થઇ કર્મને તજજે, અજાણ માનજે કર્મને પર્વ, ભલીશ તેા ભ**ડ**કીશ રે, વગાેેેગાઇશ ધીર જુઇ ધને.

કાકી ૭x સી.

सभद्भक

પ્રશા

કરવાં જોઇએ કર્મજ રે, કર્મ વિના ચાવે નહિઃ દુષ્ટાંત રેઉં તેતું રે, સમજે મારા ગરૂ સહી. Ž\$. રાજાને મળવાની ઇચ્છા જો હોય, તો તેના મધાનાદિની કરવી સેવ: એ સેવા જો સાચી સધાયે, તો તો રાજ્ય મળે તતખેવ, જો સેવા નવ થાયે રે, તો તો રાજ્ત મળવેર કહીં **?** 429io

૪ ભર્ષામાં—ભરપુરમાં. અર્થાન જે ભરપૂર સુખસાગર રૂપ લહામાં ભરાયા તે કર્ના (કર્માનુકાન કરનારા) શું કરવા થાય ?

પ વનોવાઇશ ઇ∘—લક્ષ રૂપી ધન લેવા જતા તે હાયમાં નહિ આવે અને વગેાવાઈશ, હત્તર—જેને **લક્ષમુખના અનુબવ ય**યો નયી તેને અજ્ઞાની કહે છે. એવા અજ્ઞાનીએ પાતાના અતઃકગ્ણની શૃહિતે અર્વે વેદે કહેલાં કર્મ કરવા; અને જેને આત્મસ્તર્**ય એળખા**યું છે (આત્મસુખતા અનુ-બવ થયા છે) તેને કર્મ કરવાની જરૂર નથી.

તેણીપેરે પ્રક્ષાંડના જાપત, ત્રેળવેયા હોય નાર; તો તો તેના અનુયાયી 'દેવનાં, કર્મા કરવા જોઇએ નિરધાર, પમાય પાર ત્યારે રે, ન હિ તો જઇએ વહેતે વહી. કરવાં 3 હવે પ્રકાંબૂપના અનુચરને ન ગમની, પૂર્ીન દ બ્રહ્મનો મેળાપ; અનેક વિધ્ન કરે શહુ તેથી, માટે જોઇએ કર્મના જપવા જપ, આપ શું કહેાઇએ રે, અુગ્રચ્યો હું રહુ છું ગ્રહી કરવાં ૪ આ મારા પ્રશ્નનો ઉત્તર આપો, સાંગ્ય કર્મ કરવાને કહે નાય; કર્મ વિન્ સાન કેયા પૈરે થાયે, થાયે તો કેઇ પૈરે રખાય! ધીરાને દ્યા ધારણ રે, રીત્રાવા શુબ હક્ષણ હહી. કરવાં પ

કાર્રી ૭૫ મી.

ઉત્તર.

ખરૂં યૂછલું છે તારૂં રે, હતર તેના હું આયું; કંદ નાર્ખુ કાષી રે, સાચા પર ન સતાયું. દેક. ૧ બ્રહ્મના ગેળાપ કરાવે ન હેવા, અંદકાવે છે વારંવાર; માટે ક્રમેફિરી ગરજ તું માને, રોજ કર્મ રાખવા કરે વિચાર, ઢીક વાત છે તારી રે, સાની કે' હું સુર શાયું ખર્ગ્ગ ર સાન થયું હોય નહિ ઘઢળીતર, ત્યાં લગી વિધ્ના થાય અનેક;

૩ અનુષાયી—પાકળ ચાવનાર—અતુસરનાર. ૪ અતુચર—દેવ વગેરે. આપ કા∘—હવે આપ એ તિથે શુ કહેાહા ⁵

પ સાખ્ય —(કહે, કિયાપત્ની કર્યા) પ્રશ્ન—દેવા એ લકાના અન્ તુંચર જેવા છે માટે લહાતા મેળાપ ઈચ્છતારે તે તે કમે કરીને દેવાને સન્ તોયવા જોઇએ એ વિના લહાગ્રાપ્તિ ચાયજ નહિ; એમ છતા સાખ્ય શાસ્ત્ર કર્મ કરવાની ના પાર્ડછે, ત્યારે હવે શુ કરવુ ? ર વિશ્વામિત્રાદિ લહાતાનીઓ સુર(દેવ)ને પણ શાપવાને સમયે છે.

વિધ્ત તો જ્ઞાન થતામાં પળાચે, વિચારાયા ખ્રક્ષના જ્યાં વિવેક, બેઠાબેઠી થઈ જાયે રે, અસત્ય નવ આલાયું. ખરંબ ક પછે કોઇતું રજમાત્ર ન ચાલે, ઉલઠા નગે દેવ સર્વત્ર; પછે કર્મદેરી ગરજ શી તારે, તવ રહ્યા કરવાના કોઇ સત્ર, ખ્રદ્ધમાં ગયા બેઠી રે, તે ખ્રદ્ધદાત લે આયું. ખરંબ ઠ

પછે કેમેડરા ગરજ શાં તાર, તવ રહ્યા કરવાના કાઇ સત્ર, બ્રહ્મમાં ગયા બેઠી રે, તે બ્રહ્મદાન લે આયું. પરંં બ્રહ્મક્પ રાહેલે સેળવર્યું, મેળવર્તા થાય વિઘ્ન અપાર; મખ્યા પૃઢે કોઇતું નવ ચાલે, પાગ્યા બ્રહ્મક્પના જ્યારે પાર,

ખરૂં ૦

કારી ૭૬ મી.

ધીરા ધર ધારણ રે, માપ તારૂં હું માયુ.

પ્રશ્ન.

સાયુ મેં તો માન્યું કે, ગુરતું કહેવું આજે; રાંકા પડી તેમાં કે, વ કેલા હું આવું વાજે. દેક. ક બીજી કરતી વાત મુજને તે સૂર્ચે, થયા કરે શં કાંચા અપાય, સમાધાત કરવા ગુરૂજી જે એકા, તો તો પામી જઇશ હુ પાર, ભાર શા છે એના કે, રામ જેવા ગુરૂ રાજે. સાચું ર સાતીને કંમેની જરૂર તથી એમ, આપ કહેા અવિધાય; એ માંહે ગુજને તો શંકા ઉપજે, તેના સમજાવી થા ગુરૂ સાર, પાર પામી જહેં કે, દાસ જેથી તવ લાજે. સાચું ર

3 બેટાબેડી—મુલાકાત. ૪ સત્ર-યરા તે ઇ॰—તે ધ્યક્ષદાન હુ તને આપુ છુ, તુ લે ઉત્તર—ઐવી સમજ્યુથી કર્મ કરવા હોય તો તે કર્મને છોડીને તાન મેળવવા આદર કરવા એટલે વિદ્ય આપાસ્થાપ નાશી જરો.

જનકવિદેહી જેવા ખુલસાની, કર્મ કરતા સુણ્યા વાર વાર:

છાડાન ગામ નગામાં વ્યારક કરવા વ્યવસાય ગામાં જાય.
૧ પ્રશ્ન—જનકાદિ શાનીએ છતાં કર્મ શામાટ કરે કે ? (જનકવિટે-હીએ યદ્ય કર્યા, ક્લાદિ કથન ઉપનિષદ્ વગેરેમા પ્રસિદ્ધ છે) ળીબ ઘણા સાની એમ કરેછે, પુરેપૃરા પામીને પાર, જા્કું તે આપ ભાષા રે, સાચું કહો ગુજકાજે. સાચું જ કહો કે સાનીને કર્મની નથી, જરૂર તો તલભાર; ત્યારે એ સાની કરે કોળુ કાજે, સમજવા ગુર્સ્વ આણી વાર, ધીરાને વો ધીરજ રે, સજવા શિવને સાજે. સાચું જ પ

કારી ૭૭ મી.

ઉત્તર.

રાંકા છે, ખરી તારી રે, પરી કરી ટઉ પળમાં, સાનીનુ ઘર બતાવું રે, શમજ સીધી કળમાં. ટેક. ૧ જે જન જગમાં સાની ઘયા તે, તારે મકળ સંસાર; સર્વનું ભર્યું કરવાને વિચારે, સહે દુ ખ તે કાજે અપાર, સવળું થાય કોકનું રે, વેંઠે દુ:ખ મહાબળમાં. શ કાઢ ર પોતા જેવા સહુ જગ્તને કરવા, વિધ વિધ યત્ન કરતા તેહ; શુહ્ર માર્ગ બતાવાને કારણ, દમે પોતાની જેગી દહ્, દમન નવ જો ગેરે, વાળી દતે વિપળમાં શંકાઢ ૩

³ દમન ૪૦ -- જ્યારે તેમને દમન(દેહદમન)ની જરૂર નથી હોતી ત્યારે તે એક વિષળમાં તેને વાળી દે છે -- બધ કરી? છે ઉત્તર--- જનકાદિ જે કર્મ કરે છે તથા યોગીઓ જે તપ કરે છે તેઓ પોતે ગાંતી છે તથાપિ કર્મ કેમ કરવા તે અગ્રાનીને ભતાત્વાને પોતે આચરે છે શીબદ્દભગવદ્ ગીતામાં પણ કહે છે કે --

[&]quot;ययदा चरातै श्रेष्ठस्तत्तदेवतरो जन । सयरत्रमाण कुरते लोकस्वरनु वसेते" "नवुद्धिभेदजनयेदज्ञाना कमसागिनाम् जोपयेत् सर्वकर्माणि विद्वान् युक्तः समाचरन्" "लेकः सम्रहेमवाणि सपदणन् कर्मुवहीति"

પ્રાચીન**કાવ્ય**.

(54)

દુનિયાન રૂડા રાહ રખાડવા, જનકાદિ આચરે છે કર્મ; તેમને તેની ગરજ નથી કાંઇ, જગ્ત ઉપકાર માન્યા છે પર્મ, મમજે સંત સર્ને રે, અસત જાણે છળમાં શંકા એવા એના કારણ છે મેર્રે, મેં સમજાવ્યા તુજને સાર; પૂર્ણ થઇ પાર પામી જા ભાઇ, જેણે ભારે વધે તારા ભાર, બ્રહ્મણાની થાયે રે, ધીર રૂપ નિર્મળમાં. શકા

કાશે ૭૦ મો.

મેશે.

તેગીને લઇ કરનારા રે, ઘણા જન તેમા અમે;
તેગી તે લઇ રે, તેને તો ઘણા કેમણ કમે ' દેક. ૧ સેને તો તેને હતે રે, તેને તો ઘણા કેમણ કમે ' દેક. ૧ સેને તો તેગી હતી અમે, તેને દમનાર કેમણ કહેવાય!
તેગી મુનિકેશ મેરી મનામ, એમા વિષ્યાં કેમણ વખાણાય!
સાચે સાચું બાપ્યા રે, સેર્ડ બાપ્યું હારૂ તમે. તેગીને રુ રે અધ્યપ્ત ના વાય, તે ખ્રક્ષાય કુધી તેગી ભય;
ત્યાયકી તેને પે ચી પાડે પાયા, એ વેરી તે કેવા કહેવાય!
વાત કહે તેની રે, સાંબળવી તો મુજન ગમે. તેગીને કે તે નામ તેના હોય બાપ્યુવામાં, તો ગણાવી રે તે આજ;
અમુક મુખ્ય હોય તેમની તે કેદી, તો તે પણ કહે તે મહારાજ,

અર્થે—" શ્રેષ્ઠ પુરૂષે જેવા જેવા કર્મ આપરે છે તેના તેના બીજા કોફો પણ આચરે છે, અને તે જેને પ્રમાણ કરે છે તેન બીજા લોકો અનુવર્તે છે" "કર્મમાં આસક્ત એવા અદ્યાનીએની સુદ્ધિ ભમાવવી નહિ, દ્વાની પુરૂષે સાવધાનીયી વર્તીને બધા કર્મ કરવા "" ક્ષેમિને દાખતો આપતાને પણ દ્યાની પુરૂષે કર્મ કરવા ન2 છે"

१ प्रश्न-थाशीने झट इरनार डेाण छै। तथा ते डेटला छै।

કારજ થાશે મારૂંરે, હભ્યે આવ્યા મારે શમે. જેગી 7૦ ૪ જેવી જેવી શંકા થઇ આવે મુજને, તેવી તેવી પૂછીશ હું સર્વ; કપરી કે સહેલી નહિ મારે અંતર, શંકા પૂછતાં ધરૂ નહિ ગર્વ, ધીરાને દીધી ધારણ રે, ત્યારે તે તો શોણે ભરે!! જેગીને• પ

કાર્થી ૭૯ મી.

ઉત્તર.

ગુરૂ કહે ગણાવું રે, જેગીને દુઃખ સ્નારા; તે સહેલામાં સહેલું પૂછ્યું રે, સાંભળ્ય ભાધ તું મારા દેક. ૧ ષદ્ વેરી કમર કશીને આવે, નેગીશુ કરવાને જુંહ; સૈંકડે પંચાણું ને એ છતે. કારમી કાયા કરીને કુદ્ધ યુક્ર બૂલાવે રે, વસમા ખટના ધારા. <u>ગુરુ• ૨</u> કામ ક્રોધ ને લાભ છે માટા, માહ મદ ને મત્સર જાણ; એ છ અરિ જેગીકેરા તુ જાણે, તેવા સંચાગીના નિરવાણ, સર્વેના એ ભાષા રે, મહાવેરી સર્પના ભારા. એમના રાય જાણે જન જે કાંઇ, કે ધરે રાય તેના પર સાર; એકદમ તેના ઉપર પછે ચલવે, મારવા માકમ માર, સારી તૃષ્ણા તેાડે રે, હાંફી ગયા કંઇ સારા. 5]30 K એમને જીતવાના ઉપાય છે ભાઇ, બોજ પટ્ના કરવા સંગ; તેવડે તા તરી સહેજે જવાયે, એ ભુંડાના થઇ જાયે ભંગ, ધીર ધરગ ધીરજ રે, ભાષ માની અમારા. ্যু3০ ৭

ર ફુલ.—ફેાધવાળી. ખટના.—એ છ વેરીના પ બીજા ઘટ્-(આ ગળ કટેવાગે: જાએો કાર્ય ૮૧ મી) ઉજ્ત-કારા, ક્રોધ, લોબ, મોહ, મદ, મત્સર, એ છ શત્રુ યેહોને અને સહુ ક્રોકને વિધ્ન કરનારા છે.

કારી ૮૦ મી.

પ્રશ્ન.

ગુરૂછ ગણાવા રે, ષઠ્ કિયા **તારે મને;**

રેકે.

₹

3

গ্রহত

গুই হত ০

ટેક.

મહાવિકાળને વારે રે, આજ હું તો આવ્યા શુભ દને.

તમે પડ્રિયુ જેઢ ગણાવ્યા, તેને છતનારા ન જેયા કાઇ;

તમે તાે યથારથ છજ ગણાવ્યા, શું છે સાચેસાચી એ સાઇ,

અવનવુ સાભજ્યું રે, હુ ધન્ય આવ્યા ગુરૂ કને.

વળી તમે કહ્યું કે તારનાર છે તે તેા, આ તેા બૃડાઠનાર છે જાણ;

આજ તો પૂર્ણાનદ હું પામ્યા, પ્રકુલ્લિત થયા મારા પ્રાણ,

હાણ ગઇ હેલામાં કે, એવું તે ગુરૂ કેમ બને. গুরু છা ২

આજ મુધી નવ જે અમે જાણ્યું, તેહ તમે બતાવા છા ગુર્દેવ;

ધન્ય ધન્ય 'ગુરૂ મારી છે કરાણી, જે સાધુ આપ જેવાની સેવ, દેવના દેવ! દાતા રે, શાને વર્સું હું તેા વને!

ધીરજ ધરી ધ્યાન આપતું ધારં, સારા મારા સર્વે અર્થ;

આજ મુધીના ગયા દિવસ મારા, ઝુરૂ સંગમ નિહોણા વ્યર્થ, ધીરે ધરી ધીરજ રે, લાગ્યું ધ્યાન ગુરૂધને.

કાર્યી ૮૧ મી.

ઉત્તર.

ષ્ટ્ર અરિનાં જીતણહારાં, છે સખ્યામાં ષ્ટુ નિરધાર;

સમજ શિષ્ય મારા રે, સમજાવી દેઉં સાચું;

બાકી નવે રાખુ રે, કે કાંઇ ત રા**ખુ**ં કાચું.

૧ મહાવિકાળ — (કામાદિ છ શત્રુ). વારે—અટકાવે. ૫ ગુરૂધતે

—ગુર રૂપી ધનમાં. પ્રશ્ન—કામાદિ છ શતુને જીતનારા છ ગ્રણ ક્યા છે !

જાતિ માંહી કે દંક કેર છે ભાઇ, તેના પમાકું તુજને પા, ભજન કરય તેવું રે, ભાગી પટ્વું કાચું. સમજ૦ ર અહિંમા સમતા અને સાતિ, તપ શાય અમત્મર માર; એટલાં તા પર અરિને જીતે, ન એદએ જીતવાને તચ્ધાર, તાએ કરી રતાં રે, નથી વાત પાયે કાચે. સમજ૦ ૩ એ છ જાણાંની તું એડ્ય સંગતી, એદી જીતી જઇંગ સંસાર; કામાદિક અરિ તાએ થઇ જાગે, ખઇ જાગે પારેપરી દાર, પછે ભપ જશે ભાગી રે, જ્યું ન જડ્યું વાચે. સમજ૦ ૪ એગી મુનિ એ પટ્ન શેવે, તે તો તો તને જગે સંસાર, સાંગી મેવે તો તમારી શો થાયે, પૂર્ણપણ પામે એના પાર, ધીરી થાય હીશે રે, જો એ પદ્માં પરિને શેલે. સમજ૦ પ

કારી વ્રુ મી.

પ્રશ્ન.

શુક્રજી બતાવા રે, સુજને તા નામ ગણી; મારે પૂછવાનું એ તા રે, મંગળ નાખા મારા હણી. દેદ. ૧ પદ્દપદી એવું નામ કહેછે, જોગી જંગમ દરવેશ, એતે છતવાનું તા ગહુ જત ભખે, એતે છતે ને થાપ મહેશ, એવું કહેના સરવે રે, કરાવા પ્રતિનિ તેહનણી. શુક્રજી ર પડ્યદી એડલે છ પગવાળી, કોક વરતુ હશે નિશ્વાણ; દ પડ્યદી એડલે લમર હું જાલું, જેનું કહી તાંખાતે પ્રમાણ, લમરતે જીતવા રે, અમાં તો પીઠા સી છે ઘણી. ચુરજી લ પડ્યદી સમજાવા ગુરજી, સુજતે લમ ઘણા ઘણા થાય; કોઇ તો કઇકનુ કઇક કહેછે, જેથી લમ ત દૂર પળાય, સાચું સમજાવા રે, લમતે તો તાંખા હણી. ચુરજી શબ, બીજા કોઇને નવ પૂઝવા જાવું, મારે તો સાં વું ચુર્ડ શબું; ગુરૂ કહે તે તો ધ્યાનમા ધરવું, કરવા પવિત્ર મારા કર્ણ.

કારી ૮૩ મી.

ઉત્તર.

સાંનાત્ય શિષ્ય સારા રે, સંશ્વ નિવાર તારા; લગ્ન તાપું બાંછ રે, વ્યાધાર તે ધર્યા મારા. દેક. ૧ પડ્પદી કાઇ વસ્તુ નથી ભાઇ, પ્રષ્યભાગી લગ્નર નથી ભાઇ; એને છતવી તો કડણ મહા કા'વે, તેનું પાધર કહું મમાણ, સમજ જ તું સત્વર રે, સાંઇના ભાધ છે સારા. સાનાત્ય ર સુધા માન તૃલ્ણા ભાઇ જાણા, ત્રિએ શોધ ચોધો મોહ જાણ; જરા પાંચમી ને મૃત્યું છે હહું, એ છે ઘડ્યદીનું મમાણ, છતે એને જે કાઇ રે, તેના ધારા નોધારા. સાંભળ્ય 3 એને છત્યો તે છતી ત્રેસ ત્રાના ધારા નોધારા. સાંભળ્ય 3 એને છત્યો તે છતી ત્રેસ ત્રાના ધારા નોધારા. સાંભળ્ય 3 એને છત્યા તે છતી ત્રેસ ત્રાના ધારા નોધારા. સાંભળ્ય રંડ, આપળ માર્ય એક તત્વ સૂએ, ખ્યાય ધૂળને ધારી પ્યાંદ, માંદ માંદ પ્રોકડાં રે, કરા લાવે વારા. સાંભળ્ય ૪

૩ તાેધારા—તાેખા ૪ મીઠડા—મીઠડાકેરા. અર્ધાત્ એ વડ્રપદીને જીત્યાવિના જે સુખ મળે છે તે માડ માંડ મીઠડાં કરવા જેવું છે. ઉત્તર—

એ ષટ્પદિ તો મેં તુંને સમજાવી, વળી પૂછવું હોય તે પૂછવ; મહાજ્ઞાની થઇ જ સુજ સંગે, પણ મરહીશ નવ કદી મૂછ, ધીરા ગર્વન કરતો રે, ધરજે ધ્યાને એ ધારા. સાંભળ્ય૦ પ

કારી ૮૪ મી.

પ્રશ્ને.

ગુરૂછ સમજાવાે રે, ઝુને તાે ખરી વાતાે; લ્રમણામાં હુ^{*} ભટક^{*} રે, ખત્તા ઘણા તાે ખાતાે. ટેક. 9 યુરાણમાંહે પૃરેપૂરું સાંબળું, સ્વર્ગમુખ નિવાણ; તે સ્વર્ગ તો ગુરૂ શું હશે ભાષ્મા, કરો તેનાં તાે તમે વખાણ, ટું કાર્મા સમજાવા રે, જણાવી દેશ એ જાતો. গ্ৰাই চ্চ ০ તે સ્વર્ગમાં સુખ ભાગવવાનાં, મળે અતિશે સાર; દુઃખકેરું તા ત્યાં નામ નહિ કાંઇ, એક દુઃખ રહેછે લગાર, તે તેા કહી દાખું રે, બલી જાણી મેં ભાતો. પુણ્ય પરવારી રહ્યું હવે માર્;, પડવું આ સ્વર્ગથી મારે સાર; એ વિના બીજાં દુ:ખનથી કાંઇ, આવ્યા કરે એના એજ વિચાર, છે બીજાં સુખ સરવે દે, થાયે ભાગવી માતો. એ સ્વર્ગ તે ગુરૂ શું હશે ભાષ્મા, સમજવાને મુજને આજ; ને સમછ જાઉં ગુરૂના ગુખધી, તાે પામું ભૂમિમાં સ્વર્ગનું રાજ, ધીરા ધરે ધારણ રે, ટળે અધારી રાતો. যুহ্জ০

હ્યુધા, તૃષા, રોાક, મેહ, જરા અને મૃત્યું. વસપક્ષેત્રવરતી અંતે ધર્મદેવે યુધિષ્ટિરને પર્થું એજ પડ્પડાને ઉદ્દેશીને કહ્યું છે. જેમ, "ફિટલા તે વદ્-વર્દ્દી जिता." ૧ પ્રશ—સ્વર્ગસુખ તે શું ! અને તે ભૂમિમાં શી રીતે મળે ? ૧૦

(૭૪) પ્રાચીનકાવ્ય.

કાર્રી ૮૫ સી.

ઉત્તર.

સમજ શિષ્ય શાણા રે, દેખાડી દેઉ સ્વર્ગ તેને; મારે ન કાંઇ જોઇએ રે, આવ તું એશ મારી કને. £3. 8 સ્વર્ગ વિષેતી તો વાતો છે એવી, જ્યા તેત્રીશકોટિ છે દેવ: યાગી મુનિ અપાર છે ત્યા તા, સહુ સાધે છે ઇંદ્રની સેવ, ઇંદ્રાણી છે ઇંદ્રની રે, વિચરે સહ નદનવને. સમજ૦ ર ભાગ વિલાસ ભરપૂર ત્યાં ભરિયા, પારવિનાનાં ત્યાં છે વિમાન; તેમાં ખેશી માજશાખ તા માણવી, એવું ભાખી ગયા છે ગુણવાન, ખાંદ્ર' કેમ કહેવાય રે, લાજ તાે લાગે મને ! सभक्ष 3 આ રહેરપી તારે સ્વર્ગ સમજવુ, આત્મારૂપી ઇંદ્ર માનવા સાર; સત્વગુણના ઉદય થાય જ્યારે, ત્યારે સમજલ સ્વર્ગ મળ્યું તિરધાર, સમજી ગયા સ્વર્ગ તું રે, બીજી સ્વર્ગ કહે ના બને. સમજ ૪ મેંજ કહેલં એ સ્વર્ગ છે નિશ્વે, બીજી કરવી ન માધાફોડ; અધિકારીને તો સ્તર્ગ એ સાચું, બીજા રાખે સુખ વૈભવના કોડ, ધીરા ધરત્ર તુ ધ્યાનમાં રે, પછે દંઢ ધારી જોને મને. સમજ**૦** પ કાશી ૮૬ ત્રી.

પ્રશ્ન.

સ્વર્ગાકેરી શંકા રે, પરી થઇ ગુરૂ મારી;

જ ભૂમિમાં સ્વર્ધ કેમ માનવું તે સમજાવે છે આ ટેઢ ઇ૦. ઉત્તર— પુરાણમાં સ્વર્ધ લોક માનેના છે અને તેના વૈધ્યત વર્ધો છે એ અંત કરણ-શુદ્ધિ નિષ્ઠિત કર્મ કરવાના ઉત્સાહ પૈદા કરવા માટેના પ્રરાચક વાક્ય છે સત્ત્રગુણના ઉદય એ ભૂમિયાનું સ્તર્ધમુષ્ય છે

હવાં નર્કના નિર્ણય રે, સમજાવા ગુરૂ ધારી. ટેક. ૧ મહામહાકષ્ટ તો વેડવાં નરકે, તેની ગણતી કરે છે પુરાણ; એ વાતો તો છે સહુના જાલ્યામાં, ચાલે દુનિયા હરી નિરવાણ, લાગે ભાય ગુજને રે, વળી સમજ આવે સારી. સ્વર્ગ રવારો તેને છે સહુના જાલ્યામાં, ચાલે દુનિયા હરી તિરવાણ, લાગે ભાય ગુજને રે, વળી સમજ આવે સારી. સ્વર્ગ રવારો તે તે સાચા કે હું. ગુરૂ સાચા, સર્ધ સમજાવા હું ને તેય, સંવાય નાખા કર્યા રે, વિનતિ મુણી મારી. સ્વર્ગ 3 એ નર્કમાં નાખનારા તો માત્યા, યમના દ્રત વિકાળ; તેના સ્વરૂપનાં વર્ણન કર્યા છે, જેની વસમી માતી છે ફાળ, છે જવાળ પણ તેવી રે, કરેછે ઘા એ તો કારી. સ્વર્ગ ર જે તે નર્ક તો ગુરૂજી કહે કેવું, મારે માનવું મતિમાંય; સિહાત શહુ સમજાનીથા સાંઇ, જૂડતાની ઝાલા ગુરૂ બાય, ધીરાને થો ધારણ રે, જાંગા ધ્યાનમાં ધારી. સ્વર્ગ પ્રાંધ ધીરાને થો ધારણ રે, જાંગા ધ્યાનમાં ધારી. સ્વર્ગ પ્ર

કાર્યો ૮૦ મી.

ઉત્તર.

ગુરૂજી કહે જણાવું રે, નરક કર્યું ધીરા; સમજી જા તું સટ લઇ રે, વહું વાં'લ ધરો વીરા. દેક. નરકના લધ નકે છે તુજન, તેતું નિવારાષ્ટ્ર કરે આજ; તાર્ફ કારજ કરી રેકે હું પળમાં, સજ ગુરૂષહિતના તું સાજ, માન સાચું માર્ફ રે, ફ્લાવી કર્ફ ફકીરા. ગુરૂગ અધતાપિસ તામિસ ઇત્યાદિક, નરકનો નામ નિર્વાણ;

૧ પ્રશ્ન—નરકનાં તથા યમનાં વર્જુન પુરાણામાં કરેલાં હેાય છે તે સાચા છે ?

કાફી ૮૮ મી.

પ્રશ્ન.

ગુરૂજી સમજવા રે, ગ્યાજ તમે મુને સહુ; જણાવી દા સરવે રે, બાંધુ હું તો કાને કહું. ટેક. ૧ બાઇકેરી તો સમાઇ બ્લુંગમાં, માદામાં માદી મનાપ; તૈયા બાંધુ મારે કે'યા કાન શરૂ, મારા જેવાના બાઇ કાલ્યુ થાય, માર્ગુ સાર્ગ કા ઇચ્છે રે, લક્ષ્યુ એવાં હું તો હહું. શુરૂજી ર મારા બાંધુ મારા સારામાં નહિ કાઇ, રાજી શુરૂજન જાણ; ત્યારે હું તેને બાંધુ કેમ બાખું, પૂરેપૂર્ગ કહોને મમાણ, સમજાવી દા સાંદ રે, વહેતે પૂર હું ના વહું! શુરૂજી 3 મારા મનથી બાંધુકેરા હું નિશ્ને, અનેક લાર કર્યું નિરકાર;

રુ સિરા—નસ. સાયની નસ છોડીએ. અર્થાત અર્ચુ' કરેલું છે (અડાની-ઓતે દુષ્કર્મથી અઠકાવવાને ભય ઉત્પન્ન કરનાગં એ પુરાશુનાં વર્ણુંતા છે). હત્તર—તમારાજુની ઉત્પત્તિ એજ જૂમિ ઉપર તરકે છે. ૧ પ્રશ્ન—થ ધુ કોષ્યું !

પ્રશ્નાત્તરમાલિકા. (૭૭)

તે નિર્ણુપ ૮કી રહે નવ મારે, ધરાવા દઢતા ગુરૂ આ વાર, નિશ્વય તો કરાવા રે, શરણ આપકેરે શ્રહુ. ગુરૂછ૦ ૪ બ ઘુકેરી સગાઇ જણાવા, શુદ્ધ મને તમે સાઇ; પૂછવાતુ બાકી હશે તો પૂછ, બીન્તુ મારા મનમા નધી કાઇ, ધીરાને દ્યા ધારણ રે, ગુરૂ વિશ્વાસે હું રહુ. ગુરૂછ૦ પ

કારી ૮૯ મી. ઉત્તર.

२ भाजपृथी ४०—लागवत्था ६६ छ ३--
" विता न स स्वात् जागी न सा स्वात्
धुर्न स स्वात् मिना न सा स्वात्।
गर्म म स्वात स्वानी न म स्वात

युक्त सं स्वात् आगा न सा स्वात् गुहर्न सं स्वात् स्वजना न सं स्वात् न भाचयेद्य समुपेत मृत्यो ॥ "

ન માવવલ સમુપત મૃત્યા ॥ અર્થ—" જે આવેલા માતપી છોડાવે નહિ તેને પિતા, માતા, ળધુ, એન, ગુર, કે સ્વજન જાહ્યુંવા નહિ." ઉત્તર—ગુરૂ ઐજ ખરા ળધુ છે

લમે તવ લડકોરા રે, જાણી જઇશ શહુ જ્ઞાને. બંધું ક ધ્યાત ધરીને તું વિચારી જોએ, મારી વાત જણારો સત્ય; જો ધીર તારી ગઇ હંગે બૂડી, મહાર્મોથી જે મત્ય, તો તો ભ્રમમાં લડકે રે, રગડાઇ મરે તુ રાને. બંધું ક X

ų

કાર્રી ૯૦ મી.

પ્રશ્ન.

ગુરૂજી કહેા ગરવા રે, પૂછી પાર લેઉં આજે; મારે ઘર કહેવું કોને રે, વ્યર્થ આવું નહિ વાજે. ટેક. મેં છજાં અટારી ને જાળી મૂકાવી, તેને ઘર કહેવું નિર્વાણ મારા મારાનું અભિમાન ધાર્ધુ તે, થયું ગારૂં ઘર પ્રમાણ, ળાપીર્' ભાલાયે રે, પાતાના ઘર કાજે. ঠাইজ০ ১ આકાશ જેટલું ઉચું ળાંધ્યું મે, મારૂ ઘર ગામ વચ્ચે નિરધીર; એ મદિર તા મારૂં છે નિશ્લે, વાસ વસતાં મુખી થાઉ સાર, એ ઘર માર્ફ નિશ્વે રે, કહે કાેક કે'તાં લાજે. গ্ৰহ ৫০ ત્યારે એ મંદિર શું નથી ગુરૂ માર્ક, જે મેં બધાવિયું બહુવાર; હું માતું છું કે નિશ્ચે મારૂ, ખાધા જેને કાજે મેં માર, તે ઘર નથી એવું રે, કહેનાર આવશે વાજે! **၁1362**0 આપના મતમાં શું આવે છે, તે જણાવા મને ગુરૂરાય ! છે તમારા પર મારા દઢ ભરૂં સા, તમથી અહિત મારૂં નવ થાય, ધીરાને છે ધારણ રે, બીજાકેરૂ તેા અંગ દાઝે. ગુરૂછ ૦

પ દાઝે—(મારા ઘરને ભાર નથી, એમ સાબળીતે) પ્રશ્ન—માર

કાર્રી ૯૧ મી.

ઉત્તર.

ઠીક પૃષ્ઠયું ઠાવકું રે, ઉત્તર તુંને આયું સહી; મંદિર દેઉ બતાવી રે, સરખાવી એજે તું તેા અહીં. ટેક. ૧ માર્ફ કહ્યું મંદિર ખરૂં કહેજે, તેમાં તરવાના છે ઉપાય; ખાંટું કહેતામાં પડીરા ખાડામાં, ત્યાં નવ કરશે તારી કેઇ સા'ય સાંભળી લે જણાવું રે, એમ વદી વાણી કહી. જે ઘર છે તેને ઘર ન સમજવું, દેહ રૂપી ઘર માનવું નિરધાર; એ ઘરમાંથી છે તરી જવાતું, તું તેા પામી લે એના પાર, समछ ल तुं सरवे रे, वेखेते पुर ल मा वडी. તારૂ' ઘર જે નવીન કરાવ્યું, તે નવ હાલે ચાલે તલભાર; તારૂં દેહરૂપી ઘર કારજ કરતું, પામું તું ગુરૂજનકેરા પાર, છે ખરૂં ઘર એ તેા રે, લેને ધ્યાનમાં તું ગ્રહી. દીકે ૦ મંદિર કે મઢ સર્વ વિષે તું, સમજી ગયા નિરધાર; વળી પૂછવું હેાવ તે પૂછજે સર્વે, નિર્હ્યુય સમજાવી દેઉ આ વાર ધીરા કરૂં હીરા રે, બૂલે નવ તે તાે કહીં. ilko

કારી ૯૨ મી.

પ્રસ્તા.

ગુરજી સમજવા રે, કોને શ્રીમાંત કહેવા; આભૂષણ ધર્ષા અંગે રે, ધનવાન કૃષ્ણર જેવા. દેક. ધનવાત તેને તો મારે માનવો, જે ધનવડે કરે સહુ કાળ; વિધ વિધ પુષ્ય કરી વાવરે તે, ધનવડે કે વેચાયો રાજ,

૧ ઉત્તર—તારા દેહ એજ તાર્ ધર છે.

ધનવાન તે કાહાવે રે, નિરધન તો નહિ તેવા. ગુર્છ ર ધનના ધણી ધન્ય કહેવાય જગમાં, તેવા કાઇ મનાય ન સાર; ઐના જેવા નહિ ગુર્જી કાઇના, ભારેમાં ભારે તો ભાર, કામનીઓ કરે કાલાવાલા રે, કહેશે ધનવંત સેવા ! ગુર્જી 3 એવા ધનાહ્ય અમાર હું નિરખું, પણ શંકા ઉપને નિરધાર; ધનવાન એવાને કેમ કહેવાયે, દરશે તત મન જેનાં અસાર, શ્રીમંત કેમ ભાખું રે, લા'વા નાણે નવ હેવા. ગુર્જી & એ શંકાનું સમાધાન કરે ગુરૂ, ધનવાન કહું કાંને હુય; ધનવાનનું ધનવાનપણું કહેા, મારે સમજવું શુપ્ય !

કારી ૯૩ મી.

ઉત્તર.

સાંભાષ શાણા સરવે રે, તુજને જણાવી દેશું; ધનવાન કહેવા કાને રે, જાણું કહું જું જેવું. દેક. ધ જ કલ્યાદિકના શંબાક કરતા, ધનવાન બાતું નવ હુંચા; એ તો આવે અને જાય છે ચાલી, જેથી ધનવાન માને છે તુંય, શેના તે ધનવાનજ રે, મારે મન તો એવું. સાંભળ્ય ર હું તો સાનધન જેણે મેળક્યું. તેને ધનવાન બાયું નિરધાર; જેના બંડાર તો અખ્ય ભારેયા, જે કહી ખૂટે નહિ લગાર, ધની ધન્ય તેકુ છે રે, આવાસણાં તેનાં લેઈ. સાંભળ્ય 3

૪ અસાર – હલકાં-તુવ્યુ લાવા કર – ગોરાર્પી લાગ લેઇ નંજુતા નથી. પ ત્રાથામૂરી – ગોલા મુવવાલા પશ્ચ – ખરા ધનવાન કોને કહેવા ? ૩ ધની – ધનવાલા, ઉત્તર – સાનકપી ધનવાળાતે ધનવાન કહેવા.

જડધત તો આપ્યાયકી પ્રે. ફ્રાનધન વધે અરપ્યે અપાર; એમ એનાયકો માંટુ છે લાઇ, છે જીજ્ઞધનના ભારે લાર, સમજી જા તુ શાણા રે, એ ધનને હુ તો સેલુ સાલબ્ય• ૪ ક્રાને ધનવાન કે'વા તારે તે મે કહી દાષ્યુ આ વાર, જીજ્ઞધનવાળાને ધનવાન કહેંજે, અન્યને ધની નવકહીશ લગાર, ધારણ ધરજે ધીરા રે, દઢ જર્રસે રહેલુ. સાલબ્ય• પ

કાફી ૯૪ મી.

પ્રશ્ન.

ગમ ગુરૂછ ખતાવા રે, આજ મુને અવિધારી, નિર્ધન કહેવા કાર્ને રે, કહાર્ને વાત વિચારી ર્દક 7 જેની કને જઇ એક ન હોયે, તેને નિર્ધન કહેવા નિરધાર, કાડી કાડીકાજે અક્ળાય, કાંઇ ભારે ન માને ભાર, હલકા ગણે સર્વે રે, નિર્ધનદશા નકારી **ગ**મ૦ ધન વિના તેનુ કારજ નવ થાચે, રે¹ છે નિર્ધનતાને ધિ કાર, ઝુરાઇ ઝુરાઇ મરે તે અ તર, નિર્ધનતા કેવી કહેવાય નિરધાર, એનુ સ્વરૂપ કહેો સાઇ રે, વા'લા સહુ વિચારી વ્યર્થ મનારથ નિર્ધનકેરા, ન મળ્યુ ધન કહી વદતો વાણ, મન મક્દિયત નવ રહે તેનુ , જેમા તેમા વિચારતા હાણ, પ્રમાણ ન લાધતુ રે, મતિ એવી છે મારી. 기원이 તેને નિર્ધન કહેવા હુ વિચાર, તે ખરાખાટાના જણવા સાર, જેવું હોય તેવું દેજો જણાવી, શિષ્યજનને પમાડજો પાર, ધીરને રેજે ધારણ રે, જેજે કૃષા કરી ધારી গ্ৰামত ম

ર જ ઇ-પૈરા પ્રશ્ન-નિર્ધન દાને કહેવા !

કાફી હપ સી.

ઉત્તર.

ગુર કહે નથી એમજ રે, તાર્ તો ધાર્યું ખાંડુ સહુ; નિર્ધન કેાણ તે જણાવુ કે, સાનળ એક ચિત્તે કહુ. ટેક. ૧ ધન ન હાય જેનો કને તે, નિર્વન નવ કહેવાય: મહારેવ કરે ધન નથી કાઇ, તદૃષિ તે ધનવાનમાં લેખાય, ધનપતિકેરા પતિ રે, લક્ષણ એવુ હું તો લહુ. ધન મળા કેન મળા ભાઈ, પણ અમ તાત્રી હાય જેહ, નિર્ધનના નિર્ધન તે કહેતારે, મારું માનજો નિ સ દેહ, અસંતાયી તા નિર્ધન રે, ધીર માનવા તારે સહુ. 3 ધત વિનાના નિર્ધત તવ કોઇ, તુ તો જાણો લેંજે જરૂર; ધન વિનાના ગ્રાનીજન સરવે, ગણાય ધનષ્ઠચથકી મહાશ્રુર, સતોષખકું સાહી રે, અલક્ષમાંને કહેતા દહ 213 o અસતોષો તે નિર્ધન જાણ્યા, સંશય રહ્યા નવ કાઇ; બીજી શકા હોયે તેા તે તુ પૂછે, એઠા સમજાવવાને હું સાઈ, ધીરજ ધરચ ધીરા રે, વાર વાર ઐ હું કહું. 313 0

કાશી ૯૬ મી.

ગશ્ચ.

ગરીબ કાત કહેવા રે, ગણના તેની ગણાવા, સ્વરૂપ સહુ તેતુ રે, ભાવ ધરી ભણાવા.

ર ધનપતિ—કુમેર ૪ દહુ—અમે દહુ—અમે બાળિય ઉત્તર—અસ તોષીને નિર્ધન જા**લ્**યુરો ૧ પ્રશ્ન—મરીબ અપવા કગાલ કોને ક્રદેવો ²

ટેક

ફાકા પડે જેને બાલતાં મુખે, તે ગરીબ કહેવાય ગારેવ. સહસા કાર્યમાં ભય ઘણા ધરતા, તેને ગરીળ માનવા તત્રેપન, શકા શેની એમા રે, ગુરૂ દેવ અણાવા ગરીબ૦ ક્રાેધ કરી કાેઇ બાલી ઊઢે તાે, જાય દબાઇ અપરમપાર, **દી**नદાસ જેવી દશાન યામે, જેના ક્રુરી જાતા સર્વ દિદાર, ગરીબ તેને કહેવા રે, વધાિ હાય તાે જણાવા ગરીબ૰ સામટા શેરડા પડી જાય જાણે, મુખ ઉપર નિર્વાણ, ગરીલ તા તેને અમા ગણી લેલ, ન જાઇએ તેનકાજે કશુ પ્રમાણ, ક ગાલ કહીએ તેને રે, ભના ભ્રમ હણાવા ગરીળ૰ એવાને તેા હું કગાલ માતું , મારી સત્ય છે ગુરૂ વાણ, આપને મુખે હકાર સુણ હૃ, એટલે પિડમા થાય પ્રમાણ, દાસ ધીરા રીઝે ત્યારે રે, મુજને ગરીબ જન ગણાવા ગરીબ૦ કાફી ૯૦ ની.

લ્ખ ના.

ઉત્તર.

ધાર્યું તે જે ધ્યાનમારે, તે ગરીખ નથી કાંઇ, દેંધ ગરીખદાસ નામનારે, જાભ્યુલ ભૂલી છે ફાંઇ દેંધ. ૧ દીનદાસ સરખા જેહ દેખાય, પડે રોજ્ડા ગ્રુખ પર અપાર, ગરીમ નથી તે તો રે, દંહતા નાખા થાંઇ ધાર્યું ૦ ૨ લાહિયાથકી તો હસાણ તેના, વધતા જણાય અપાર, જેટદા બાહેર તેટલા બતિર, એના જાણવા સહુ નિરધાર, ગ્રહ્યા બાહેર તેટલા બતિર, એના જાણવા સહુ નિરધાર, ગ્રહ્યાય કાંણ ગરાખ રે, સમજાલ સાથી સાંઇ. ધાર્યું ૦ ૩ અજિતે દ્વિય તેને તમે માના, ગરીમમાં ગરીખ કે દેગાલ, બીજા કાંઇને તવ ગરીખ માના, કરે દૃત્ય ઘણા તે કરાળ,

સુધરી જાય ક્યારેક રે, કુલસભુ રહે રાઇ. ધાર્ધું જ ૪ અજિતે'દ્રિય તા ગરીષ રહેવાના, ભવાભવ નિરધાર; સુધરવાના નહિ કોઇ તે ઘડિયે, એ કંગાલના પમાડ્યા મેં પાર, ધારા હોને સમજી રે, જીક્તિ જાળવી જોઇ. ધાર્ધું જ પ

કારી ૯૦ મી.

પ્રશ્ન.

ગુર્જી મેં માની રે, સ્વતંત્રતા તો સાથી; બીજી વાતો સરવે રે, લાગે ઝુને તો કાચી. ટેક. ર સ્વતંત્રતા જેના માંહી સમાઇ, થઇ ત્વય તેનું તો સહુ કાજ; સ્વતંત્રતાથી મુખ સર્વે મળે છે, સ્વતંત્રતા અપાવે છે રાજ. એનું સ્વરૂપ છે કેલું રે, રહું એનામાં રાચી. ગુરૂજી ર સ્વતંત્રતાનું સમાચુ આવે તો, હુ તો આનંદ પામું અપાર; અસ્વતંત્રતા દીડો ગમે નહિ સુને, ગુરૂ પમાડા તેના પાર, કોને સ્વતંત્રતાનું સુખ સમજવા. મારે કરવા છે એના સંગ; હું સમજનું એલું સ્વરૂપ તો એનું, તેર ન વધારમાં પ્રસંપ, સમજની હું સ્વતંત્રતાને, વૃદ્ધારમાં તેના પાર, કાને સ્વતંત્રતાનું સુખ સમજવા. મારે કરવા છે એના સંગ; હું સમજનું એલું સ્વરૂપ તો એનું, તેર ન વધારમાં પ્રસંપ, સમજની હું સ્વતંત્રતા રે, વદીશ હવાં તો રાચી. ગુરૂજી ૪

૪ સુધરી જાય કં∘—અવહારિક ગરીળ તો કોઇ વખત સુધરી જાય છે, ત્યારે તેમના કુલક્ષણ રેંદાને રહે છે—તાશ પામે છે. ઉત્તર—જેઓ માતાની ઇદિયોને જીતી શકતા નથી, પણ પોતે ઇદિયોના વસમાં છે તેમને ગરીભ સમજવા.

ક પ્રશુ ઇ૦ — હે પ્રશુ ! તમે તો સ્વત ત્રતામા માચી ગયા છે! — માકા થઇ ગયા છેા. અર્થાત પરિપૂર્ણ સ્વત ત્ર છેા.

૪ ફ ઇ૦ — જે સ્વત ત્રતાનું જેવું સ્વરૂપ હું સમજી છું તેવુંજ **હે**યા

ગુરૂગમ ઉદ પામી અંતરમાં, તેણે સમન્યો સ્વતત્રતાનું સ્વરૂપ; ભૂલતા હોઈ તો ભણાવને ગુરૂજી, છે તમે તાે માટા જૂપ, ધારે ધારણ ન ધરાયે રે, દંઢતા છે જેની કાચી. ગુરૂજી પ

કારી ૯૯ મી.

ઉત્તર.

સદ્ગુર કહે નિર્ણય રે, હવે તું કરવા લાગ્યા; મુને કુઃખ થઇ આવે રે, ખાટી તૃષ્ણા નથી ત્યાગ્યા. ટેક. રવત ત્રતાનુ રવરૂપ નથી લહેતા, તેને કાજે નકી નિર્ણય કરે તુંય તારું ધારેલું છે ખાંદું સરવે, વિચારે છે તું શુંયતું શુંય, રવતંત્રતા ન એ તો રે, જરા જોને તું જાગ્યા. જેની મતિ વિષયાદિક મધ્યે, આસક્ત ન થાય કદાપિ જાણ; ***વતંત્રતા તેને સાંપડી કહેવી, એવુ છે શાસ્ત્રા વિ**ષે પ્રમાણ, **₹વત ત્રતા ન ખીજી રે, ત્યારે તેા રાિધ્ય પાગ લાગ્યા. સદ્ગુરૂ∘ 3** રવત ત્રતાનું રવર્ષ તું સમજ્યા, તાર્ કહેલું મિચ્યા સર્પ; મારૂં કહેલું તો સત્ય છે ભાઇ, તજી દ તારાના તું તા ગર્વ, ખરે ખરૂ ભાષ્યું રે, ભય તારા મેં ભાગ્યા. વળી કાંઇ પૂછરાં હોય તાે પૂછજે, હત્તર આપીશ હું આજ; તારું સારું કરવાને કાજે, મેં મૂકયાં પરમાર્થનાં બીજાં કાજ, ધીરા કરવા છે હીરા રે, એમતારા પર હું અતુરાગ્યા સદ્ગુર૦ પ

તો પ્રસંગ વધારશા નહિ—વધારે વ્યાખ્યાન કરશા નહિ. પ્રશ્ન—સ્વતંત્ર-તાતું શુ સ્વરૂપ છે ?

ર જરા ઇ૦—તું જરા અંગ્રેત થઇને જો—વિચાર કર. રૂ વિષયાદિક —શબ્દ, રપર્શ, વગેરે વિષયોમાં. આસકત—લાગેલી—ચોટેલી, ઉત્તર— વિષયાદિકમાં જીહિની અનાસક્રિતનું નામ સ્વતત્રતા.

કાફી ૧૦૦ મી.

પ્રજ્ઞ.

ગુરૂજ હું પૂછું રે, સમાધાન તેનુ કરા; સમજાય છે સીધું રે, ખુડતા દેખી કર ધરાે. 25. 2. પરતંત્રને ગુરૂ આમ માનુ હું, તે તાે સત્ય હૃશે નિરધાર; મારા મનથા એમાં શકા નથી કાંઇ, હવે હુ તો શીખ્યા કરતાં વિચાર, તે સહ કહી દાખું રે, કરૂં હું યથાશક્તિ વરા. J1360 o પારકાને તાળે જે રહેલું તે, મારે મને પરત ત્રતા થાય; તમારે મને તાે તમે જાણા ગુરૂ, એ લક્ષણ મારાથી તાે ક્ષે'વાય, કેવું મન તમારે રે, ભક્ષા ઉભરા તા ભરા. *ವಿಕ್*ಎಂ પરત ત્રતાની માહી જે પીડા, મારે મને માટી મનાય: તેવી પીડા યાદ નવ કર્ફ હું તાે, જે અવગુણમાં અવગુણ ગણાય, પરત ત્રતા ન આપીશ રે, માનું એમાં પૂરા મરા. গুরুত্তঃ ધ્યાત માને ધીર તો એવું ધારે, પરત ત્રતાથી પસ્તાય; માર્ફ માન્યું ગુરૂરવ જે માના, દઢ ધારણ તા મારી થાય, ધીરા ધરે ધીરજ રે, ઉહાર સર્વ વાતે કરો. ञाइक्र•

કારી ૧૦૧ ચી.

ઉત્તર.

સર્વ છે નકાર્સુ રે, ધીરા ધારેલું તાર્; હુજી ધારણા ન ધારીશ રે, તારે કાન્યે હું ઉચ્ચાર્ં.

રેક. ૧

ર વરા કર્ં—ખરચ કર્ં (મારી બુહિતા). અર્યાત તુ મારા અ-ભિપ્રાય કહી દેખાડું. પ્રજ—મરતંત્રતાનુ શું લક્ષણ ?

પરતંત્રતા તું જેને ધારે છે, તેને હું નથી ધારતા જાણ: તારું ધાર્યું તલમાત્ર નથી કાંઇ, સાચું તા નિરવાણ,

મ[ુ]૦ ર

સર્વ 🗴

સર્પેગ્ પ

25.

১/३৩% ০

((0)

બીજી પરતંત્રતા હું નવ માનું, તું તાે સમજીને ધાને સુજાણ, ંતરી જઇશ ત્યારે રે, અસત્ય નવ ઉ^{ચ્ચા}ં. કોઈ કેાઇને તાખે નથી નિશ્ચે, કોઈ કેાઇના ધાણી નવ ધાર; સર્વે સ્વતંત્ર છે સ્વયરૂપકેરા, તેના કરી જોને તું વિચાર,

વિષયમાં આસકિત જે ધરવી, તે તો પરતંત્રતા છે પ્રમાણ:

વંઠાવે છે વિષય રે, વાત નથી એ વારૂ. ·હવે સમજાયું હશે તું ને નિશ્ચે, પરતંત્રતાકેરૂં રવરૂપ; તારા અંતરની શંકા સરવેતું, સમાધાન કરી કરૂ તદ્રૂપ, ·ધીરાને દેઇ ધીરજ રે, ધ્યાનમાં તને ધારૂ.

ખરૂં કહી દાખું રે, સમજી જાતે સારૂં.

કારો ૧૦૨ છે.

u21.

ગુરૂછ સુંહૈા ગરવા રે, પૂછવું મારે પેરે કરી;

ઉત્તર તેના આપા રે, નમું શિર પાર ધરી.

ગુરૂજી શંકા મુને મત્ર ઉપની, ભગ એ તે કશું કહેવાય; સરજ દેવ હશે એ શું સાચા, કે વિષયેદ્રિય એ તા મનાય,

મુને ન સમજાયે રે, સમજણ પાડા મુજને જરી.

૪ વાર--દીક-સારી ઉત્તર-વિષયામાં આસક્તિ તેનું નામ પર-

તંત્રતા. અર્ધાત્ (વયયાને તાએ થવુ તે પરત ત્રપણ કંદેવાય છે. ર સર્ય, વિષયે દિય, ઈચ્છા, પ્રયત્ન, માહાત્મ્ય, મોક્ષ, પુરય, વૈશગ્ય,

ધર્મ, અને લક્ષ્મી, એટલા અર્થ ભગ શષ્દના થાય છે, તે ઉપર વિકલ્પ કરીતે ધીરા પ્રશ્ન કરેછેઃ પ્રજ્ઞ—ભગ એટલે શું ?

એ ઇચ્છા હશે કે પ્રયત્ન હશે ગુરૂ, કે 'માહાત્મ્ય હશે ગુરૂરેવ; સાક્ષ હશે કે મુક્તિ હશે એહ, કે પ્રાહું પ્રહ્ય હશે કહે એવ, સમજવા મુન સાંઇ રે, ક્તૃષ્ણ મે તો કરી પરી. ગુર્જી વૈરાગ્ય કહે છે ને ધર્મ કોઇ કહે છે, ધનની શાળા કહે કા જાણ; એને ગુરૂરેલ તમે શું કહો છો, તે તો ઉચ્ચારીને કહો વાણ,

3

£5.

ગુરૂ૦ ર

2130

શિધ્ય સમજવા રે, ભવિષ્યમાં તો ભાર ભરી ધીરાના સંસય સોઇ નિવાસે. લાગુ લળી લળી પાય; આપને તો છે હત્તર સ્વામાં, ખય હચ્ચારકરે શુક્રસય, કારજ યાત્રે માર્ટ રે, વિતવે ધીર ધીર ધરી.

કાફ્ષી ૧૦૩ છ.

ઉત્તર,

ગુરૂ કહે સમજાવુ રે, શાંતપણું તું તે৷ સજે;

સત્ય વાત કહું તુજને રે, અશત્ય નવ વદલ રજે. દે તેં કહ્યાં જ જે બગને માટે, નથી શિષ્ય તેમાંનું કાંઇ; એ તો અર્થસંપતિ એ શબ્દકેરી છે, કાંઇ માલ નથી એ માંહી, ખરૂં તા છે ન્યાર્ રે, અંતર રજ અને ગજે. તું તારા મનથકી જ્યમ ધારે, ત્યમ ધારેછે લેક અને ત; માટા માટા એમાં માર તો ખાયે, શાણા વિચારવતા સંત,

તે તું ને રેઉ સમજાવી રે, મુજને જ્યારે તું તો ભજે.

ભાગ્ય માનેછે જેહને ભાઇ, તે તેા ભગ નથી નિર્વાણ;

. ર અર્થસ પતિ ઇ• — એ તો. એ (અગ) શખ્દની અર્થસ પતિ (ન્લૂદ ન્લૂદા અનેક અર્થ) છે. અ તર ઇ• — રજમાં અને ગજમા જેટલા અંતર છે તેટલા અ તર એના ચાલવા અર્થમાં અને પરા અર્થમાં છે. પણ આત્માકરા સવ્યંધમાંઠી રહેલા, શુભ ગુણ છે પ્રમાણ, સંખ્યા કહું તેતી રે, વારૂ વાત કરયને વજે. ગુરૂ જ ઐશ્વધીદિક ષડ્ગુણ લાઇ, તે તો ભગરૂપ બાણવા સાર; બીજી રીતે કાંઇ એને ન માનલ, જેથી વધશે ભારે તારા ભાર, ખરેખર્શ ભાજુ રે, ધીર ધ્યાનમાં ધજજે. ગુરૂ પ

કાર્રી ૧૦૪ થી.

પ્રકૃષ.

ગુરૂ કહી ગરવા રે, ધારેલુ મારૂં આજે સહી; કલ્પના નથી કૂડી રે, હવે તેા મેં કીધી કછ. ą લાંભ લાભ લાકા સહુ કહે છે, તેના મે કરી જાયા વિચાર, લક્ષણવંતા કાઇ યુત્ર મળે તા, સવે લાભ લાધ્યા અવિધાર, શ્રાહ તેા મુત સારે રે, દાર્ઘાજલિ રૂડી દઈ र्वेड्ड ० ₹ એ વગરના તાે લાભ જે બીજા, તે તાે ન વારૂ મનાય; વેંદ મુહા એમ વર્ણન કરે છે, કે ધન્ય જેને પુત્ર થાય, છે લાભ એ તેા માટા રે, ગુણ એના લેવા થહી. 3 બીના લાભ તા ખૂરાડી દેછે, લાભ પ્રત્ર રૂપિયા તારે જાણ; એ લાભ તા લેવા મારે ગુરૂછ, કેગ કેવું લાભકેર પ્રમાણ, વરા ખાડુ કાંઇ છે રે, માનવું મારે તમને કહી. ٧

પ ઐશ્વાહિક પશુષ્ય—"દેશવૈસ્થતમત્તરવાર્યાનેસ્વવસ્ત ત્રિય । જ્ઞાવિ-જ્ઞાનવાર્યાર્થવૈષ્णणुभगितीरण " અર્થ—સંધળા પ્રકારનું ઐશ્વર્ય, ધર્મ, વરા, લક્ષ્મી, ન્રાન અને વિન્નાન, એ હતી શાભાને 'ભગ' કરીને કહેછે એ હતે એ પ્યાહિષ્ણપુષ્ણ પણ કરેછે એજ પાછલા પ્રશ્નના ઉત્તર્્

ર દાધાજિ—શાનને દહત કર્યા **પછી** જે જલાંજિત આપવામા આ-વે છે તે. પ્રશ્ન—લાભમા માટા લાભ કર્યા ²

રવસવાહિક લાભ જે બીજા, તે તો યુત્રથી છોટા જાણ; લાભમાં લાભ તેા એજ કમાયા, બીજી બધી તેા માની મેં હાણ, ધીરને દ્યા ધારણ રે, જે બીજી કાંઇ જાણે તહિ. શુરુ પ

કાર્રી ૧૦૫ મી.

ઉત્તર.

ખરૂં નથી તારૂં રે, સમજ સમજાવું હવે; કારજ કરવું તારું રે, દઝાડવા ન દુનિમ્યા દવે. £5. ٩ લાભનું લક્ષણ તેંજ જાણ્યું તે, મારે મતે નથી સત્ય; વેદ માંહે ભલે કહ્યું હોયે તે, મારી પહોચે નહિ ત્યાં મત્ય, મારે અસત્ય ન કહેવું રે. વચન આવું ભાષ્યું ભવે. ખર્ફ ૦ પ્રત્રાદિકકેરા લાભ ગહેરા છે. વેદાદિક શાસ્ત્રની ર્માય: તૈના અર્ધ તા થાયછે આવા, વિચારી જે જે મનમાં ત્યાંય, એ છે લાભ ખાટા રે, રત્રાલું ત એવે રવે. ₩3.0 આત્મારામકેરી ભક્તિ મેળવવી, કે મળી આવે નિરધાર; લાલ તા તેને માનવા સરવે. છે બીજરે તા ખાવાના માર. ખરેખર ભાષ્ય રે. સાચા શિષ્ય અનુભવે. ખર દ શ્રહા રાખી તું માનજે મારું, પુત્રલાભ તે નથી લાભ: આત્મભક્તિ એ તો લાભ છે નિશ્રે, જે ક્યીથી હાથમાં આવે આભા ધીર બને ધ્યાની રે, ગુરૂજી મારા એવું કવે.

૩ રંગાલુ કાન્ય--એવા સ્વ(શબ્દ) વડે તારે રંગાલું નહિ---મનને રંગવાળુ કરવું નહિ અર્ધાત્ વેદાદિકનાં એવાં વચન સામળોને તારે રાછ યવું નહિ. હત્તર---આત્મા(થક્ષ)ની શક્તિ એમ્પ્ર મોટોમા મોટો લાભ છે.

9

કાર્રી ૧૦૬ જૂી.

પ્રશ્ન.

સાંઇ સમજવા રે, શકા મારી કરી પરી; સમાધાન કરા મનકેટું રે, ધ્યાનમાં તા ધીરા ધરી દેક. અધ્યાર પાસે હું તા ગુરૂ શીખ્યા, નામાડામાકેરી વિદાય; ખત કાગળ ને વ્યાજ મેં કાઢ્યુ, એ તેા સારી વિદ્યા કહેવાય, અરથ થાય મારા રે, દુનિયાથી ન જાઉં ડરી. સાંઇ૦ તે વિદ્યાન વેખાડી જ્યારે તમે, ત્યારે હું શાસ્ત્ર શીખ્યા અનેક; સદ્વિધા તા સાચી તેને માની, જેથકી થયા વાણીના વિવેક, રહેતા ટેક લાકમાં રે, વિધા એઇએ તા વરી. સાંઇ૦ શાસાર્થ તા સારી પેરથી કરવા, છતવા સાચા જૂડા જન; કાઇ મુને છતી જાય એવા, નથી સજ્જન કે દુર્જન, હું શાસ્ત્ર એવાં શીખ્યા રે, એ તાે મારી વિદ્યા ખરી. સાઇ૦ એ શાસ્ત્ર શીખ્યાકેરી વિદ્યા જે મારી, વિશ્વમાહે વખણાય; તમારે મતે કેવી છે તે ભાગા, જેગીરાજની જીકિત જણાય, ત્યારે ધીર ધરે ધારણ રે, ભારે ભાર જાણે ભરી.

કાશી ૧૦૭ મી.

ઉત્તર.

સાંબજ્ય શિષ્ય સાચા રે, વાચા વૅગ્રે ઉચ્ચાર; સમાધાન કરવાને હું બેંદા રે, સીખલ તને સાર્. ટેક્ સાચી સમજણ ધરજે તું ધ્યાને, બીજી વિધા બૂડાડે સર્વ;

૧ પ્રશ્ન—સાચી વિદ્યા કોને કહેવી ?

ગાંડાઘેલા તું ને કરી એ દછે, વધારી વિધવિધ પેરના ગર્વ, માટે એ અવિદ્યા રે, ધ્યાનમાં હ**ંતો ધારૂં**. સાંભજ્ય ર હવે સદ્વિદ્યા સીપ્યવી દેઉં તુજને, કે જણાવું વિદ્યા કાેને કહેવાય; ગ્રહુણ કરોશ તો તરીશ તું ભાઈ, તારૂં દુઃખ ન મેં તો સહેવાય, સાંભાગ્યક માટે કહું સાચું રે, હુ વંઠેલું સરવે વારૂ. 3 આત્મારામ માંહે પ્રતીત થયેલા, જેહ બેટા બણાયે સાર: તેમાના તા ગાય થય જે બાઇ. તે વિધા કહેવાય કરને વિચાર, ળીજી નથી વિદ્યા રે, ખરૂં કહેવું છે મારૂં. સાંભાવ ૦ નામું ડામુ કે શાસ્ત્ર શીષ્યા તું, તે વિદ્યા અર્થ ન કોઇ; સાચેસાથી વાત માતજે ધીરા, અસત્ય ઉચ્ચાર્સે નવ સાંઇ. બાંય સાહી બુડતા રે, ધીરા તારવા ધારે. સૌલાવ્યવ

કારી ૧૦૮ મી.

421.

સમય સારા મળિયા રે. શાંતપૂર્તિ સાંઇ ભાળું; શંકાંચ્યા મનકેવી રે, સર્વે ચ્યાન હું ડાળું. ટેક. ૧ સાંઇ પ્રસન્ન પૂર્ણપણું ખેકા, ઉદાશીનતા તથ્ટ સન્ન માટ; સમાધાન મનતુ કરી હેલેં ત્યારે, ઉચ્ચાનીચા ડાળી ઉચ્ચાટ,

૪ હત્તર—આત્માને વિષે પ્રતાત ધ્યેવા બેદોનો જેનાવડે બાધ થાય તેનું નામ વિદ્યા. અર્યોત આત્માને વિષે આ જગત વગેરે રૂપ મેદ પ્રતીત યાવઝે તે જેથી કરીને મિલ્લા માનવામાં આવે તેને વિદ્યા કહેવી. ગીતામાં પણ કહેઝે કે " સંવ્યાસ્ત વિદ્યા વિદ્યારામાં ઝ્રેષ્ડ અધ્યાત્મવિદ્યા તે મારૂ સ્વરૂપ છે."

વાટ્ય વિચરવું મેં વાર્કે, ખાડું સર્વે હું ખાળું. સમય ર ગુરૂજી કહેલ લજ્જા કહેવી કોને, તેના સમજવા મુજરે બેદ; સ્ત્રીઓમાં તો તાઇએ અતિ લજ્જા, એમ વખાણી કહે છે વેદ, માનવું મારે તે તો રે, વેદથી વાંકા કયમ ચાલું કે સમય 3 લાજ વગરના કહે લાંક સરવે, માટે હું પણ ધરૂં લજ્જાય; નિર્લત બેવું કાંઇ કાજ કર્ર નવ, ગારૂ કહે એમી અર્થ ન થાય! હું લજ્જા એને સમજાં રે, ખરે રૂપે નિહાળું. સમય ૪ મારું માનવું ખાડું હોયે ગુરૂજી, તો સકારણ જણાવા સર્વ; મત માનશે તો માનીશ હું નિશ્વે, તજીશ તન મનકેશ ગર્વ, નથી ધીર ઢાંગી રે, કે ધરાખાળકેશ ઘાલું. સમય પ

કાકી ૧૦૯ મી.

ઉત્તર.

ગુરૂ છ કહે સમતે રે, સમજાવુ પરં આજે; લજ્જ તે શું બતાવું રે, નવ વ દો આવે વાજે. દેક. ૧ તું તો ધારે છે જેહને બાઇ, તે લજ્જ મારાયકી ન કહેવાય; મારા મનની વાત નાખી છે ભાઇ, કહ્યા વિના તો તે ન રહેવાય, સમજ જજે તું તો રે, કહું હું તારે કાજે. ગુરૂ છ • ર બીજા ભૂઢા કે તરા આ ભવમાં, ન કર્ફ તેને કાજે હું માયારોદ; મારૂં કહ્યું માને નહિ જે જન, તેના શે પહોચ્ચાડવા મારે કોડ! ખાડ શે બતાવવી રે, ખતા ખાવા જે આજે. ગુરૂ છ • 3

ર વાક—(ક્રિયાવિશેષણુ). મારે સારી રીતે રસ્તે ગઢવુ. ૫ સકાર-ષ્યુ—કારણુ સહિત. ધરાખેળ ৮૦—કે હું ધરાબાળના ઘાલુ (ધાલનાર) નથી ! પ્રશ્ન—લન્જા કોને કહેવી?

૩ ખત્તા ⊌•—તેને જો આજ ખત્તાજ ખાવા છે તો મારે તેને શું કરવા ખાેડ બતાવવી જોઇએ?

પ્રાચીનકાવ્ય.

(68)

નારોતી લજ્જ એમાં નહિ કીઇ, લાલવું તે ન લજ્જા મનાપ; અધમ કર્મના ત્યાગ કરવા તે, તે લગ્જા સમજવા સદાય, એમા જે વિચારજ રે, તે તે માનવી લાજે. ગુરૂજી જે એ ગુણકારો ગાળી વાળી મૂકી મેં, ગળી જવાય તે ગળી જય; સાચું સમજે તો તરી જાય નિશ્લે, બીજા જન ખત્તા તે ખાંતે ખાય, ધારને દેવી ધારણ રે, ગુરૂબહ્તિએ જે રાજે. ગુરૂજી પ કાર્યા ૧૧૦ મી.

чж.

પાર પાર્યું પૂછીને કે, હું તેા ગરવા ગુફરાઇ; ખેત ઉત્તર આપવા રે. કરવા શિષ્યની સા'ઇ. 23. આપતા મતમા આપે વિચાર્યું, કે આજ કરવ મારૂ કાજ; ત્યારે તા મેં મારા મનને સજા-યા, શંકાના વિધ વિધ સાજ, એક એક કરી એછો રે, તજાવવી લઘુતાઇ. પાર૦ આભરણ કાર્ત ગુરૂજ મેં કહેવું, તેના નિર્ણય કરાવા આજ; મારા મનથી જેને આભરણ માનું, તે તો જણાવી રેઉં મહારાજ, ખર્૩' ખાટ' કહેજા રે. વિશ્વમા ગયા વવાઇ. પાર૦ 3 વિધવિધ ભૂષણ અગે ધરવા, કરી ઉપર ઉપરથી ઢાપાટીપ; વિધાનું ભૂષણ તાે અંગમાં ધરવું, ૨ખાડવું અંગ શું માૈક્તિક છીપ, ભ્રમણા કરાવવી રે, બૂપણની એ કમાઇ. યાર૦ ૪ બીર્જ્ય બૂષણ તેં। માનવાં ગુરૂજી, સર્વ જને માત તાત;

૪ ઐતે ઇ॰—અધમ કર્મતા જે વિચાર તેને પણ લાજ માનવી. ઉન્ ત્તર—અધમ કર્મના ત્યાગને લજ્જા કરેવી ૧ માંઇ—સાહાય પ્રશ્ન-ભૂષણ કોને કરેવ ?

એ વગર તલાં સર્ધને કહેવું, આ તો ભ્રયણ ધરે ત્રખ્યાત, છે ધીરાને ધ્યાને એવું રે, તેવું તે જાણે ગાઇ. પાર૦ પ

કાશી ૧૧૧ મી.

ઉત્તર.

સાંઇ કહે નથી સાચું રે, જણાવી ૨૭ હું જીકિત; સહુ મન ગમી કરતા રે, સાચી વ્યૂડી તો ઉકિત. Źł. તું જે જે તારા મનથકી માને, તે તે આબરણ નથી કાંઇ ભાઇ; આલરણ શું તે હું દેઉં સમજાવી, છે સાર્ માટે લેજે સાંધી, કારજ તારું થાંશે કે, મેળવીશ મહેજે મુક્તિ. સાંઇ૦ ર તાહવી તૃષ્ણા તનયકી જેહ, એહ આદિક ગુણગણ જેહ; આભરણ તા તેને માનવાં નિશ્લે, સાચેસાચાં નિ:સંદેહ, છે બીજાં સહ જુકાં રે, રમાડવાની એ ફક્તિ. સાંઇ૦ 3 તારાં માન્યાં ભૂષણ જે છે ભાઇ, તે કામ ન આવે કાઇ; સાચી સમજણ ધરી સાચું તો કહેછે, તે માન્યા સિહસમા જે લાંઈ. ભૂષણ ભૂડા બીજાં રે, દુનિઆ ઝૂકાવે ઝૂક્તી. ખરેખરી આટી મે તો ઉકાલી, હવે પડવા ન દેઇરા તુંધ; પડશે તાે ઉકલશે નહિ એ, થઈ જારી શુધનું શુધ, સાંઇ૦ ધરજે ધીર ધારણ રે, પ્રાહી નથી પ્રયુક્તિ

કારી ૧૧૨ મી.

પ્રશ્ન.

સમજવા મુને સાંઇ રે, આજ તમે ભાવ ધરી;

૧ ઉક્તિ—વયન સહુ ક્રોધ મનમા ગમે તેવુ સાચુ કે જૂઠું વચન પ્રાયે છે. ૨ સા'ઇ—પકડી. ગરફિત—ઇચ્છાને અનુસાર કળાવડે કાર્ય તે. ૫ ઉકાવી—ઉકેલી ઉત્તર—વૃષ્ણા તજવી વગેરે ગ્રેણીને ભૂપણ

સમજવાતું રહ્યુ બાકી રે, નિર્મળ કરો કરૂણા કરી. ટેક. સાંઇ જેવા સર્વેશ્વર મળિયા, ત્યારે બાકી રહ્યું મારે શુંય; જે પૂછ્યાતું તે પૂછી લેલું મારે, આજ તાે નિર્મળ થઇ અહં હુંય, કહેા સાંઇ મુજને રે, સત્ય જણાવાને જરી. સમજાવાે૰ સદ્ગુર કહો સુખ તે શું છે, મારે મને હું માનું આમ; મારા વિચાર હું વર્ણવી દાખું, કૃષા કરી ધ્યાને ધરજો તમામ, ખાડા હાય તા કહેંજા રે, તૃષ્ણાનદી જાઉં તરી. સમજાવાં 3 મુખપાલ ઉપર બેસવું એ મુખ, મુખશય્યામાં સવું જાણ; જાતે મુખી થા**લું કરવા બીજાને,** જેમ કરે જન તો સર્વ વખાણ, મુખ હું માનું એને રે, તમે તા વાત કહાેને ખરી. સમજવા 🗸 ૪ દુઃખ કદી તવ આવે યુજને, સુખ રહે સદા કાળ જાણ; મુખ ચેવાને તાે માતુ છું નિશ્વે, બીજું અમુખતું કર્યું પ્રમાણ, દાસ ધીરા એમ ધારે દે, બલુ મત માંહે ભરી. સમજાવાં •

કાર્રી ૧૧૩.

ઉત્તર.

સાંઘ કહે તથી સાચું રે, તારૂં માનલ ઘેલું; સહુ ઽેલું સમજાવી રે, બ્રહ્મ રંગમાં રેલું. ટેક. ૧ સુખ જેતે જેને તુંજ માનેછે, તે તો ખોરામાં ખોરી છે રીત; એ તો ખારામાં ખારી તુંને થઇ છે, કેવળ ચ્વમાકેની પ્રતીત, સાચું નથી કાંઘ રે, માયાક્ટ હું તે'લું. સાંઘ૦ ૨

૧ પ્રશ્ન—સુખ કોને કહેવું ? ૧ ઉત્તર—દુઃખ કે સુખના વિચાર ન કરવો તે સુખ. અર્થાત સુખ દુઃખાદિમાં સમાનશહિ એજ ખરૂ સુખ છે.

દુ:ખ અથવા મુખકેર્ જે, જન ધરે તવ ધ્યાન; તેને તો મુખ સર્વે સમજવુ, બીજા સૂઠ ગુપાવેછે માન, ન આવે મુખરામણુ રે, મન રાખી રહે મેલું. સાઇ૦ 3 મેં કહ્યું તેના તું વિચાર કરજે, ત્યારે જણારો તુજને સાર; બીજી મુખ કોઇ નહિ રેખાયે, કદી ખાઇશ ન તું પેંજન, વાતો છે ખરેખરી રે, સમજા-શું મેં તો પેંલું. સાઇ૦ ૪ મે કહ્યું તેવું મુખ માણે તુ, તો તરી જ્યયું તે સાર, ખોજા મુખની ઇજા કરતા તું ખૂરે, ખાયે જમ મુદ્દગરકેરો માર, ધીર ધરી ધારાગુ રે, યાળવું મન છકેલું. સાઇ૦ પ

કાર્થી ૧૧૪ સી.

પ્રશ્ને.

ગુરૂજી કહેં! ગરવા રે, પૂછી એઉં હું આજે; મ'શય મારા ભાગા રે, શિષ્ય તારવાને કાજે. Ž¥. ٩ દુનિયામાં જે દુ.ખ કહેવાયે, તે તો શું હશે ગુરૂદેવ; મુજને સાંધ મમજાવા તે સર્વે, શંકા કરવાના પડીગઈ દેવ, થયું તથી મત તિર્મળ રે, હોલાે માહ્યાે છે બાજે. ગુરૂજી૦ આ તત રંગના ભંગ તો યાંચે, એવા આવી લાગે ડાઇ રાગ; શું ગુરૂજી દુ.ખ તેને તો કહેવું. જેથી બાગવાય નહિ ભાગ, રહુ દુઃખ પડે ભારે રે, કાયા જોઈ મન લાજે. হার হত ০ કે વેણબાણ વાગ્યાં હોય કાઇના, તેને માનવું દુ ખ નિરધાર; કે વેરી માથા પર કરીને રહેવું, તેના પમાલા નથી મુને પાર, માટે શમજાવા રે, કહું દુઃખ કોને આજે. र्ड होड સુખ દુ:ખદેર^{*} પૂછ્યું છે મેં પહેલાં, વળી થઇ આવ્યા મુને વિચાર; માટે પૃથક્ પૃથક્ કરા પૃત્રી જોયું મેં, પમાડા એ બેના તા ગુરૂ પાર; €3

યુખતું કહ્યું ધીરને રે, દુ.ખતુ કહેા શિષ્ય દાજે !

¥

કારી ૧૧૫ મી.

ઉત્તર.

વારૂ મક્ષ પૂછવા રે, ઉત્તર તેના આપુ અમે; સહેજમાં સમજાવુ રે, જે દુઃખ તારા દિલને દમે. દુ ખે તેં દુનિઆને ગાડી કરીછે, વાહિ વાહિ પાકરાવેછે સાર; ત દુ ખકેર રાર્ય કહી દાર્ખું, પછી ખઇશ ન તું કહી માર, જીતી જઇશ જગતે રે, ઉભરા આવ્યા તારા શરે. વાર્૦ ર ત્રિયયસુખ માહી વડી જાવુ જેહ, તેહ તા દુ ખ તું જાણ એતા વિના લોજી દુ.ખ નથી કાઈ, કર પૂરેપૃર્' તુ પ્રમાણ, િચારી જો વાતમા રે, મારૂ કહેલું નિશ્લે ગમે. વાર્ ૦ અનેક પ્રતારના વિષય ગણાયે, એના મુખની ન રાખે ઇ^રકાય; તો તે તેને કદ પિ નવ થાયે, દુ ખ કશું તા નવ દેખાય, પેખાય સહુ પાધરૂ રે, પૃર્ણાનંદ માહી રેગે! એ દુઃખ તુને સમજાઇ પ્રયુ સહુ, બીજી દુ ખ નથી કાંઇ જાણું તારું કારજ તા કરી દેવું મારે, તેમાં કરીકૃરી આપું મમાણ, રવી છે ધીરતે ધારણ રે, જેણે ભવમાં ના ભળે ∤∤ વાર્∘

કાશી ૧૧૬ મી.

મશ્ચ.

ગુરૂછ કેલા મુજને દે, મહાના હત્તર સહી,

ષ પૃથક પૃષ્ક—જૂર્દ ગુરૂ. પ્રશ્ન—દુ ખ કોને કહેલુ ? ૧ ઉત્તર— વિષયસુખની અસ હ વાલસાને દુ ખ કહેંਡે.

9

સંશય પડ્યા મુજને રે, નિવારા વિચારે તે વહી. 23. પાર્યા પુસ્તક જેણે બરિયાં અપારી, રાત દિવસ વાચે નિરધાર; માટી શંકાઓના નિર્ણય કરતા, હું હુ કરીને વારવાર, યાર્ચ ધર્માધિકારી રે, જે અસત્ય ન જારે કડ્ડી গ্রহক্ত ₹ સાનીમાં સાની ગણાયે છે જગમા, ભણ્યા ગણ્યા તેથી મહાભાર; કાશીએ જઇને પહેર્યું છે કેકાગ માગ્યા ગઢ કેદારના સહ પાર, શાસ્ત્રા શીખ્યા સાચાં રે, વયુએ વાદનિયા ગૃહી. 3 એવા જતને તાે મેં વિજ્ઞાની કહેવા, એમાં શંકા શેની ગુરૂ થાય; પંડિત પુરાણી કે ઉપમા બીજી, ન આપતાં મન લજાય, પણ કહેવા જ્ઞાનો કોને રે, મચ્ચા એ રાહ્યમાં હું રહી ગુર્છ • X ધીરકેરી એ તેા શંકા નિવાસ, સાઇ શુદ્ધ સ્વરૂપી રાજ; કોજ માટું તેા કરી દ્યા નિશ્ચે, સંશયનિહાણા કરા આજ, ધીરતે દેશ ધારણ રે, લઇ જાએા તરવાનું તહીં

કાશ્રી ૧૧૭ મી.

ઉત્તર.

્રત કોને કહેવા રે, તે તો બતાલુ આજે; ગાતાની રહે સાની રે, આજ તો તારે કાજે દેક પાર્થા નવી ભડકથા તેમાં ન પ્રગાણી, કે પંડિત નવ કહેવાય; વેદ ભણ્યા માટે નહિ સાની, એવડે નિસાની ન ૧ ૧૫૫ણ્ય, નિર્ણય કરે ત્યાયના રે, તે ખરી વાતમા કાજે પડિત૦

૧ વિચારે તરી—અર્થાલ વિચાર કરીને ૩ વધુ—શરી? પ્રશ્ન— રાતી કોને કહેવા ૧૧ ઉત્તર—જે ભાવ અને માક્ષના અરૂપને અગ્રેઉ તેને તાની ભાષાવા

સાંશાસના સિહાંત સમજાવે, ષાત્રે રાજ્યદારમાં માન; પદિતજી પદિતજી કહેવાયે જમમાં, ધરે મનમાં મહાગાભિયાન, પદિત ન હ તે તો રે, દર્ય આવ્યા એ વાજે. પદિત 3 જંધ અને મેક્ષ જે જન બાબુ, બહે શાસ્ત્ર શીખ્યા નવ બાબ્યુ; તે પદિત માની વિમાનો કહેવાયે, જેનું યાય જગ્તમાં સાંધ્રે પ્રમાણ, બીજા ખુંદે ખુંદાદે રે, રહા તોય નવ રાજે. પંદિત જ ઢ મોક્ષ બંધન જેએ બાબ્યા જરૂરે, તે તરી ગયા મુખી થયા બાબ્યુ, સાસ્ત્ર શીખ્યા કેન શાખ્યા તે સરખા, વિચારો એઇ જેએ આ હાણ્ય ધીર ધરય ધારજ રે, શીખી ખત્તા નવ ખાજે. પંદિત પ્ર

કાર્થી ૧૧૦ મી.

પ્રશ્વ.

શુરૂજ જણાવા રે, દુઃખ દિલનુ કાપા, ભર્લું આજ ભગાવા રે, મહતા માયા અગ્માપા. £5. ભણ્યા ગણ્યા તર જેવામાં આવે, કેાઇ તો શીખિયા શાસ અનેકઃ રડી રીતિ તેમની ન જણાયે, વધુમાં લહેવાય નહિ વિવેક, ગાંડા જેવા ગર્ને રે, આવી કહે તન તાપા. अहरू २ ત્યારે શું તેમને ડાહ્યા કહેવા, જે છે શાસ્ત્રના શીખેલા જાણ: કે ગાંડામા ગાડા કહેવા મારે, તેનુ પાધર ઘાન પ્રમાણ, સમજારી દેશ સાંઇર, શેરક મારાને ગાપો ग्राःकः ३ ભહ્યા ગણ્યા હોય તેને શું સાંછ, મારે મૂર્ખ કહેવા નિર્વાણ: અથવા મૂર્ખ તા કાર્ને કહેવા ગુર, નિવારા એ સરાય સુજાણ, મારી ભ્રમણા ભ્રમાના રે, થતા હાળા બળાપા. મૂર્ખ જેવા તા જણાય નહિ જે, તમ મૂર્ખ કરેવાય કેમ? ડાહ્યાને માડા કહેવામા ન કાં**ઇ, અ** તા આચરવાતણા ઉલડા નેમ,

ધીરને લાગે એવુ રે, ઉપજે તનમા તાપા

કારી ૧૧૯ મી.

ઉત્તર.

સમજાની દેઉ શાણા દે, સમજ મારી વાલાે. અતરમા વિચારજે રે, ખરેખરૂ છે આ તા ટેક 9 તું તા કહેઈ કે બણેવાને કહેવા મૃરભ મારે જાણ, પણ હુ તા કહુ હું કે ભણ્યા નહિ તેને, મૃરખ કહેવા નહિ નિર મણ, મૂરખ કાને કહેવા રે, જણાવ તેની નતો અહતામમતાયકી જે ભરિયા, તેને કહેવા મુરખ ને અજા શ, દહાદિકમા હુ હુ કરી જે માં'લ્યા, માનવા તેને પેટે પડયા પાષાણ, મહામુરખના મુરખ રે, શાંરાપૂરી જે પાના સનજાવી૦ અહતામમતાએ કઇક બડાડ્યા, પહિત પ^રયર કર્યા અનેક, જ્ઞાનીજનન તાે ગાયા ખવડાવ્યા, વિસરાવ્યા વિજ્ઞાનીના નિવેક, હુ પદ છે એવુ રે, ફેરવે કરા મતમાના સમજાવી૦ X कीवा जन न्यार तु लीये त्यारे मृरण भानने सार, ભાષ્યા હૈદી કે ન ભાષ્યા દાય પણ, કરજે તેને વિષે તુ નિયાર, ધીર ધ્યાને ધારજે રે, ન જોઇશ ભાઢ શ્રાક્ષણ નાત્યાં સમજાવી •

કારી ૧૨૦ મી.

પ્રશ્ન.

ગુરૂજી જણાવા ર, કિના પથમા પળવુ,

પ ડાલ્લાને ઇબ્--ડાલ્લાને માડા કહેવામા કાઇ (ફળ) નળી પ્રજ્ઞ— મર્ખાન કહેવા ?

મખ ગત કહુવા ' ૩ પેટ—તેની માતાને પે? ૪ મનમાતો.—કોતાના મનધી માતો (મત્ત.) ઉત્તર—અહ તાયમના નામાી મૂર્ખ કહુવા

24.

9

٧

গু≨হে≎ , ৸

સંશય તા નિવારા રે, માધવને ક્યમ મળવું. સુગમમાર્ગ કિયા કહેવા મુખથી, કિયા માનવા સારમાં સાર;

દુ:ખદાયક તાે માનવાે કાેને, તેના જણાવાે જરૂરી વિચાર,

સમજાવજો સાંઇ રે, છતનું સહ્ છળાવું. <u> গু</u>ঃগুo વાડે વિચરતાં જેમ આવેછે, માર્ગ અનેક ગુરૂદેવ:

તેમ મંથવાળાની કંઇ ખાટચ નથી, જાણાય એકના મંથ અનેક તત ખેવ, o(3 8)0

કિયે તા વિચરવું રે, હેલામાં કાશુ હળવું. સારામાં સારા તા શુદ્ધ જણાયે, જેતા માંહી નિરવાણ; તે પંધ શું પળવું ગુરૂછ, તેનું આપા પેરેપેરે પ્રમાણ,

શત્ય સમજાવા રે, ખાંત ક્યાંધકી ખળવું. গ্রহগুত ધીરના સંશય સર્વ નિવાસે, શુદ્ધ સ્વરૂપી કરે નરનાથ: ખડતાકેરી ભાષ તા સા'ગા, તારી ઉદ્દારી લ્યાને સાથ,

નાથ ધીરાદાસના રે, છે માથું આપનું મળવું!

કાશી ૧૨૧ મી.

ઉત્તર.

समछ का तु सारने हैं, असार तबके लाई; સાચેસાર્યું દેખાડું રે, રેખે જતો શરમાઈ.

ટેક. જે જે શંકા થાય તારા મનમાં, તે તે પૂછી જોજે તું આજ; માટી નાની શંકા તારી નિવારું, કરવું આજ તારું તેા મારે કાજ,

હું પદ તવ ધારીશ રે, પૃછ્યામાં તથી લઘુતાઇ. સારામાં સારા તે। પંચ જણાય, જેમાં સંત રૂપાળા જણાય; સાહ્યબીકેરા તે પાર ન હાયે, માટા માટા પાંડત જેમાં તણાય,

૪ ક્યાંપકી ખળતું — કચે બાર્ગ ન જતું ? પ્રસ — સારા પંચ કચી ?

(803)

समগু०

તેવી પેરે માર્ગ વાડિકાકેરા, જ્યાં જતાં અનંત સુખ લહેવાય; એ ઉભયમાંથા કાઇને નવ કહેવા, સારા મધ્ય તા તારે સદાય, માનવા નવ નિશ્ચે રે, છે ખાટી સર્વ કમાઇ. सभछ० ሄ પાતાને પાતાની આળખ થાયે, તેને માર્ગ માનવા નિરવાણ: ળીજા સારા તે નકારા જેવા સહી, બ્લણવા તારે તેંા પ્રમાણ, ધીરજ ધરવી ધોરા રે, બેઠવું તેવે ધાઈ. સনগু৹

કારી ૧૨૨ ત્રી.

ભલા ભલા અવે રે, પંચની જોઇ ભલાઇ.

પ્રશ્ન.

ગુરૂછ કહી નાંગાે રે, પૃછી પાર હું લેઉં; પાધરી પેર જાણું રે, ચરણ આપના સેવું. žι. ٩ સારા માર્ગની તેા વાત હું સમજ્યા, હવે નકારા પંચતણી કહેા પેર; જે પંચમાં ઢાભ અતિશે દેખાયે, શુંન જવુ તેવાને ઘેર, તે ખુડાડી ૨ નિશ્ચે રે, મારે મન છે એવું. গুই হত ০ બેટિયાં મંદિર જ્યાંય ભાળું ત્યાં, શું મારાથી નવ જવાય? ખાટામાં ખાટા શું મ'ય એ કહેવા, જેને યાળતાં દુ:ખી થવાય, જણાવી દ્યા સરવે રે, તમે જાણા ગુરૂ જેવું. গু≩হ≎০ વિક્ટ માર્ગ હોયે કાઇ વસમા, પડ્યા કાંટા વાટમાત્રા? વાદ વર્કના ભય અતિ ભાળ, માનવા તેને રસ્તા બારે અસાર,

४ वार्रिडा-वारी, उत्तर-के पंचे कवायी आत्मरवरूपतं ज्ञान થાય. તેને ખરા પંચ જાણવા.

૩ બેટિયાં મહિર—જે મહિરા ગેવક જન પામેથી બેટ સામગ્રી લેવાના હેતુથી৵ ખાધેલાં છે તે. પ્રશ્ન—નકારા પ'ય કાને કહેવા?

જણાની ઘે**ા સર્ને રે. લાવચ** હુ તે**ા નવ લે**ઉં.

(108)

માઠા માર્ગ કચા તે બતાવા, જેથી તે પથે નવ જાઉં; ભૂખ્યા હેાઉ તોય ખેશા રહું **ગુર, ખા**જું ધારી નવ ખાઉં,

ધારણ ધરશે ધીરા રે, ન કાઢ્યુ કાેઇનું દેવુ ! કાર્યી ૧૨૩ મોુંફ્રેં 👡 👡

Gπ≥.

ધીર ધરી ધીરા રે, સમજ સમજા**લ** તને;

મને પ્રશ્ન લાગે પ્યારા રે, આજ તા તારી ૨૬ તને.

જે નડારામાં નઠારા જણાય, પંચ પાખંડીકેરા જાણ:

તેન નડારા કહેવાથી શું તારે, દર્શે મેમનું કંઇક પ્રમાણ,

અજ્ઞાની તો તરતા રે, થેલી વાર પ્રેમઘન કર્મમવર્તક માર્ગને નિરખી, નિંદા નવ કરની જરાય;

છે અજ્ઞાનીઓના એ કામનું સર્વે, જ્ઞાનીજન વિજ્ઞાનમાં ધરાય, ખાંદું કહેવે શુ લાબજ રે, બૂરું ધારવે કાઇનું બને !

કંટકાદિ વાટમાહી વેરાયા, તેને મ ર્ગ કહેવા ન તારે ખરાબ.

જાળવી જનારને દુખ નથી તેમાં, ગ્રહ્મમ્ કરનારા ગ્રહે શુદ્ધ આખ, સાહેબ શોધી કાઢે રે, મેં જેયા એય ઘણા જને.

નકારો માર્ગ તો માનવા તારે, ચિત્તના વિક્ષેપ જ્યાં લહેવાય, બીજાને સારા નરતા નવ કહેવા, એ નડારામાં નડારા માર્ગ કહેવાય,

મતુ કાં હું પ્રમાસ દેખાય છે. અને તેવી જે તેજ પ્રેમ ઘતરપે થાય---શ્ય-તિશય વૃદ્ધિ ગત થાય તેા ચાડી વારના અદ્યાગી પણ તેમા તરી જાયછે ¥ આમ—નીર, અર્થાત તતા.

ધીર૦

33500°

)[ইহু) ০

Σł.

ર તારે—તા^લ શ ક્લ છેટ દર્તે ઇ૦—તેના નગરા માર્ગમાં પણ પ્રેન્

£5.

ব্যব্ত ą

નમત્વ 3

નમુન૦

9

γ

જણાવી ઘેા જકિત રે. ગુરૂજી માટા કા'વે.

કાશી ૧૨૪ મી. પ્રશ્ન.

નમન કરી તમને રે, પૃછુ પ્રશ્ન હું ભાવે;

મ શય મારા નિવારા ગુરૂછ, નવા તેમ તેમ ઉત્પન્ન થાય.

જેમ ભુદભુદા થાયે ને જાયે, મારા સરાયનું રૂપ એવુ કહેવાય,

મૂશળધારે વરસા રે, ગુરૂરેવ તાે હાવે.

અતિ વૃષ્ટિએ લુઃલુઃ નહિ થાંચે સહુ અભરે બરારી સાર;

મત માર્વ સાગર થઇ જાશે, ત્યારે સાચેસાચા પમારા પાર,

સાર તાે શાધારા રે, ખત્ત મન નહિ ખાવે. શમ શું તે તા પૂછવું મારે, એને જાણા છુ હ તા આમ,

શાતિ શાતિ રાખવી માં પ્રમે, તેનું સમ નામ કહેતા તમામ,

ખરૂં છે મારૂ ખાતે રે, લેવાયા શાતિને લા'વે તમને પૂછ્યા વિના પાણો ન પીલુ, એવા ધર્યો ગે' પૂર્વથી નેમ;

શમ વિષેતું મારૂં માનલ સાચુ, તે તો જણાવા રાખાન રે'મ,

ધારણ દેા ધીરને રે, ફરતા જેને નવ ફાવે

કારી ૧૨૫ મી.

ઉત્તર.

ખાંદુ છે તારૂ ખાંતે રે, ધારવું તો આજ સહુ:

प ઉत्तर--- के भागभा वित्तनी विक्षेप कछाय तेने नहारे। कछावे।. અર્થાત ચિત્તની એકાગ્રતા ન થતા જ્યા ચિત્ત ઘણી તરફ ફેકાતુ હોય તેને

તકારા માર્ગ જાણવા ૨ **ષ્ટદ્ધલ—પરપાટા** પ્રશ્ન—શમતુ લક્ષણ શુ ?

જણાવી ઘેા સર્વે રે. લાલચ હું તો નવ લેકેં. ગુર્જી મારા માર્ગ કચા તે બતાવા, જેથી તે પ પે નવ જાકેં; બૂખ્યા હેાક તોય ખેશા રહું ગુરૂ, ખાલ્તું ધારી નવ ખાકેં, ધામણ ધરશે ધીરા રે, ત કાહ્યું કોઇનું રહું ! ગુરજી

કાશ્રી ૧૨૩ મોુટ્ટે

ઉત્તર.

ધીર ધરી ધીરા રે, સમજ સમજાવું તને; મને પ્રશ્ન લાગે પ્યારા રે, આજ તો તારી રેકે તને. 25. Ŷ જે નડારામા નડારા જણાચે, પથ પાખંડીકેરા જણ; તેને નકારા કહેવાથી શું તારે, દર્શ પ્રેમનું કંઇક પ્રમાણ, અજ્ઞાની તેં! તરતા રે, ધાડા વાર પ્રેમધને ધીર૦ ₹ પ્રદેપવર્તક માર્ગને નિરુખી, નિંદા નવ કર**ી** જરાય: છે અજ્ઞાનીઓના એ કામનું સર્વે, જ્ઞાનીજન વિજ્ઞાનમાં ધરાય, ખાંદું કહેવે શુ લાબન રે, બૂરું ધારવે કાઇનું ભને ! કે ટકાદિ વાટમાંઢી વૈરાયા, તેને મર્જા કહેવા ન તારે ખરાખ; જાળવી જનારને દુઃખ નથી તેમાં, ગ્રહાસ કરનારા ગ્રહે શુદ્ધ આણ, ધીર૦ ૪ સાહેબ ગાંધી કાઢે રે, મેં જેયા એના ઘણા જેને. નકારા માર્ગ તા માનવા તારે, ચિત્તના વિક્ષેપ જ્યાં લહેવાય; બીજાને સારા નરવા નવ કહેવા, એ નડારામાં નડારા માર્ગ કહેવાય,

ર તારે—તારે શુ દ્વા છે કર્જો ઇ૦—તૈવા નઘરા માર્ગમાં પણ પ્રે-મતુ કાઇક પ્રમાણ દેખાય છે, અને તૈથી જો તેજ પ્રેમ ધનક્ષે થાય—અ-તિગય જીદ્દિગત થાય તા થોડી વારના વ્યતાની પણ તેમા તરી જાયછે. જ આત્મ—તીર અર્થાત્ તત.

કાશી ૧૨૪ મી.

પ્રશ્ન.

નમન કરી તમને રે, પૃછ મથ હુ ભાવે, જણાવી ઘેર જાક્તિ રે ગુરૂજી માટા કા'વ

સ શય મારા નિવારા ગુરૂછ નવા તેમ તેમ ઉત્પન્ન થાય.

જેમ ભુત્વુદા થાયે ને જાયે મારા સશયતુ રૂપ એવુ કહેવાય,

મૂગળધારે વરમા રે, ગુરૂરવ તાે હાવે

અતિ વૃષ્ઠિએ છુઢછુડા નહિ થાયે મહ અભરે ભરાશે સાર,

મન મારૂ સાગર થઇ જાશે, ત્યારે સાચેસાચા પમારા પાર. સાર તાે શાધાશે રે, ખતા મન નહિ ખાવે

શમ શુ તે તા પૂછલુ મારે, એને જાણુ છુ હુ તા આમ, શાતિ શાંતિ રાખવી સર્વ ડાંમે, તેવુ શય નાય કહેતા તમામ

ખરૂ છે મારૂ ખાતે રે, લૅવાચા શાતિને લા'વે

તમને પૂછ્યા વિના પાણાં ન પીલુ, એવા ધરો મે પૂર્વથી નેમ, શમ વિષેતુ મારૂ માનવુ સાચુ, તે તેા જણાવા રાખાને ર'મ,

ધારણ દેશ ધીરને રે, ફરતા જેને નય ફાવે

કાશી ૧૨૫ મી.

ઉત્તર.

બાહું છે તારૂ બાતે રે, ધાર**ક તો** આજ સહ,

પ ઉત્તર—જે માર્ગમા ચિત્તો વિક્ષેપ જણાય તેને નકારા જણવા અર્થાત્ ચિત્ત મ એમગ્રતા ન થતા ન્યા ચિત્ત નણી તત્ક ફેકાલ હોય તેને

નમન૦

23

નમત૦ ą

নম্বত 3

ĸ

ય

નકારા માર્ગ જાણવા ૨ **જીદતાનુ—પરપાટા પ્રશ્ન**—ગમત લક્ષણ શુ ²

(205)

સાયું દેઉ જણાવીને કે, આંદું રજ હું ના કહું. દેક. સર્વ સ્थण लें शांति राभवी, ते राम ते। કંઇક કહેવાય; સાની જન તાે એમ કહે**છે, શમ રજ જે**ટલા નવ થાય, અરથ કરનારા રે, અળગા નવ હું તેા લહું. આત્મનિષ્ઠા એજ શમ તમે માના, શાંતિ રાખ્યામાં શમ નવ હાય; ખાલવું બીજ પેરે તેમાં શું, આત્મજ્ઞાનીને માને સાય, આત્મનિષ્ઠાવાળા રે, શમ ધરતા તે કહું. ખાંટું • એ વિના બીજા કાેઇ ન મનાયે, શમ ધરતા જણાય ન જાણા શમતું સ્વરૂપ તાે મેં સમજબ્યું, લક્ષણવંતું અરપી ઘણું લાંણ, હાંણ છે બીજામાં રે, વહેતેપુર હું ના વહું. ખાર્ટું ૦ ભાધ માની મારા ધીરજ ધારી, આત્મનિષ્ઠા રાખજે સાર; શમધર જગધર જેવા થઇશ તું, તારા મન મધ્યે તું વિચાર, ધીર ધરચ ધીરજ રે, તરી ગયા એવે બહુ.

કાર્યી ૧૨૬ મી.

પ્રશ્ન.

ગુરૂ સમજાવા રે, હવે મુજને આજે; કે'વા દમ કાને રે, મારે તાે ગુરૂરાજે. દેક. શમકેરું જેવું સમજાવ્યું, તેવું દમનું ભાષ્મા સર્વે; આપના તે৷ સર્વે છે જાણ્યામાં, તછ એઢા કૂઢા ગુરૂ ગર્વ, પર્વ છે। પૂરા રે, એ કહેા મારે કાને.)हिं ₹ દમકેર્ફ હું સ્વરૂપ સમજી, તેવું જણાવી રહેં ગુરૂરવ;

૩ આત્મનિષ્ટા—આત્મામાં મનની સ્થિતિ, ૫ એવે—એવા શમથી. ઉત્તર—આત્મનિકા એજ શમ છે.

સાચું હેંચે તો સમજ્યા કહેવાઇશ, હશે જુઠું તો તજરા તતખેવ, તજર્તા નથી હરકત રે, બરકત નાખત વાજે. ગુરૂ 3 ચાર ચારી કરનારાકેશ, નિગ્રહ કરવા જેહુ તેને તો ગુરૂજી દમ હું માતું, પ્રોઘામૂસા એ બાહું મેહ, હું અર્ય ખરા સમજ્યા રે, બીજો બાલતાં લાજે ગુરૂ ૪ એધી બિન્ન દમસ્વરૂપ હોયે, કે આપ માનતાહો કાંઇ અન્ય; તે તો મુજને સહુ જણાવી દેજો, છે આપના દિન મારે તા ધન્ય, ગુરૂજી કૃષા કોજે રે, ધીરાદાસને કાજે. ગુરૂ પ

કાકી ૧૨૦ મી.

ઉત્તર.

નધી નધી સાચું રે. ભ્રમણા કરય તારી પરી; સર્વે છે તારૂ ખેરું રે, જે વાતો બાખે બરીબરી. ટેક. ૧ દમનું સ્વરૂપ તો જે સમજ્યા તેના, દમ નીકળી ગયા જાણ; ત્યારે તો તેનું સ્વરૂપ મમજ્યું, વહારા લીધી પહેલાં તો હાણ, ત્યારે તે કમાયા ૧, ધ્યાનમાં તે જાઐા ધરી નથી ૦ ૨ પાચ કર્મેદ્રિય અને વળી જે, પાંચ સાને દ્વિય કહેવાય, એકાદશ મું તો મનડાને ગણવું, તેના નિગ્રહ જેથી કરાય, કહેવા દમ તેને રે, જેને તુ વિચારી ફરી. નથી ૦ ૩ માર્ટ કહેવું સર્પે છે સાચુ, તારૂ જૂડામાં જ્યું છે જાણ;

૪ નિયદ કરવાે—કમજ કરવા પ્રશ્ન—દમતુ લક્ષ્યુ છુ ર ૧ બેરી-બરી—અર્ધાત બનાની લતાનીને 3 યાચ કેને દ્રિય—હાય, પ્ય, શુદ્ર, ઉપપ્ય, અને વાળી પાય ગ્રાનેદ્રિય—દાચા, ચસુ, શ્રોત્ર, ઘાણ, છલા. હવર—પાય કેનેદ્રિય, પાંચ ગ્રાનેદ્રિય, ચ્યને મત, એ અપિયાર દ્દિયોનો નિયદ કરવા તે દમ

તારા કહેવાયકા તુજને થાશે, આચરીશ તેા અલ્યા હાણ, જશે પ્રાણ પલકમા રે, રહેને એ તુ દુ ખધી હતી નધી• ૪ સાચુ સમજ્યાયકી સાચા કહેવાઇશ, જાફુ સમજે જા્ઠા કહેંગે જન, તારે કાજે તો મારે મહુ કહેવુ, મન કરવુ તારૂ મે મસન્ત, ધીરજ રેવી ધીરને રે, ખાફુ તવ કહેવુ જરો. નથી• ૫

કારી ૧૨૮ મી.

પ્રશ્ન. ગુરૂછ સમજાવા રે, સમજવુ મારે સહુ, ગુરૂજી મળ્યા ગરવા રે, તો શકા જઇ કાને કહુ. રેક તિતિક્ષા કાને કે'વી <u>ગુર</u> મારે, તે સમજાવાને સાઇ. માર કહેલુ તા ખાંદુ માના સરવે, તાેય કહેલુ જાઇએ કાઇનુ કાઇ, માટે બાલુ બાવા રે, લક્ષણ જેવું હું તો લહુ র্ট\$ হঃ• અનેક આવ્યા કષ્ટ સહત કરવા, દેહ દુ ખદેવા ગપાર, નિતિક્ષા તો તીના કહેવા એ મારે, કરી જાંએા ગુરૂજ વિચાર એવા અર્થ સમજાવ્યા રે, વહેતામાહી હુ તે વહુ એ અર્થકેરા પ્રમાણ તા આયુ, જો ઇર્જી આપને અતર હોય. તા સર્વજ્ઞ આપ સર્વેશ્વર ગુરૂ તેને નવ અજ્તણ્યુ ક ઇ સાય, જાણેલુ તમે સરવે રે, બહુ કે'વે કશુ બહુ ^ક গ্ৰাই ক্ল.০ आपनु करें वु क्ष क्ष कूड़ कार्य ते। लए पने गुउदेव, આપ ઉપર દઢ ભરસા ગળા, સાચે સાચા સાધારા સેવ. ધીરજધરૂ ધ્યાને રે, ધીર સર્વસત્ય કડ્ **-13**হ্য≎

ર તિ'તિફ્રા –સહનતા ક**તી ી — તી**ર્જુ પ્રજ્ઞ— તિ'તિફ્રાતુ સ્વર્ મરા ^ર

કારી ૧૨૯ મી.

ઉત્તર.

નથી તારું કહેવું રે, કે પૂછવું કંઇ સાચું: જીક્તિ હું જણાવું રે, ભારે તેણે સહુ કાર્યું. 24. દુઃખ રહને સહન કરાવવાં, તે તો તિતિક્ષા નવ કહેવાય: પણ કર્મથકી કૂર્ડા કષ્ટકેરી, પ્રાપ્તિ જે માંહી થાય, સહન કરવું તે તેા રે, તિતિક્ષા એવી વાંચું. નધી૦ પ્રારુષ્ધે લખિયાં દુઃખ જે આવે, જાણે તે ભાગવે છૂટકા જાણ; તે તા તિતિક્ષાને તરી ગયા ભાઇ, ભાકે બીજી માગી લીધી દાછ. માર્ક કહ્યું માને રે, તેને જોઇ હું રાચું. તથી ૦ હવે સમજાઇ ગયા હશે તુજને, તિતિસાકેરા જે અર્ધ: તારા સરખાવ્ય લાગરા તું ને ખાટા, નણારા વાન આવ્યા હું વ્યર્થ! અર્ધ રૂપા ગર્વ આપ્યા રે, પૂર્ણાને દહું પાંચું. નથી૦ ધીરજ ધરીને વિચાર તું કરજે, તિતિશાનું સ્વરૂપ રાખજે ધ્યાન; સમજીરા તા તરી જઇરા તું પળમાં, મળે મોંઘામાં માધું તુંને માન, ધીરા ધરત્ર ધીરજ રે, આ છવતર છે કાર્યું. નથી૦

કાપ્રી ૧૩૦ મી.

પ્રશ્ન.

ગુરૂજી સમજાવા રે, સર્વ મકારે યુજને; તમા વધા મુખ એવું રે, તારવા છે મારે તુજને.

દેકે.

૪ તારા ⊌૦—૧ારા કરેલા તિતિશાના અર્થ મારા અર્થ સાથે સરખા-યો જો. ઉત્તર—પારુધ્ધ ચાળ્યા જે જે ક્રષ્ટ પ્રાપ્ત ચાય તે તે સહત કરવાં તેતું નામ તિતિશા.

પ્રાચીતકાવ્ય ત્યારે તેા પૂછીશ હું મનમાન્યું, તેના ઉત્તર દેને દેવ,

ગાત સ્વરૂપી સિદ્ધ જ્યારે મે નિરખ્યા, ત્યારે દુ ખ દૂર કવી તતખેવ, કપાયા કર્મ દૂડા રે, સાર વશ્યુ સર્વ મને <u> গু</u>হুপ্ত ০

ધૃતિ ધૃતિ જેગીજન કહેછે, તે ધૃતિ કોને કહેવી દવ; મુજને તા માચે માચુ જણાવા, જે ટળાવ્યા હૈયદના અહમેવ,

એને જાણુ હૂ જેવી કે, તેવી દાખુ શુભ દને গ্রহণ্ড ઉદ્દેગ નવ કરવા કઇ મનમા, તેને ધૃતિ કહું હું સાર, ખરેખરી વાત હું તેા સમજ્યા છું, કર્યા એના ઉપર ઘણા વિચાર,

ĸ

গুর্হত•

5.

એમા નથા સશય રે, રજ ગુરૂજી તેા મને গ্রহ ৩০ મારૂ કહેલુ ખરૂ માનતા હા તેા, જાણાવી દેજો આ વાર,

ધૃતિકેરા તા ધીરને ધ્યાને, કરવાના ૯૯ વિચાર, છે તરવાકેર, સ્થાનક રે, ધરવી જાઇએ ધૃતિ જને

કાર્યી ૧૩૧ સી.

ઉત્તર.

નકાર્યું નકાર્યું રે, ચતુમાન તુ તેા કરે, के लेडके ते न वेते। रे, री। वैडिडपण् वर्ष शरे र

ધારજકેરૂ ધ્યાન એવુ ધરવામા, તારે લાભ નથી તવ માત્ર, તારે જાણવાનુ તે ૨૬ જણાવી, મે માન્યા છે તુને કિચિત પાત્ર,

સમજ સમજાવુ રે, દેઢતા ધરે તેં તો તો નકાસ ૦

૩ ધૃતિ—ધીરજ—મ**તને પકડી કે અટકા**ની રાખનાના ગુણું પ્રજ્ઞ— ધૃતિનુ શું લક્ષણ છે ? ૧ લાકિકપણે ઇન્—અર્થાત શમ્દના પારિઆદિક અર્પ છાડીને લાકિક

(લાકામા સામાત્વપણે વયતાતા) અર્થ કરે ૭ તેથા રા અર્વ મત્વાના છે ? ઉત્તર—દક્તા ધારણ કરીને ઇદિયા વગેરેના વેગને રાકવા તેનું નામ વૃતિ

કાર્રી ૧૩૨ મી.

પ્રશ્ન.

ગુરૂછ ઘા ખતાવી રે, દાનકેરી સહ રીતિ; પિંડ માહી કરાવા રે,પૂર્ણ એની પરતીતિ 23. કાનેશ્વર થઇ કાન તેા રેવુ, ધન અપેવું અપરમપાર, કાઇક તાે ધન અર્પવા માહે, ગણે છે પાપ અ બાર, ધાન્ય કહેછે ૨૬ રે, કરે ન કાઇ અનીતિ. গ্রই ১৯০ ₹ તે ધાન્યને વેચનાર કુરે જન, ધન આપે તાે કરે મધપાન; વસ્ત્ર આપે તાે તે પણ જઇ વેચે, ત્યારે શેનુ તે રેવુ દાન, દાન કાને કહેવુ કે, જણાવા તેની નીતિ গ্রহ 3 દાનેષરી પદ મારામાં માટું, જેની ગણના ન કાથી ગણાય, પાતાના છવ તા આપી દતા જન, એ શું ગુરૂ એાછુ મનાય! મુખ માગ્યુ આપવુ રે<mark>, રતાં ન ધરવી ભી</mark>તિ x

૪ ગીતિ—ભય પશ્ચ—દાનનું ઘઢાણુ શુ *

(११२) પ્રાચીનકાવ્ય.

દાન દેવાતુ તા સમજી હું એવું, આપ મનમાં ધરાે શાે નેમ ? મુને જાળવી સહુ જીક્તિ જા<mark>ણાવા, વાઢી નાં</mark>ખા મારા વે'મ, ધીરાને કરા હારા રે, જાયે જેમ જગ છતી. গ্ৰহুগু০

કારી ૧૩૩ મી.

রিমাই,

24.

eldo ₹

धन०

धन० X

Eldo

દાન કહેવું કાને રે, તે હું જણાવ તુજને;

છે મીતિ તા પૂરણ રે, તારાયર તા મુજને.

દાનેશ્વરી થઇ દાન તા દેવું, માટુ પદ તેમાં મનાય;

शानदान की द किशीलन, ते बात ते! वाह शशाय,

ળીજી નથી કામનુ રે, જણાવી ૨૬ સહ તને. હવે દાન તાે કહેલું કાેને, તેના ઉત્તર આપ્ર આજ;

પ્રાણીકેરા દ્રાહ છોડી દવા, તેને દાન કહે યાગારાજ.

ળીજાં નથી દાનજ રે, ભટકા ભલે વને વને! દાનકેરી એ મે પેર ળતાવી, તું સમજ્યા હાઇરા સિહાંત;

મેં કહ્યું તેવું જો દાન સમજે તા, થઇ જાયે તુ મહાત, शांतवृत्ति धरवी रे, वसवुं कजाडेरे कने દાનદેલું અને દાન શુ તેની, રીત કહી ધરી ત્રેમ;

તારા તા મે' જડામૂળથી કાપ્યા, આજ તા દાનના વે'મ, धीरल धरी लेले रे. धीर दान नथी धने !

કાકી ૧૩૪ મી.

પ્રશ્ન.

વાર કહે। સાંઇ રે, પૂછું મેમ ધરી હતે;

૧ ઉત્તર-પાણીમાત્રના દ્રાહ ન કરવા તેત નાગદાન દાઇક જ્ઞાનના દાનનેજ શ્રેષ્ઠ ગણે છે

ટેક.

४

qişo

ટેક

વત તા કાન કહેવું ગુરૂ મારા, તે સમજવા સર્વે દયાળ: આપના જાણ્યામાં તેા છે સર્વે, ત્રતકરાં જે કૃત્ય વિશાળ, સમજાવા તે મુજને રે, આણી સારે અનુભવે. 0 EJP ą એકાદશી તો સહ જને કરવી, દશમે એકબુક્તા રહેવું સાર; દ્દાદશીએ પણ તે વિધ કરવું, તેના મમાડા ગુરૂ પાર, એ શું થયાં વ્રતજ રે, કવિએા માટા કરી કવે. વારૂ૦ 3 ગાતરાઢ કરવાને ગાચા તાે પૂજવી, ખાલું એક દિન આંતરે સાર;

એ સર્વે તાે ગુરૂ વ્રત મનાયે, ઉતરે વ્રત કરનાર ભવજળ પાર, એ સર્તે ગુરૂ સાચું રે, દિજ વાટે ઘાટે લવે 1 9130 મારા મનની પ્રતીત ન થાય, માટે પ્રશ્ન પૂછું ગુરૂ દેવ; વ્રતના નિર્ણય રેન્તે બતાવી, સમ્યક્ સાધી નથી મે સેવ,

धीरने देले धारण रे, ले छे अनुसवे नवे ! કારી ૧૩૫ સી.

রিনাই.

વાર પૂછી વાતડી રે, કષ્ટ તાર હું કાર્ય; યથારથ ઉત્તર રે, તું ને તેા આજે આયું. એકાદશી આદિક વત જે જે, કરે જગતના જન; તેને તા વત ન માનું અમા કદી, મુણી થાઉં નહિ મસજા,

૧ રસવાળ ૪૦--આપ રસવાળા ૨વ(શખ્દ)થી સર્વ વાતા સમ-જાવા. 3 દશમે—દશમી તિથિએ. એક્બુક્ત: — એક વાર બાેજન કરીને પ જે ઇ૦-જે ધીરા નવીન અનુભવમાં આવ્યા છે. પ્રશ્ન-ત્રવ કોને કહેવું ? ૧ ઉત્તર--વિષયભાગના ત્યાગ એજ વૃત જાણવું.

(998)

મન નવ રીઝે રે, જાપ અજયા જાયું.

역iðo

3

9130

Ž٤.

મ રાય ૦

3

ભાગને ભાગવવા નહિ ભાઇ, તેના પર અરૂચિ ધરવી અપાર; તેને તા અમા માનું છુ નિશ્ચે, ત્રતતણા પ્રકાર,

બીજાં નથી વ્રતજ રે, દુનિયાનું એ તા દાપ્ર 9130

એકાદશી કરતા ને ભાગ ભાગવતા, લાખા જ્યા છે જન;

નવરાત્રી કરતા ને નાર નિરખતા, શું તેથી વ્રત થાયે પ્રસન્ન, ભાગત ભગાડે રે, ઉત્તર એના ઢં આયુ. বা3 ০

એ તા વત નથી કાઇ કાળે, સાચેસાચું તું માન: ગે વ્રતથી તા આવે નવ કાંઇએ. લેવા સ્વર્ગથકી વિમાન.

ધીર વ્રત મેં ભાષ્યું રે, માટું તેને તું માર્યું.

કારી ૧૩૬ મી.

પ્રશ્ન.

સંશય ટાળા મારા રે, સાંઇ તમે કૃપા કરી:

સમજાવી દેશ સરવે રે, શિષ્ય મારા હૈકે ધરી.

શુરાપૂરા થઇ રણમાં ધાવું, મારવા શત્રુ અનેક:

હિયાર લાંધી ખું ખારા કરવા, રાખવા માટામાં માટા ટેક,

ખખડાવવાં ખાંડાં રે, અસ્કાિયા કરવી પરી. અખે બેશીને અસવાર કહેવાવું, ગુકાવવું જારાળા માંય;

સાળાશ સાળાશ એવા શબ્દા મુણવા, ળાકીપણું ન રાખવું કાંય, શીશને મૃકી આઘું રે, જાણવું ન જઇરા મરી !

ડાલ ધરવી ને રાખવી હિમ્મત, કરવું પરાક્રમ તાે પૂર: કથાવવી કીર્તિ હોક માંદે, કહેવાવું સાચા શર,

૧ પ્રશ્ન-- શરૂ કાને કરેવા!

મણું થાય તો વરલી રે, ઇંદ્ર અપ્સપ્ત સુંદરી. સશય૰ ગુરૂજી શુર તો તેજ કહેવાયે, એટલું પૂજ્ય છે મારે જાણ, મારૂ ખર્ક હોય તો કહી કીએ, ભાષ્યું મે એઇ પ્રસ્તકનુ પ્રમાણ, ધારણા ધીરકેરી રે, જીએા ખાતેથી છે ખરી! સંશય૰

કારી ૧૩ં૦ મી.

ઉત્તર.

માઇ કહે **સુ**ણ્ય ચૈવા રે, માચા શૂરવીર ભાખુ ; પરાક્રમાં કહેવા ફાને રે, તે તો તું ને આજ દાખુ. રેડ 9 હિમ્મત ધરવી ને હવિયાર ભાધવા, અરિ સગે મચાવવા જેગ, એ તાે અપ્સરા વરવાની અક્રુગામણ ધારવા મનમા એ પ્રસગ, બીજી નિકિ વાસના રે, ઇચ્છે ચાટ્ય કથા ચાખુ ક साध० ą નાચા ચૂરા તા તેહ કહેવાય, છુ વિવેકી કરને નિચાર, के पासनाने आठडावे ते, साथा शुराना धरे टेंड सार, અડગ માને તે તેા રે, એવે શૂરે રણ રાખ્યુ !! HIE O 3 બીજા શુરા તેા બાપડા સર્વે, ખરા માર સહે નવ કાય, અપ્સરાની આશા તૂરતી જ્યારે, ત્યારે તે તેા નિરાશી થાય, જાયે નાગી ર**ણથકી રે, પ્ર**થપણ હુ પાખુ. 현대 X એવા નાસતા તા અનેક જણાયા, મુણ્યા પારવિનાના કર્ણ, વાસનાછતે કાેઇ નવ નાઢા, રાખ્યા મહાઅરિન જેણે શર્ણ, ધીરને દીતી ધારણ રે, એવા સુષ્યા અમે લાખુ સાંડિંગ

ર ચોટય—(સુખની કે મહત્યદની) ૪ પાણ —ગાગમચયી કહુલુ હત્તર—જે વાસના(કચ્છા)ને જીતે તેને શૂગે સમજવેા

કાર્રી ૧૩૦ મી.

પ્રશ્ન.

ગુરૂજી નિયારા રે, સંશય મારો સહેલા; વિધ વિધ થાય કલ્યના રે, રેખે થાઉ હું ઘેલો. ડેકે. 4 બીજા ઉપર પ્રતીતિ નથી મારી, માટે નિર્મળ કરાે નરનાથ; મારા સંરાય સર્વ દૂર કરીને, ઝાલાે ગુરૂછ જમણા હાય, સાંઇ સમજાવા રે, ડું કે કાઈ તવ ઢેલાે. গুরুত্রত સત્ય તા મારે કહેવું ગુરૂ કાર્તે, એ સંશય પડિયા આજ; વેગે વાહાલાજી નિવારા તેને, કરી દેવ આપના શિષ્યનું કાજ, ' પરમારથ કરવા રે, સમાધિ સાધી મેલા. સાચું વચન તા ભાલવું મારે, એવુ પણ કરવું ધરી દેક; તેને શું સત્ય ગુરૂ મારે કહેવું, ખેરુ ધારી સત્યતણા વિવેક, સંશય ટાળી નાંખા રે, ખ્રહ્મરંગમા રેલું. સાચું સમજવાની ઇચ્છા છે સબળી, તો તે દેખાડી દીજે દ્રયાળ; આપતા વિના નથી અવિતમાં, કાેઇ મારા પર થતાર કુપાળ, ધીરાંગ કરા હોરા રે, ખાંડાની ધારે હું ખેલું.

કારી ૧૩૯ મી.

Gπ≥.

સમજ સમજાવું રે, સત્યતુ સ્વરૂપ તને; તું ધારેછે મન જેવું રે, રૂચે ન કાંઇ તેવું મને.

.

દેક.

૩ પરમારય ઇ૦—શિષ્યના સંત્રય છેલ્લા રૂપ પરમાર્ય કરવાને આપે સમાધિ સાધી હોય તો તો પણ પશ્રી મૂકા પ્રજ્ઞ—સત્ય તેને કહેલું? ૧ ઉત્તર—નિર્તતર લદ્ભગિતન કરતું ઐજ્ સત્ય છે

સત્યની ભ્રમણામાં સર્વે ભ્રમાએ, બાલે સાચું બાલવુ એક સત્ય; તરવું તારવું એથી તેા જાણે, કરી ત્રીણામાં ત્રીણી મત્ય, બીજું માને જૂઠું રે, ઝીકણાં તો **ઝી**કે જને. सभक्र 2 ₹ સાચાબાલા જનમા કહેવાય, તેમાં માન માને અપાર; પણ તેને તે৷ સત્ય હું નથી લેખવતો, સત્ય સ્વરૂપ કહુ નિરધાર, છે સહેલું સમજાવું રે, તું આજ આગ્યા શુભ દને. समक्र 3 સત્ય ઉચરવું તે સત્ય નથી કાઇ, કે ધરવું તેહતણુ અભિમાન; પણ પ્રક્ષના વિચાર નિરંતર કરવા, તેને સાચેસાચુ તું સત્ય માન, બીજી તાે બૂડાડે રે, ડૂબી જાલુ એવે ધને. समक्र ધ્યાન ધરીને તુ જેજે વિચારી, મારી લાગશે સારી વાત; બીછ સર્વે તેા બૂડાડરા તુજન, ખાઢી ખાઢી કરાવશે ખ્યાત, ધીર ધરી ધીરજ રે, વાસ વશ્ય ખુલ વને. समस्र० ५

કારી ૧૪૦ મી.

પ્રશ્ન.

ત્રકત તો કહેલું કોને રે, તે જણાવી દીજે આજે, સંશય ઠાળા તાંખા રે, શિધ્યકેરા ભલા કાજે. ટેક. ૧ સાગ્રુ ભાલલુ તેને ઋત હું તો માતુ, બીજાના મનથી ન રાખું ભાર; સત્યવકતા કહેવાઇ ફરૂં હું, વળી કહેવાઈ ઋતતણાં ધરનાર, માના તેને ઋતજ રે, હું થી જૂઠા જન લાજે. ઋત ર મારા જેલું તો ત્રત નવ કોઇયાં, ગુલ્જ કદી રખાય; જ્યાં બાલા મુને માંઇ કહે તો, તેના પલક માહી માગુ જય,

૧ ઋત--માનવાયાગ વચન--સાચુ

પ્રાચીનકાવ્ય.

obtk

and o

obtk ų

3

કઢાર વેણુ ભાખું રે, એ પેર ઋતધર રાજે.

બોજાની બડાઇ મુજ આગે ન ચાલે, મુણાવું કડવાં અતિરો વેણ; ઘડી ઘડીમાં ચડાવી દેઉ, જત બ્રું જોઇ હું નેણ,

X

ગુરૂજી કહે જણાવું રે, જાણી જ તું ભાઇ;

પ્રશ્ન નથી કાંઇ માટે৷ રે. ગાવિંદસુણ લે ગાઇ.

એકલું સાચું ભાલતા જે જન, તેણે ઋત ધર્ય ન કહેવાય; ઋતને માટે શું' શું' તારે જોઇએ, આજ તેનાં લક્ષણ તુ થી લ દેવાય,

દઢ મન ધારીને રે, કરી લે તુ તાે કમાઇ .

સાચાની સાથે સારૂ લાંગે તેવું, જેહ ગાલવું મારા શિષ્ય, ઋત તેને તા સાની જન કહેતા, એ જેગીએ જાણવું જોઇએ ભવિષ્ય,

ન જાણે તે ખૂડે રે, સત ન કરે સહાઇ. ઋતનું સ્વરૂપ સમજાનું હવે, ઉત્તર આપ્ય તેના તુ આજ,

હાજ એવું તારે કહેવું તા જોઇએ, ન યઇશ કતઘ થયે કાજ ! શકા હોય તેન પૂછજે રે, ટળે તારી લક્ષતાછ. ધ્યાનમાં ધારજે મારી વાતા સહુ, અણ્મૂલી જાણી નિરધાર;

૩ કકોર ⊎∘—જે મને જા્ઢા કહે તેના પ્રતિ પ્રસ્ન –ૠત કાને કહેલું ? ૧ ઉત્તર—સત્ય અને મંત્રુગ્ વચૃતને ઋત કહેલું.

গ্ৰহ হত ০

25000 3

<u> এ</u>३৩० Х

દેક

ş

એ આચરલું જે મારૂં રે, ખરૂં ખાટુ કરો આજે.

ઉત્તર.

અમને તાે જે જે મ શુધ પડતા, છા તેના નિવારતા તમે જાણ;

બીજાનું તે નવ કરવું અમારે, તલમાત્ર ગુરૂછ પ્રમાણ,

ધીરને દીજે ધારણ રે, સાનદાનને સાજે.

કાશી ૧૪૧ મી.

સામાન્ય મૂવની સમજ નહિ સહુ, છે ભારેમાં ભારે એના ભાર, ધિ'ગડમલ થઇને રે, ધણી ભણી જ ધાઇ. ગુરૂછ૦ પ

કારી ૧૪૨ મી.

પ્રશ્ન.

ગুરૂજી સમજાવા રે. ત્યાગ કાને કહેવા મારે; ધીરજ રહુ ધારી રે, પ્રશ્ન પૃર્ણવાર વારે. દેક. 9 પ'ચકેશના ત્યાગ કરૂ તે, ત્યાગ માતું ગુરૂ ≷વ; વહાલાં ઉપરથી રાગ તન્તુ તે, ત્યાગ માનુ તતખેવ, દેવસેવા મૂક રે, ત્યાગ રૂપ થયુ ત્યારે. গ্রহত ą મિત્રકેર્ તો કહ્યુ નવ માતુ, ત્યાગ તેનું તા નાગ કહેવાય; હડીલા થઇ અવનિમા ક્ર્રતે, હુ મદમણુ લહેવાય, त्याग नाम तेतु रे, समय मणवा सारे গ্রহত 3 ઘરકેરા કાજ અનેક હોયે, તે તછ બન્નાએ બલુ સાર. વહાલાના વેણના ત્યાગ કરવા તે, ત્યાગ માનુ નિરધાર, તરિયાની તૃષ્ણા તેાકુ રે, ભવે ઉપાયણ ધારે. ጸ આડા આવું ઇચ્છેલી વસ્તુમા, કાઇનુ કહ્યું ન કરૂ લગાર, त्याग हु ते। समन्त्र छ तेने, महालाग । भरा भारा विचार । સાચેમાચું ભાષા રે, ધીર તાે એવ ધારે! <u>গী</u>ঃক্র৹

કાર્રી ૧૪૩ સી.

ઉત્તર.

ગુરૂજી કહે જૂકુ રે, હડીલામણુ એ તો;

ર ગગ-પ્રીતિ ૪ તરિયાની ૪૦—સ્ત્રી ભલે જૂખે મરે, તથાપિ તેના સ બધી તૃષ્ણા તજીને જતો રહુ, તેને ત્યાગ કહેવા ^૧ પ્રશ્ન—ત્યાગ કોને કહેવા ^૧

ત્યાગ નથી તેમાં રે, ચતુર ચેલા ચેતો. ટેક. ૧ સર્વ વસ્તુપર વૈરાગ્ય ધરવા, છે ત્યાગ તો તેનું નામ; ત્યાગ બોજ કરાને ન કહેવાયે, કાંઇ સરે ન તેથકી કામ, ત્યાગની વાતો એવી રે, વ ઠેલા વાઠે વહેતો. ગુરૂજી ર મિત્રનું ન માનવું ને રામા રડાવવી, એ તો હઠીલાયણાની વાત; મારો કકેકો ખરા કરવાના એમાં, પડે જત તેવી તો ભાત, સમજ સમજના રે, લક્ષણ ત્યાગનું લહે તો. ગુરૂજી 3 માનવું માતપિતાનું ન સાચું, રખડનું યાતા કારણ રાન; એ તો વાતો સહું હું પદપણાની, ભલા જન થઇ બૂલવું ભાન, ત ત્યાગ કાંઇ તેતો રે, આખર અગે દુ:ખ સહેતો. ગુરૂજી દે હોંગી સંત તો ઇળતા એમે, સાથે લઇજતા નિરધાર; માર ખવડાવતા મોઠો મોઠો કહી, તે સમજતો નહિ કાંઇ ગુમાર, ચેત ચેતાલું રે, ધીર વહેતે શે વહેતો.

કાર્રી ૧૪૪ મી.

પ્રશ્ન.

ગુરૂ છ કહો ગરવું રે, પૂઝી પાર તો લેવા; ધન કહેવું કોને રે, દાવ પૂકી નવ દેવા. ટેક. ૧ ધનકેરા તો અંબાર ભરિયા, મારા ઘરની માંય; તેને તો લેવા અનેક કરે જન, કહી સુને કાંઇનું કાંય, લાલચે લપડાયે રે, માની મીઠા મેવા. ગુરૂજી ર નાશવંત એ ધનને હું લેખું, તો તે દ્રવ્ય રેશ્યે કહેવાય ! બીજું જાણતા દો તે યોને બલાવી, સંશય શાંત થયે રહેવાય,

૧ ઉત્તર—સર્વ વસ્તુપર વૈરાગ્ય લાવવાે તે ત્યાગ.

સાચું સમજવા રે, ધનવાન કેવા કહેવા. ગુરૂછ૦ ૩ પશુ પક્ષા આદિક ધન હોયે, તે તો ફીટી પલકમાં જય; એવું તેવું ધન સર્વ જવાતું, ત્યારે કિચું ધનતા અચળ કહેવાય બતાવા મને એવું રે, લાભ રહે મે હવા. ગુરૂછ૦ ૪ ધનવાન કિયા કહેવા ગુરૂ મારે, ધન કોને કહેવું નિરધાર; સત્યારય કહું હો સમજાવી, પામરજનને પમાડા પાર, ધીરાને કરો હીરા રે, અર્થ સમજાવી એવા. ગુરૂછ૦ પ

કારી ૧૪૫ મી.

ઉત્તર.

શાણા શિષ્ય સાંભળ્ય રે, વાત કહુ સાચી તને; તારું મન પરાવાયું રે, જાણવાને અચળ ધને. 25. 2 તે તુજને જણાવી દેઉં પલકમાં, નવ લાગે એમાં કશી વારા સલક્ષણા યા સર્વ સમજીને, વધરો ભારે તારા ભાર, વાહવા ! કહેવારો રે, જગતકેરા રોો જને. FILIDILO S જન માત્રનું તું તા જરૂર જાણે, ધર્મ અચળ ધન નિર્માણ; બીજી ધન તો કાેઇ નથી ભાઇ, પૂરેપૂર્ટ સમજ પ્રમાણ, ધનવાન કહું હાવાં રે, ન જવું પડે પૂછવા વને. શાણા૦ ૩ धर्भहेरे। के धारक बन ते, धनवंत क्रेडेवाये सार; બીજો ધનવંત ધરણીમાં નથી કોઇ, વળી વળી કરચને વિચાર, સાર એ શોધારો રે, આવીરા ત્યારે શુભ દને. શાણા૰ ૪ ધનવાન ને ધન એ તું સમજ્યા, થઇ ગયું તાર્ે સહે કાજ;

પ સત્યારથ ઇ૦—હુ ઐમ ક્કુલુ કે જે સત્યાર્વ દેાય તે મને સમજાવ દેશ. પ્રશ્ન—ધન કેાને કહેલું ક

હાવા વળી પૂછ્ય બીન્તુ જે અતર, તારે હૃદે બાધી પુબ્યની પાજ, ધીર તરો જ તેણે રે, ભીજા સદા સુધાધને શાણા૦ પ

કારી ૧૪૬ મી.

પ્રશ્ન.

ગુરૂજી ગણવા રે, યસકેરા કારજ હવા યફા તેા કાને કહેવા રે, આણા એવે અતુનવે 24 યન્ન કેરે રૂપ હુ તાે બાચુછ, તેવુ જણાવી રૅઉ આજ, મારી સમજણ પ્રમાણે હ ભાલીશ, મારૂ કરને સારૂ સહુ કાજ, ભટકથા લ્રમ માહી રે, રાખા ગુરૂ બળતા દવે গ্রহত અનેક અનેક ક્રિયાએા કરવી, ધરની એવી સહુ ધ્યાન, યજ્ઞ તેં! તેં તે માનના મારે, સાચેસાચી ધરી મન માન, ब्रियाइप सम्राच्छ रे, **५२वे। यहा दिल ५**वे એવા યત્ર તો હું માતુષ્ઠ નિત્યે, તમે કેવા કહેા ગુરૂદેવ, તે તેા સરવે મુજને સમજવા, સાધુ રૂટે પ્રકારે તમારી સેવ, અવા यज्ञ કરતા रे शाखा मे ते। निया सवे গ্রহুত ৪ ળીજી રીતિ કઇ હૈાયે એમાં, તો તે રેખાડા ગુરૂ દયાળ, શિષ્યને સમજાવી પહિત કરી દેશ, ભયુ લખાે ધર હુ આ ભાળ, ઝાળ ધીરની <u>ખુ</u>ઝાવા રે, ન લોભાય મન મારૂ નવે ગુરૂછ૦

પ બનુ ઇ૦ — તમે મા**રા ભાગમાં બ**નુલખો, **દુ** ળા ભાગ તમારા આગળ ધર્ છ પ્રસ—યન મને ક્લેવો ?

પ સુધાયતે—અમૃતના વશાયી હતર—ધમ એજ ખરૂ ધન સમજતુ ૪ સને—સર્યે અપના મ ૫ (ફાવતુ) મ્ટતા જોયા ૫ બન ઇ૦—તમે મારા ભાગમાં ભાગ લહ્યા જ આ બાળ તમારા

કારી ૧૪૭ મી.

ઉત્તર.

યજ્ઞ સમજાવું રે, હવે હું તો શિષ્ય તને: સમજી જા સટ લેઇ રે, ગાન દ થાય કહેતાં મન ટેકે. યજ્ઞકેરા વિધિ તેં જે ભાષ્યા, તેથી યજ્ઞ ન થાય લગાર; દિજકેર એ તો કારજ કરતા, ભાગી નાખે ઉલટા તારા ભાર, એાટેએાટુ[:] સમજાવે રે, જીક્તિ ઉપાયી તે જને. હું રૂપ જાણી જે યજન કરવું, તે યરા જાણવા નિર્વાણ; બીજી વાતા સહુ જીવ વિનાની, જાણવું બંધનકરું પ્રમાણ, હાણ થાય હૈલામાં રે, આવે ન સાચી વાત કને. ચાગીશ્વરા જેવા યજ્ઞ કરતા, લેવા યજ્ઞ તું ને રખાયા સાર; યજ્ઞ કરવાની ઇંચ્છા જે થાયે, તો આવા યજ્ઞ કરજે નિરધાર, પાર ત્યારે પામીશ રે, ભીજાઇશ સુધાઘને. ধ্যা০ બીજા યરામાં તેં ખૂડી જઇશ નિશ્ચે, યજન કરવા ખેઠા જેણી વાર; તું ને તારા કરણહાર તાે બૂડશા, આખર ખાશા જમડાના માર, ધીર ધરજે ધ્યાને રે, ત લેભાઇશ એવે ધને.

કારી ૧૪૦ મી.

ųЯ.

ગુરૂ યજ્ઞ સમજવ્યા રે, સમજ્**યા** હુ^{*} તે৷ સરવે ખરૂં;

ર ઉપાયી---ઉપજાયી. ૫ યજન કરવા---પૂજવા, કરણકાર---યત કરાવનાર, ઉત્તર----આત્માનું સ્વરૂપ જાણીને તેમાં એકાગ્ર થવા રૂપ પૂજન તે જ યતા.

Σt. 1 વળી પાછી હું તેં! રે, શકા તેંને લગતી કર્યું. તે શકાતુ મમાધાન કરાે ગુરૂ, ઘાય ત્યારે તાે માર્ કાજ; દક્ષિણ કાને કહેવી ગુરૂ મારે, તે સર્વસાચુ જાણાવા મહારાજ, કારજ કરાે મારૂ રે, ચરણ આપકે**ગ ધર્**ન શુરુ ર મારી પાસે ધત જે જે હેલ્વે તે, આપલ વિગત મારે જાણ, તેને તો ગુરૂ હું દક્ષિણા માનુ, બીજી દક્ષિણાનું કાઇ પ્રમાણ, રીઝવવા દ્વિજ તે રે, એ હુ દક્ષિણા ઉ^{ચ્}યરે o £19 3 મારા સર્વ લુવનને મુનુ કરીને, સાનું હોય તે દેવું દાન, દક્ષિણા તા મારે માનવી એને ઘર વાડી જેલ કરલ સ્મશાન, ખાંત છે એમાં કાઇ રે 1 અ તર લકુ નવ હું ભરે. र्गाई० આજ સુધી સમજ્યાહું આવુ. તે સમજ્યુ ગારૂ ખરૂ કે અસત્ય, ગુરૂજી મુજને જણાવો દીજે, અતિ મુઝાય છે મારી મત્ય, ધીરને દેશ ધારણ રે, મારૂ ખાહુ યાય તેણે ડરૂ!! शु३०

કારી ૧૪૯ મી.

ઉત્તર.

શાણા શિષ્ય સાલભ્ય રે, પ્રમાણ કહું દક્ષિણાતાચુ, સાચી વાત સમજાવ રે, સારુ ભાગ્ય તારૂ ગણું દેક. યદ્મનાસપણ રાજી કરવાને, દક્ષિણા દેવી પડે જેણી વાર, ત્યારે તો ગ્રાનદાન અર્ધજે તુ ભાધ, પામીશ દક્ષિણાના ભનો પાર, એ દક્ષિણામાં દક્ષિણા રે, સ શય મર્ધ તારા હણું સાણાગ જ્યામા બીજી દક્ષિણા નથી કોઇ, ગ્રાનાપદેશ સમાને જાણ, પસમી વાતો સારી સહુ થાયે, પૂરૂ કરી જેને તુ પ્રમાણ,

₹

૧ પ્રક્ષ-.હિયા ધને કહેવી?

ભલાઈ મળે બૂળ રે, સુડું હું તો નવ ભાયું. શાણા 3 એ દક્ષિણા દઇ ઘણા કમાયા, તાર્યા તથા ઘણા નિર્વાણ; સારા થયા જન સર્વે તો એથી, નથી રજ ખાદી મારી વાણ, સત્યારય કહેલું રે, માન્યું ખાદું જને ઘણે. શાણા જ ધ્ધીર ધીરજ ધરીને તું આપે, સાનાપરેશની દક્ષિણા જાણ; તેમાં તરવાનું તો તારે છે નિશ્ને, લક્ષ્ણવંતુ મેળવી લા'ણ, છે કમાઈ જવાડી સાર્યું રે, પૂરેપુરા આવ્ય પણે. શાણા પ

કારી ૧૫૦ મી.

પ્રશ્ન.

બળ કાં**ત્ર કહેવુ** રે, બતાવી **દે**ા ગુરૂરાઇ; હું સમજ્યાછું જેવું રે, તેવું તા રહ અતાઇ. £3. બુહિતું બળ મારૂં હોયે જ્યારે, ત્યારે મારે સમજવું આમ; બીજું બળ તાે નહિ અવનિમાં કાેઇ, હેડા મારાધી માટા તમામ. તારું હું બુડતાને રે, ભલે બુડું હું ભાઇ. প্রতাত ş અંગનું અળ હાયે અતિશે, તા કબજ કરૂં અરિ તમામ; કેદમાં પૂરીને કર્ફકીકીઆરી, રમાડી રેઉ કોઇના હુ રામ, કામ કરી નાખું રે, જમડાને લેઉ સા'ઇ. अंग ० 3 ધનનું બળ જે હોયે મુજમાં, તાે ભાગવું વૈભવ અનંત; માટા માટા મતુષ્યને માઢે, મારે તેા કહેવાલું મહંત. ધન મારે માનવું રે, છે એથી જુઢા જદુરાઇ. અળ૦ X

પ પરેપુરા ૪૦—૬ પૂરેપુરા પણ (સાઢા)માં આવ—પૂરેપુર સાઢુ' (લેવાદેવાનું) કર. ઉત્તર—ગ્રાનદાન એજ દક્ષિણા છે. ૧ પ્રશ્ન—બળનું સક્ષણ શુ ? ળતાઇ—બતાવી.

એવાં એવાં બળ હું ગુરૂ માતું, પણ સમજી ત બીજી કાંઇ; તમારે મતે બળ કહેવું તે ક્ષેત્ર, તે સમજવા સાચુ સાંઇ, ધીરાતે દા ધારણ રે, ગુરૂગુણ જાણે ગાઇ. બળ ે

કારી ૧૫૧ મી.

ઉત્તર.

સમજ સમજા દે, પમાકું અળ પાર ખરે!;
સાચેસાચા મનમાં રે, વિચાર તે તો વારૂ કરે!. ટેક. ર બ્રુધિલળ કે અ મલળ લાઇ, વા ધનળળ કહ્યું તે સુખા;
તે તો દરા તારે કામ ન આવે, ઉલકું શઇ પડે એશી દુખ, ન આવે મુખરામાછું રે, દિલવિચ એથી હરા. સમજ ર સ્થેવડે કોઇ કેદ ન થાય, થાયે તો છૂટી છૂટી જ્યા;
ન છૂટે તે તારૂં કારજ કથળ, તું તો ગોદા ઘણાઘણા ખાય, ખરૂં બળ હું દેખાંકુ રે, તેના ભાર તેમાં ભરે. સમજ ર પરં બળ તો હું સ્પાંકુ રે, તેના ભાર તેમાં ભરે. સમજ ર પ્રશ્ં બળ તો હું યાતાશ્રુ તેને, જેનાવડે કેદ થાય તાર્ર મન; પ્રાણાયામની સુદિતમાલું તિ કરીને, મના રાખે કખજે તું અનુદિત, બળ તેને હું માનું રે, પાતેથી તબ્ય ખરખરો. સમજ દ પ્ર બળ વિચે સમજવી દીધુ સહું. હવે લાકી નથી લલાવા; વે તે તો તે ત્યારા મનાથે માન્યોઇ, સાન લેવી સાચા સુષાત, ધીરા ધરા ધીરજ રે, તો તો તમે દુઃખયો તરો, સમજ પ્ર

કારી ૧૫૨ મી.

18K

गुरू हड़ी मुलने रे, हु पृष्ठ ले आते;

૧ ઉત્તર—પ્રાણાયામની **શક્તિયા મનને** કળજે રાખવુ તેને બળ કહે છે.

કરો ઘા મારૂં કારજ રે, જ્યમ જોઇ બીજા લાજે. ìs. રાાચ તા મારે કહેવું કાને, તે સમજાવી ઘા ગુરૂદવ; સાચે મને મેં તાે કાંઇક કરી છે, ગરવા ગુરૂછ તમારી સેવ, તરવું મેં તો તેણે રે, ચઢી યુણ્યની પાજે. গ্রহণ্ড ₹ મારા મનથી જેવું સમજી છું, શાચતણું સ્વરૂપ; તેવું બતાવી ૨૭ હું તમને, સાંભળને મહાચાગીના ભૂપ, મુને લાભ લેવાડયા સારા રે, હોલા મુકાવ્યા સાદ્યાે બાજે. ગુરૂછ૦ મળકરા તા ત્યાગ કરવા તે, હું શાચ માતું મહારાજ; એ ખરૂં કે ખાંદું તે ભાખા, આજ કરવા મારૂ કાજ, બીજી નથી ઇચ્છા રે, સમજો સરવે સાજે. গুইগু ০ ĸ ખરા ખાટાની તુલના કરાવા, જે માર્ હોય ખાટું નિરવાણ; સાચેસાચું હોય તેા કંઈ ચિંતા નહિ, ન નેઇએ નેને તેા ઝાઝાં પ્રમાણ, એવી ધીરની છે ધારણ રે, માતા રાખવું જે માઝે. ্যুহুণ্ড ০

કાશી ૧૫૩ મી.

ઉત્તર.

સાંઇ કહે ચેલા ચતુર રે, આતુરતા તારી નરખી; સમજાવી દેઉં સટલેંઇ રે, પૂરણ પેર મે' પરખી. 25. શાચકેરું સ્વરૂપ સનજાવું, સમજી જજે સટલેઇ આજ; કડલેઇ તા તારૂ' કારજ થાશે, નહિ કાથી લેવાય તારી લાજ, કૃતિઆ લગ્ના ભાખશે રે, વૃત્તિ જાણશે સરખી. સાંઇિ ₹ કર્મ માંહેથી આસક્તિ તજવી, તેને શાચ કહે મહ્ સંત;

२ शिय-पवित्रता ३ हेति।-छव आल-अल. ४ साले-सा-હિત્યને પણ. પ માત્રે—મર્વાદામાં. પ્ર**મ**—શાયનું શું લક્ષણ છે !

(૧૧૮) પ્રાચીતકાવ્ય

ળીજી રીતે શાય કા ન ભાલાય, મળત્યાએ ન શાય રહેત, મામજિલ્યું માચેસાચું રે, હૈડામાં જેને હરખી. માંઇ∘ બોજી વાતો માજે તો ખૂડાડે, આ તો તારે તારાં પરિયાં મમેત; બાવ ધરીને તું જેજે બડકી, ધરશે ખાડાં જન તારાપર હેત, મારાં તો માચું દાખે રે, નેણાયી જેજે નરખી. માંઇ∘ વળી પૂછવું હોયે તો પૂછી લે, આવે માર્ચું માર્ચું તારે જે ચત; નિર્ણય તેના તો કરી રહે સરવે, બાગ ભવિષ્ય શંકા રહેત, ધોરને રવી ધારણ રે, રખે ધઠ તારું જાય ધરખી. સાંઇ∘

3

Y

ય

કારી ૧૫૪ મી.

પ્રશ્ન.

મજન.

ગુરૂજી થા ગણાવી રે, યમ કેટલે પ્રકારે;
માંદામાં ત્રાદા માને રે, માનધર સુનિ ભારે. દેક. ૧ તો તો તેનું સ્વરૂપ સમજવા, મારે જાણવાની છે ઇચ્છાય;
આજ પ્રસંગ મળ્યા મને પૂરા, અધૂરા પૂરું તો વાર્ વીતી જય, જણાવા ઝદલેઇ રે, સહું સમજવું મારે. ગુરૂજી ર યમ એટલે છે યમરાજ હી શુરૂ, જો એમ હોય તો કેવા પ્રકાર; યમરાજ તો સુત સ્વરૂપના, એમા વધુ નથી કે છે વિચાર, વાર્ વાત સમજવા રે, મારા મારા કહે જ્યારે. ગુરૂજી 3 સાગી ગુનિ વાર વાર વાત, યમ જાણે તે જેતે જન; પાળે તે તો પ્રબુરા થઇ જાયે, ત્યારે તે કહા થઇ પ્રસન્ન,

a આસક્તિ—પ્રીતિ પ ધરખી જાય—પાછુ હઠી જાય (ધૃય્— ધ સારો કરવો, એ ઉપર્યા) ઉત્તર—કર્મમાં અતાસક્તિ તે રોાચ જાણુ ર વીતી જાય —(મેલેક્રો પ્રસગ). પ્રચ— યમ(મેનોનિગ્રેક્ર)ને કેટલા પ્રકાર છે ?

સર્પે સમજવા રે, ગુણ્ચાસિંગળ થઈ ક્યારે ' ગુક્છ૦ ૪ મારી વાતની મારે પડી છે, નહિ ળીજને તેમાં અર્થે; સે'લામાં સે'લું તે કપરું હું માતું, તેમાં નથી જતો કાઇના ગર્થ, વ્યર્થ વાજે આવે રે, ધીર ધ્યાન એવું ધારે. ગુર્જી પ

કાર્ટી ૧૫૫ મી.

ઉત્તર.

સમજ સમજાવું રે, યમકેટ્રં સ્વરૂપ માચું;
મેં તો કર્યો છે તિર્જુષ રે, લારૂં ત રાષ્ટ્ર કંઇ કાચું. દેક. ૧ ળાર પ્રકારના પમ કહેવાએ, જે ધરે તે અમર કરે કાય;
ભવની બાવડ બાગી તાંખે તે, કહેવાય યોગીતણા મહારાય,
અચળ થઇ જાયે રે, બાગે કાળતું હાચું. સમજ૦ ૧ અહિંસા તો આચરવી જોઇએ, સત્ય પાળવું જોઇએ સાર;
મનવર્ડ પરાયું ધન તવ ઇચ્છ્વ, રહેવું અમંગ તો અવિધાર,
વાતો છે વસમી રે, એવાપર હું રાચું. સમજ૦ ૩ લજ્જાવામાં લોકમાંહી કેંવાનું, મંચ્ય કરવા તહિ તલભાર;
સ્વધર્મના વિશ્વાસી તો પાનું, પાળવુ પ્રક્ષચર્ય ડાળી વિકાર,
ધરવું માન મનવે રે, કેંવુ પૂર્ણાન દ પાચું સમજ૦ ૪
સ્થિરતા પર્વત જેવી ધારવી, સમાવાત થવું તિરધાર;
ળારમું અનય આવવું અરિતે, એ યમકેરા સમજ પ્રકાર,

ધર ધીરા ધ્યાનમા રે, **યમનુ** સ્વરૂપ સાચું.

સમજ૦

કારી ૧૫૬ મી.

પ્રશ્ન.

વા'લ ધરી મુજ પર રે, યમ કહ્યા ગુરુરાઇ, તે સમજ ગયા મર્વે રે, એમા ન જાઈ વનાઇ. રેડ યમ કહ્યા ત્યારે આશા ઉપછ, હવે નિયમ કહો ગુરૂ દેવ; એ બ નેતુ રા સમજાવા સાઇ, મેં તાે નથી સાધી કંઇ ગુર્સેવ, અહમેવ ઢાળા મારા રે, ન જાણ ગુરૂ ગુણ ગાઇ. વા'લ૰ નિયમતુ રૂપ મુજન સમજાવા, જે યમના ભાઇ કે⁹વાય; કે સાબતી એના સાચા ગણાયે, જે ધારે તે યાગી થાય, એ તે હશે કેવા રે, સાચું વેણ લેક સા'ઇ. વા'લ૰ 3 અયાગ શ્રમ તેા આયુ ગુરૂજી, આજ અડી બેઠા પામવા પાર; ઘણા દિવસની ઇચ્છા તાે પૂરાશે, વળી સમજારા સાચા સાર, વારાક્રસ્તી પૃછીશ રે, કરી લઇશ કમાઇ વા'લ ૦ ધીરને ધીરજના કુળ મળિયાં, મીડામા મીઠાં સાર; ગુરૂજીએ તેા મારા વધાર્યા વિશ્વમા, ભારેમા ભારે ભાર, ધીરા કર્વા હીરા રે, બેટું ગુરૂપદ ધાઇ. વા'લ ૦

કાર્થી ૧૫૭ મી.

ઉત્તર.

વિવેક જોઇ તારા રે, ૨૭ **ગમજાવી** ખરી વાતા:

૧ પ્રશ્ન—નિયમના લક્ષણ કહેા ?

છે સફળ શ્રમ મારા રે, ળત્રકનું નથી કંઇ ગ્યા તો. ટેક. ૧ યમના ભાર પ્રકાર છે જેવા, તેવા નિયમના છે ભાર પ્રકાર, નામ તેનાં તું ને રેઉં ગણાવી, શાચે ગ્યાચરતાં શુધ્ધ નિયાર, સાગું જાય સમજી રે, જાણે જાહી સહું જાતો. વિવેક ૦ ગ્યાં તે પાંચો પ્રવિત્તા ધરવી, તેવી ભાં'રની કરવી જાણ; જપ તપ હોમ તો પૂર્ગ આવરવાં, સ્વયંમિતાશાળું થવું પ્રમાણ, અતિથિના આદર રે, કરવા જાઇએ મળ્યાતો. વિવેક ૦ ૩ આત્મારામનું પૂજન કરવુ, રમના જોઓ ધરાવવું નામ; પારકાનુ સાગું કરવા કાજે, અંગોઅંગ ઉદ્યોગી કરવાં તમામ, સતિષ સાથા માનવા રે, અસતિષ એ કાળી રાતો. વિવેક ૦ ૪ જેને ગુરૂ ગણ્યાિ તેની સેવા, સાધની જોઇએ સાર; એ નિયમના કહી દાખિયા મે તો, ભાર તુ ને તો પ્રકાર, ધ્યાને ધાર ધારા રે, બચે ત્યારે માર ખાતો. વિવેક ૦ પ

કાર્રી ૧૫૦ સી.

પ્રશ્ન.

ગુરૂ છ આ ગ્રક્ષમાં રે, જ્યારે હું આવ્યા ત્યારે આપ એવુ બાલ્યા રે, મુને તેથા ડરતા જ્યારે દેક. ૧ આલ્યા! શાકાજે તું કંપો રહ્યા છે, ત્યારે હું મુખ બાલ્યા આમાં

૧ હત્તર—અંતરાસાય (મતની પવિત્રના), જાદિરાસાય (રારીર વગેરેની શુધ્યના), જય, તપ, ઢાય, ગ્વહર્મતિય્કા, અતિધિમતકાર, ક્રયન્ રાર્ચન, એક ગ્યાનમા નિશસ કરી ન સ્ટેલુ, પરાપકાર, સત્તાપ, શુર્રયેવા, એ બાર નિયમના પ્રકાર છે.

૧ ગુકા—ગુરૂજીની ગુકામાં. પ્રશ્ન—પ્રત્યુ નધી એમ સાધી કહેલાય ક અર્ધાત, પૃત્યુને ક્યારે જવાય ?

(933)	માચીનકાવ્ય		
મૃત્યુનય મારા મનમા લાગે છે, તેણે અગ કપે છે તમામ,			
ત્યારે તમે હસિયા રે, દીક્		গ্রহত	ą
એ તેા અલ્યા મહુ વાત	છે જા્ડી, મૃત્યુ નથી નથી નથી	બહો,	
તાય મુને વિધાસ ન આવ્યા ત્યારે તમે છા 1 કરી ખેડા વાણ			
હવે ते। कणावा २, भेख	ી વાત એ મારે	೨ೆ∮ವಿ∘	3
માત તથી એવુ કહોটા તમે સાઇ એ તાે વાત લાગે નિપગીત,			
આ ા તેા અમત્ય નવ વદા કહી, એની દે મારા મનની પ્રતીત			
		গ্রগ্নত	¥
માત નથી એ મનાય નહિ કદો, છે એમ ગુરૂ કહે ન કે'વાય,			
એ સરાયને તો સાઇ નિનારા ધારતર ધીરા ત્યારે થાય,			
શાસુ સમજાના રે, ધ્યાન	ધીરા તાે ધારે	গ্রিহতঃ	ч
કારી ૧૫૯ ત્રી.			
	ઉत्त २.		
સાઈ કે' સારૂ પૂઠ્યુ ર	હવે સમજાવ તને;		
તુ અધિકારી થયા તેના	રે, એવુ ભારયુ કઈક મને	દેક	1
તાર્ ક'લ પણ સત્ય છે	શાણા તે મ મારૂ કે'લુ તથો વ્	15,	
•	ાજાવી, મારે કરવી ન કદાપિ પૂઠ	,	
			ર
અધિધા અવસ્થા ધારે જ્યામુધી, જન જગતી ેે જેઠ એ અધિધા અવસ્થા નિર્ષે તો થાયે, માહુર્યા પ્રત્યુ નિ સ દેઠ,			
~ નામ્યા ત્યારના તામ તા નામ, માહના જત્યું તે સંદર્હ,			
2 4t 4 52.0 L	મત્ય મહેતા પાછા હદત નહિ ૩ :	20 de 21 de	
જગતી (પૃથ્તી)ના જન જ્યાસુધી અવિદ્યા અક્ષ્યા (અગ્રાનપ્રહાની			
સ્થિતિ) ધારે છે ત્યાસુધી તેકે મોહ થી (જડ ર્ચત થના નિર્ધક નહિ ટોવાથી)			
મૃયુભાગે છ			

એમ તારું માનલ સાચું રે, (હવે) ભા'દુર મારે વચને બને. સાઇ 3 સાત થયેથી પડ્યુ નથી ભાઇ, સ્વર્ગ પ્રત્યુ કે પાતળ માંય, જેમ રજન્તુ મધ્યે મર્પ નથી કો કાલે, તેમ જ્ઞાનીને પડ્યુ ન ક્યાંય, એમ મારૂ તારૂ સાચુ રે, આપી જાને મુબદને. માંડ ૪ હવે એ એમાથી તુ વિચાની જોને, કોતુ કે'લ સત્ય મનાય, તારૂ હોયે તો તુ તારૂ માને, મારૂ હોયે તો મારૂં કે'વાય, સમાજ ધીર સાયુ રે, સ્ત્યુ નથી વનઘને. સાઇ પ્ર

કારી ૧૬૦ મી.

પ્રશ્ન.

નિવારા શકા મારી રે, ગુરૂજી આતમગ્યાની, ક્ષમા કરા મુજરે રે, પૂછું હવે વાત છાની 34 9 ગુરૂછ આપ ને ધર્મને ધારા, તેતુ કારણ કહેા થઇને કૃપાળ, શા પ્રચાજન કાજે ધર્મને ધરારે, એટલુ જણાની દેશ દયાળ, સમજાવી દેશ શિષ્યન રે. મટાડી દેશ મહામાની. નિવારાે ą હવે કાઇ લેના દેવા નથી ગુરુ, ધર્મ આવરવાનુ જાણ, અગ્રાનીને આચરવું એ જાઇએ, જે માની બેંદો લાખને ત્યાર, આપને નથી કારણ રે, ગર્જ હવે છે શાની **નિવારાે** ૦ 3 તમારા ધર્મ એવુ તમે ભાષ્યા, તે મુજને લાગે નવાઇ, તમાગ ધર્મની તમારે શાનાં, સાઇ હવેછે કમાઇ, એ નથી સમજાતુ રે, ઉચ્ચારા ખરી આની. निवारे। ०

(૧૩૪) • પ્રાચીનકાવ્ય

ધીરાને ધારણ દેશ સમજાવી, કરો જાણી તે! ઝટ લઇ રવામ, સરાય દ્રર જ્યારે પળી જાયે ત્યાર તો આળખાયે આત્મારામ, ધીરાનુ ગાય કારજ રે, કરી દેશ સાથ્યા ધ્યાની નિવારાજ

કાર્યા ૧૬૧ મી.

ઉત્તર.

સમલવી રેક સાણા રે, મત છે તારા પ્રેમવાળા, ઉત્તર આપુ એના રે, ક્યાઇ જાય સહુ કાળા દેક જ આપોરા ધર્મ તો છે જે માટે તેની જીક્તિ જાણાલુ આજ, તારૂ કારજ સરવે કરી રેક, એટાડી રેક તુને પ્રકાગજ, સમજ સમજાલ ર, નથી કઇ તદી તાળા સમજાની દ ર મત વાણી જેને પરાચી ન ગકતી, એવા પરપ્રદા જાણા કાજ, તેના પદની પ્રાપ્તિ થવા માટે, અમા ધર્મ ધરિયે તની લાજ, લવાબ્ધિને તરિયા રે, તદપિ એ પદ આપળા સમજાની દ રેઓની ગરજ તો અહેાનિશ રે'એ મારા અતરની માય, એ કાજે તો મારા ધર્મ પતાએ, મામને એલ મુને જ્યાય ત્યાય, હ્યાલ્ત નથી જોઇતુ રે કાલા કે જન કગળા મમજાની જ દ પૈ કિયે કારણે છે ધર્મ અમારા તેથકી થયો તુ જાણ,

એલા ધર્મને ધારજે તું ભાઇ, તારી પશે ન કાે દો હાણ, ધીરા ધરજે ધારભુ રે, વેણુ નથી વિકરાળાં. સમજાવી૰ પ

કાર્ટી ૧૬૨ મી.

પ્રશ્ન.

મુનિ ! મુજને સમજાવા રે, સાચેસાચું સહુ આજે; કારજ કરા મારૂં રે, આજે મારૂં ગુરૂરાજે. Σ3. 1 માૈન કાર્ને કહેવું ગુરૂ મારે, એ સમજાવા ગુરૂરેવ; ત્યાર પછે તેં હું તેને ધારું, સાચી અનુભવી સદ્યુર્ સેવ, પછે પૂર્ણ બીજું રે, વ્યર્થન આવું વાજે. শূনি∙ ব જમતાં ઝાઝા જન નવ ખાલે, તે શું માનધારી ગનાય: દ્દાદરા વર્વનું ત્રત કે' એને, ઘટમાં તે વર્ષ ગણય, કાેઇ નથી કે'તું રે, પૃછિયે ધર્યું કુણ કાજે. भति० માનધારી જો જમવા એસે, તે તેને જોઇએ કંઇ વસ્ત: તા હ હં કરીને હાંકા તા મારે, જેમ સાંભળે જન સમસ્ત, ત્યારે તે માૈન શેનું રે, મારે તો મન નવ રાજે. એ વગરનાં અનેક છે એવાં, આડાં અવળાં એ માંય; તે સર્વ શકાઓનું મૂળ તાે કાઢા, જ્યારે ઝાલી ગુરૂજી ખાંય, મીરાને દેશ ધારણ રે, જેથી બીજા જન લાજે. **મુનિ**૦

કારી ૧૬૩ મી.

ઉત્તર.

ઝડ દુધ અહોાલે, ડું' શકળ વાર્ક, ફકનાં

૧ પ્રય—માન કાને કહેવું ?

આજ કર્યા મેં નિર્ણય રે, ધીરા અભરે ભરવા. ટેકે. ş પારું માન તું ને દેઉ સમજાવી, તારી ભ્રાંતિ ભગાકું આજ; સર્વ પ્રકારે સુધાર હું તુજ**ે, કરી દે**ઉં તારાં સહ કાજ, દઢ ધરચ ધારજ રે, ભવજળ તાે તરવા. ા કહ ₹ ' બાહેરની ઇંદ્રિય વાણી આદિક જે, તેને બંધ કરવી નિરવાણ; ખાતાવાળા માન જ જન ધારે, તે તા વત માનવું મમાણ, ન કરે તેનાથી એ સાર્ટ રે, છે અફાદનીને કરયા. 3 ખરૂં માન તા છે ભાઇ નિશ્વ, મનના નિગ્રહ જેહ; ળોજા ગયાં તેા છે જેવાનાં, કે કે'વાનાં માના તેહ, કું ચી સાચી સમજાતી રે, હેલામાંહી અઘ હરવા. માૈતતું સ્વરૂપ મે સર્વસમજાવ્યું, તારે અતર રાખજે જાણુ વાદવિવાદ કાજે નથી ભાષ્યુ, છોને કૃટે અજાણ પાષાણ, ધીરન માને તે તાે રે, ન દે અર્થ કંઇ સરવા. - ઝઠ૦

કારી ૧૬૪ મી.

પ્રશ્ન.

માન સમજ્યા માધવ રે, રાંધ થઇ મારી પરી; બીજું એક સમજવા રે, હું તો કહુ કરગરો. ટેક્૦ ૧ એ માનકેર તા હું શ્વરૂપ સમજ્યા, પણ લક્ષણ ન બાહું જરાય એતું લક્ષણ ગુરૂ ઝુજને જણાવા, ત્યારે તા મનકું ધરાય, કારજ થઇ જાયે રે. સુધાઘન લેઊં ભરી. માન૦ ૨ લક્ષણ જાણ્યા વિના ગુરૂજી હુંથી, લક્ષ્યે કેંગ પહોંચાય;

૪ અધ—પાપ, ઉત્તર—મ<mark>નનો નિગ્રદ કરવે</mark>। તેજ ગાૈન, ૨ સુધાધન —અમૃત **ર**પી રહિ.

એ તો સર્વ છે આપના જાણ્યામાં, માટે તે કહી ઘો ગુરરાય, પવિત્ર કરા કાયજ રે, દિલથી નવ જાઉં ડરી. માન 3 ડે. ત્યારે તો જાણું સર્વ; ત્યારે તો જાણું સર્વ; ત્યારે પછે તો આચરું તેના, તન મનથી તજીન ગર્ગ, પર્વ મળે માહું રે, સ્નાન તેમાં લેઉં કરી. માન ૪ જે જે ઇચ્છા મારે મન હપજે, તે તે પૂરા છા ગુરૂ દવ; હવે આ શંકાનું સમાધાન કરી ઘો, જાઉં હું તરી ગુરૂ તતખેવ, ધીરજ ઘો ધીરાને રે, નીરખું દહ ધ્યાન ધરી. માન પ

કારી ૧૬૫ સી.

ઉત્ત**ર**.

વારૂ વાત પૃક્ષી રે, ખાતે ખુલામાં ભાખું; જણાવી રેહ સવ રે, બાકી કાંઇ નવ રાખુ. ટેક. ૧ માનતું હક્ષણ જાણવુ તારે, તો તે જણાવી રેહ હું આજ; સર્વ શંકા પરી કરતા તાે થાયે, જ્યમ ત્યમ તાર્ંકાજ, છે મારે મન એંટહું રે, હુંપદ ચૂવે નાખુ. વાર્૦ ર

વ્યવહાર બધ પડતા નથી, માટે સસારતુ ભાન નાશ પામવુ, એ માનતુ

³ લક્ષ્ય—જે પદાર્થનું લક્ષ્યું કર્યું હોય તેને લક્ષ્ય કહે છે. પ્રશ્ન— માનનું લક્ષ્યું યું ? ૧ ઉત્તર—અહંબાવને તજીને વાણી અને મનના ત્રિગ્રહ કરેગે અને તેથી કરીને બહારથી તથા અતરથી નિર્મળ થવુ. એમ થવા ઉપરાંત પ્રયંચ-(સસાર)નું બાન જવું રહેવું (પરમાર્થત, સમાર છેજ નહિ એમ નિશ્ય થયે જ્યો) તેને માન કહેતુ. અભીત 'સસાર નથી' એમ નિશ્ય થયા વિના વાણી વગેરે બાહારના વ્યવહાર અને ગક્ષ્ય વગેરે અદરના

વાણી આદિક ને મનના નિશ્ન હે, જે કરવા મુજાણ; એ બનવકે બાલા ભ્ય તે, નિર્મળ થાવું નિર્વાણ, ભાન મળ્યકેર્ રે, ટળી જવુ હું દાખું. વાર્ગ 3 મે કહ્યુ તેલું થાયે જ્યારે, ત્યારે માન લક્ષણ કહેવાય; બાજી રીતે નવ ચાય કદાપિ, એક એ એનુ લક્ષણ લહેવાય, સત્ત્વની દીધુ માર્ચ રે, ત્યાણે શરવે આખું. વાર્ગ ૪ વળી પૂછવુ હોય તે તો પૂંચો એ, આજના દી આપ્યાં તું ને જાણ; તારી શકાતું મમાંધાન તો કરવુ, આપી પેર પેરના મમાણ, ધારાને દવી ધારત રે, (વળી) ચખાકું જે હું ચાખું. વાર્ગ પ

કાર્રી ૧૬૬ મી.

મક્ષ.

ગુણનિધિ ગુરૂ મારા રે, રાંકા પરી કરો તમે; પૂછું પાય લાગી રે, જેને માટા જેગી નમે. ટેક. ૧ પંચ્યાતતાણા રેક કહોવે, જેજ આત્મા છે નિવાણ; પાયલદાના પાચ વિષય છે, જે પંચલતના સ્વભાવ પ્રમાણ, તેલું કહેલું છે મારે રે, દમન મારા દિલમાં દમે. ગુણ ૧ એ પંચ્યતના સ્વભાવકરો, ત્યાગ ઘટતો નથી ગુરૂ રેવ; એક્સેકના ત્યાગ એનવ કરતાં, યુપ્તી ગંધ જળ રસ જીઓ તતખેવ, વિચારો એમ સર્વતું રે, હૃદ આત્મારામ રમે. ગુણ 3

ર જે ઇ•—એ માચ વિષય (શબ્દ, રપરા, વગેરે) તેજ પાચ ભૂતના સ્વભાર છે

ર ઘરતા નધી.—અર્પાત અગ ૫ છે પ્રશ્ન—પગ વિષય તજવાથી દેહ નારા પામે તો પ્રતી કૃક્તિ હો.ગવે કે.હું * ખુકામો: પગમૂત અંગે તેના પાચ વિષય એ વસ્તુત નાખા નધી, કેમક પચસૂત એ રઘૂળ રૂપ છે

પ્રશ્નાત્તરમાહિકા. (136)

પાંચ વિષય તજવાથકી **ગુરૂછ, પ**ંચબૂત જાંહે જાય;' એટવે રહે પડી જાય નિશ્રે, તેા મુક્તિના માણિગર કોણ થાય, એ તા વિચારા રે, ઝાઝું કશું કહીએ અમે. વિચાર કરતાં તમને જાણાંગે, કે મંચ વિષય તાે નવ તજાય;

બીજી રીતે બાલવું હોય તે બાવા, મારી શંકા પરી નવ થાય, ધીરને દેા ધારણ રે, તર્કવિતર્ક ત્યારે શમે. স্থা

કાકી ૧૬૭ સી.

ઉત્તર. સાંઇ કહે રાિષ્યન રે, સાંભન્ય વાત તું મારી; શંકા કાઢી નાખું રે, જેને તુ જીક્તિ ધારી. દેકે. ٦ મૃથ્લી આદિ પંચ બત જે કાં'વે, તેના કરી જો તું તેંા વિચાર; એને વિષે મમજાવવું છે મારે, ધ્યાનમાં ધરચ મારાે ઉચ્ચાર, કારજ તારું થાંગે રે, સીખાનણ ૨૬ સારી. સાંઇ૦ ₹ પંચલત પછે તુ વિચાર જે, તેના જે જે ધર્મ કહેવાય; શળ્દાદિકની સમજાણ શહે જે, તારૂ કારજ તેથકી યાય, **૯**ઢ કરય ધ્યાનમાં રે, નિર્મળ મતિ કરૂ તારી. 3 પંચલત રૂપે નથી ભાઇ, કે તું તેના ધર્મ રૂપે નથી બાણ

અજ્ઞાનિ કરી પચભૂતરૂપી તુ, રહેર્પ માની ળેડા મમાણ, હુ પદમણુ માને રે, તે તા તુ એ વિચારી સાંઇ ઠ ઠ એ હુ પદમણાનુ અભિમાન ઠાળી રે, અના ત્મર્ધન વિષયને જાણ, એટલે તારૂ કારજ થઇ જાશે, કાણ છે કેવુ તે થાશે મમાણ, વિશ્વરી જઇશ વાદને રે, ઉઘડશે ધીર જ્ઞાનળારી. સાંઇ ઠ પ

કાફી ૧૬૦ સી.

પ્રશ્ન.

એ શંધા મારી મારી રે, પણ બીજી થઇ આવી;
તેને તો તિવારો રે, માનસાજ મજાવી. દેક. ૧ તમે કહ્યુ કે પ ચબૂત રહેક્પે, તુ તો નથી નિગ્વાણ,
એ તો શકા સુને મોદી થઇ સુર, તેતુ પાધર આપા પ્રમાણ, મમાધાન કીજિયે રે, ટાળી માર્ચ મહુ ભાવિ એ શકા ૦ રમાશ મનમા તો દઢ એલુ છે, હુ તો હુ રહેર્પ નિરધાર, ગોરો ગળરૂ જેવા હુ હુ જાતે, હુ વળી ઉચા અપરમપાર, ત્ત્રિયી હુ ચઢતો રે, રૂદા નવ જાય ફાવી. એ શંકા ૦ રાગેર તો ફાર દેખાય માત્ર, પણ હુ ખાધેવ પીયેન સાર, કાઇનાથકો હઠી જાઉ નહિ હુ, ભરે ગમે તેવા દરો દિદાર, સમજનુ નથી સાઇ રે, એની સમજ ક્યમ આવી. એ શકા ૦ ૪

પ્રશ્નાત્તરમાલિકા. (181)

હું તો માનું છું હું દેહ રૂપે છું, તમે તો બણાઇો નકાર; ત્યારે તેનું કારણ સનજાવા, કરાવા મુજને શુદ્ધ વિચાર, સમજી જાય સર્વે રે, ધીરો જાય જે કારી. એ શંકા •

કાફી ૧૬૯ મી. ઉત્તર.

સાંઇ કહે સમજાવું રે, ઉકેલી તારી આંદી:

સીધીસડ વાત છે કે, નધા ચાલ કંઇ રાઠો.

25. અવિવેકથી એમ નહાય તુનને, બૂવે તારા છેવા ઘણા નન: એમાં તા તાંગ વાંક નથી કાંઇ, સમજારી રેકે કેવું તારે તન, વિચારીને જેને રે, ઘાઠવની એ ઘાંઠી. साध् વિવેકવડે તું રહેને વિચારે, એટવે જાણારે તુળને આમ; રહ તા ઇંદ્રિયારેના છે હ્યા, એ તા છે એનાથી જુરા તમામ, વિવેક્ષકે એજે રે, ત્યારે જઈંગ તું ખાંટી. साध्

તું તાે તેનાથી અળગાે છું અતિશે, તે કાજે સ્કંહું દુષ્ટાંત;

ઘટને જેનારા છે ઘટથકી જુદા, સમજી જ એવડે તું સિહાંત, વધુ નળી કહેતા રે, આવશે નવ ઉકાંદી. સાંઇ૦ ૪ આત્માને સાસીર્યે તો જાણ્યા, દઢ ધરી મનના લાવ; ત્યારે તો તારા પડશે પાધરા, મન ગમતા શાપટમાં દાવ, ધાર તીર થઇશ ધારા રે, આવ્યું સાન અમી છાંદી. સાંઇ૦ પ

કારી ૧૭૦ મી.

પ્રશ્ન.

સમાધાન કરાે સાંઇ રે, પ્રશ્ન એક પૂર્ણ હવે; ઉત્તર તેના આપા રે, બચાવા મને બળતા દવે. દેક. તમે ગુરૂજી જેને આત્મા કહોછા, જેનાં કરોઇા વિધવિધ વખાણ; વાર'વાર એનુ એજ ભાષ્માછા, પેર પેરનાં દ્યોછા પ્રમાણ, સમાવેશ કરોછો રે, તમે આત્મા માંહી સવે. 🗸 સમાધાત 🤉 મુજને વાર વાર કહોછો, આત્માને આવાષ્ય તું જાણ; એને ઓળખતાં તા કારજ થાશે, મળશે લક્ષધા સર્વે લા'ણ, જીતી જઇશ જગને રે, આવીશ સાચે માચે રવે સમાધાન• એ માહી તેા મુને શંકા થાયે, તે કહી દીખું હું આજ; તેનું નિવારણ કરિયે ગુરૂછ, શિધ્યજનનું કરવા કાજ, આત્મારાજમાં રમાડો રે, આણી પૂરે અતુભવે. સમાધાત૦ એ આત્માને જાણ્યાયકી કૃત શું ? એટલું જણાવા ગુરૂ દેવ; જાણવાના અધિકારી **તથી હું,** કે તથી સાધી મેં ગુરૂસેવ,

ર મવે—મા-નવેં. **૩ આવીગ ઇ•**—સાચા રવે (શબ્દમાં) આવી-શ—તુ તાતિકપણે સત્ય કહેતા શીખીશ.

તાેય કરા અનુગ્રહ રે, ધીરા પર ગ્રાન નવે.

સમાધાત પ

કારી ૧૭૧ મી.

ઉત્તર.

જાણાવી દેઉં જીક્તિ જે, સમજી **જા** તું વહેલા; પામી પાર થાને રે, તું તો સહુતા **પ**હેલાે. 25. 9 આત્મા ઓળખવાનુ કૃળ તારે જાણવું, તે તા મારે જણાવવું આજ, દઢ ધ્યાન ધરી સાભળજે સર્વે, તારૂ ક્રાર્ટેઇ કરી રેઉં કાજ, কিনি। । ખાંતે ખુશી યાને રે, વાડે ચઢાવી વેલા. ş સાક્ષી ચૈતન્ય જેણે આત્માને જાણ્યા, તે છવનમુક્તપદ પામ્યા જાણ; એ જાણ્યાકેરું ફળ છે ભાઈ, પાંયરં છે એતુ પ્રમાણ, ળીજાં નથી કાઇ રે, નથી ઘાટ ઘડવા ઘેલા. **ল**গাণী০ 3 એપકી બીજી ફ્રમ શું છે લાકી, તેના કરી એન તું વિચાર, હવે તારાવડે તુજને સમજારો, પામી જઇશ પિડ બ્રહ્માંડના પાર. જાણીતા થઇરા જાતે રે, વિકેલ એાળખીસ વહેલા. જણાવી૦ ĸ મે કહ્યું તેના વિચાર તુ કરજે, વારવાર ધરીને ધ્યાન, તેમાં તા તું તરી જઇશ નિશ્ચે કરી, પામીરા માટા માટામાં માન, · ધીરા થઇશ હીરા રે, વે'શે સુધાના રેલા. **৵**থাবী • ч

કાશ્રી ૧૭૨ મી.

પ્રશ્ચ.

ગુરૂજી જાણાવા રે, મુજન મુખી કરવા; ભલી વિદ્યા ભણાવા રે, ભવજળથી તરવા.

Ì٤.

3

ર

3

જીક્તિવડે મહુ જાગાવી દીધું, તેમ જગાવી ઘા ગુરૂરાય; મારે પૂછવાનું તે મુજને જણાવા, તો તો કારજ મારૂં થાય,

માટી વાતા મૂક વેગળી રે, અરથ મારા સરવા. গুঃ ৩০ મુક્તિ મુક્તિ તમે ગુરૂજ ભાખા, તેનું સ્વરૂપ દાખા ક્યાળ;

મારા મનમાં ગડભાગ તા થાય, એ તે હશે સામ્ય કે વિકાળ,

તે તા જાણવાની મુને ઇચ્ઠા થઇ છે, તે ભણવા ચાગીના બૂપ! જાગાવી ઘા જાળવી રે, સંશય મારા હરવા. મુક્તિનું સ્વરૂપ હું જાણી જઉં તેમ, પછે તે મળવા કરૂં પ્રવતન;

સર્ધના સમાસ થાયે એમાં, ત્યારે કેવું છે મુક્તિસ્વરૂપ;

મથી મરે મુનિઓ રે, મુક્તિભાજન ભરવા.

গ্রহণ্ড ০

থ্ৰহত

25.

કપીર જેવી કાયા મારી છે તેને, કરી દેઉં મુક્તિ મેળવી ૨૮ન, ગુરૂપસાર ગમ લાઘે રે, ધીરાને ધ્યાને ધરવા.

গ্ৰহ হত ০ ×

કારી ૧૭૩ મી.

ઉત્તર્.

મુક્તિનાં રૂપ અનેક માને છે, **ય**ટ્ટ શાસનણા ભણનાર_{ાં}

માંઈ કહે છે સહેલું રે, ને કપરામાં કપર્ં ખર્; તારે કાજે હું આજે રે, સુખ દુ:ખ કરી સર્વે પર્.

૩ સાૈમ્ય—ગુખ ઉપજાવે એવી. **મુક્તિ**માજન—મુક્તિર્**ષી ભાજન**

(પાત્ર). પ્રશ્ન—મુક્તિનુ સ્વરૂપ શુ છે?

મર્ર નાત્તરમાલિકા.

(१४५)

<u>પ્રરાણવાળા પેર જૂદી કહે છે, કાઢે ભિન્ન શ્રુતિવાળા ઐના સાર,</u> વાતા કરે વેગળી રે, વાદ વદવાથી હું તા ડરૂં. કોઇ કાઇનું મળતું નવ આવે, પણ સિહાંત તાે થાય એક; તે અર્વના વિચાર કરી કહું, ધરી વયુમાં વાર્ વિવેક, समजने तुं ते ती रे, भंशय तारी हवां हई. સાંઇ૦ 3 આત્મારામને જાણવા જે ભાઇ, તે તેા મુક્તિ માનવી સાર; બીજા મતવાળા મુક્તિ માને જૂદી, તેના કરી જેવા મનથી વિચાર, પાંદું નવ કહેવું રે, ત્યારે **ધા**ર તું તા તફ. સાંઇ૦ x भुक्तिपद मेणपवु लेखे, तेखे भानवी भारी वात; ળીજાનું મુક્તિપદ જોઇ કરવા, વારૂ વિચાર થઇ સાક્ષાત, ત્યારે આવશે ધ્યાનમાં રે, સુક્તિષદ કેવું ધર્ ? સાંઇ૦

કાર્રી ૧૭૪ સી.

પ્રશ્ન.

સાંઈ શંકા મારી રે, પરી કરા ત્રભુ આજે;

ર મુક્તિનાં અનેક રૂપ—સાખ્યસાસ્ત્રવાદીઓ કહે છે કે દુ:ખતો અત્યત નારા તે હુતિ; યેાગવાળા કહે છે કે પરમાત્ય-વરૂપમાં એકતાને યલુ તે સુક્તિ, નીમાંગક કહે છે કે સ્વર્ગાદ સુખ ભાગવરા તે મુક્તિ, વેદા-તીઓ કહે છે કે આત્મ-વરૂપે રહેલું તે મુક્તિ; ઉપાસંદા કહે છે કે ઇપાસના લોકમા વચ્યું; અથવા તેની પાસે વસ્યું, અથવા તેના જેવા થ[ા]ને વચ્યુ, અથવા તેના બેગા બળાને એક્રદ્મ થયુ, એ મુક્તિ, નાત્તિકા કહે છે કે દેહતા નારા થયા તે મુક્તિ; જેતા કહે છે કે કંગના બધ દ્રહ્ય પછી સ્વત ૧૫૨૦ કે-ચરયાનમાં ચહેલું તે મુક્તિ, વગેરે બિન્ન બિન્ન રૂપે મુક્તિ ગાતેલી છે ઉત્તર—આત્માનું અથુવા તેનું નામ મુક્તિ.

સમજાવી દ્યા સટ લેઇ રે, સર્ગે મારે કાજે. 25. આ દુનિયામાં હું તો ગુરૂજી આવ્યા, રહ્યા વર્ણાશ્રમકેરે માઝાર; તૈયકી મારે તેનાં કારજ કરવાં, તેના કરી જીઓને તમે વિચાર, કરવાં તો સહ્ જાઇએ રે, લાકકેરી તાે લાજે. સાંઇ૦ તમે તા વારવાર કહોછા, કે કર, આત્માને વિશ્વામ; તા તા તારૂ કારજ થઇ વ્યશે, ઝગમગરી સૂતળમાં નામ, આત્મારામ રીઝરો રે, હું પદ્મય તાે ત્યાજે. સાંઇ૦ મુજને તેા એમાંહી શકા થાયે, કે કરવા આત્માને નિશ્રામ; તૈયકી તેા ગુક્તિ કેઇ પેર થાશે, તે ગુને સમજાવા મહાધામ, કારજ કરવા મારૂ રે, આવા સાચે સાજે. શંકા પરી મારી સર્વ કરાે ગુરૂ, જ્યારે ઝાલ્યા જમણા હાથ; આપના સગના રંગ લગાદો, સાઈરાખા હવે મુને સાથ, ધીરને દ્યા ધારણ રે, દાખા અનહદનાદ વાજે.

કારી ૧૭૫ મી.

ઉત્તર.

સાંઇ કહે સહેલું રે, તારું પૃછ્યુ ભાઇ; કપરું નથી કાંઇ રે, રુવ્યું લે તું સાંઇ. દેક. ૧ તાગ મનવલી તું માની એંઠાંછે, કે હુ તે હું ફ્લાણી નાત; તે મધ્ય હું હું માટામાં માટા, છે બીજાયકી જૂદી મારી જાત,

૧ પ્રશ્ન—મારે વર્લાક્ષમના ધર્મ પાળવા કે આત્માને વિશામ કરવે! (આત્મરૂપે સ્થિત થવુ) ?

૧ ઉત્તર—તુ વર્ણાપ્રમવાલા છવ નથી પણ તેનાથી જૃદા આત્મા છું માટે તારે આત્મક્ષ્મના રિષતિ કરવી, એજ તારી સુક્તિ છે.

પ્રસ્થ.

ખાંદું છે એવું બાખે નવ ગુરૂછ, તમારા જેવા પણ રહે જોઇ, કર્મને ૨ કરવા રે, બાંકી શું રહ્યું હાવે? શુંહ૦ ૪ ૩૫મ કર્મ તેનાં તજાવે નહિ ક્રોઇ, જ્ઞાની ૨ખે અનેક; ૩૫મ બ્રહ્માપસ્શ કરે નવ તેને, વારૂ ધરાવે નવ વિવેક, એ ધીરને લાગે ખાંદું રે, જ્ઞાની મોટા શે કહોવે! શુંહ૦ પ

કારી ૧૯૭ સી.

ઉત્તર.

સાંઇ કહે સાચું રે, છે કહેવું તારૂં સહુ; એમાં ગેદ છે ભારે રે, સોભળ્ય માંવે તું ને કહું. ટેક. ૧ અનેક મકારતાં કર્મ તો કરતા, દુનિયાના દિવાના લોક; મહાસાની તેને જાએએ જતો, પણ ધરતા નથી કાંઇ શોક, હહ્યા રીઝે આવર રે, લક્ષણ તેનું હું તો લહું. સાંઇ૦ ૨ કર્મ તજવાનું એ કહે તેને, તો તે માને નહિ તલભાર; એમ જાણી રા કરસ્વામીએ આચરિયાં, કર્મ તો અપરં પાર, ભારે તરે કર્મથી રે, બગડવાથી શું છે ખહું શે. સાંઇ૦ ૩ કર્મ કરનારને વારવા તેથી, સાનરોઢે અઢાવવા સાર; ઉભષભ્રષ્ટ થાયે રે, તેણે વદેતામાં હુ વહુ. સાઇ૦ ૪ કર્મ કરતા હોય તેને કર્મ કરાવું, સાન ધરતાને ધરાવું સાન, કર્મ ક્યાથકી પણ મળે કા⊿ક, ઐલ સમજે સહુ મહાન, માટે નવ ગોવે રે, જાણે ધીરા સાની સહુ સાઇ૦ પ

કારી ૧૭૮ મી.

પ્રશ્ન.

રાકા પડી મુજને રે, બન્નેએ કર્મ કરવા સહી; સમાધાન કરે તેતુ રે, પ્રશ્ન મારે પૂરા શહી દેક. ૧ શક્સવામાંએ કર્મ તો કીધા, ગત્રે તે કારણમાટ; તેના તો મારે વિચાર નથી કરવા, યઈ આવ્યા એમા ઉચ્ચાટ, તે તો તમે ઢાળા રે, લક્ષણવંતી વાણી લહી શકા જ અજ્ઞાની તો સર્વ કર્મ આચરતા, તેને પ્રેષ્ટી કરતા સાની સાર, એ તે ફેવી નવાઇ શુરૂછ, નવ પમાય મુજયો પાર, વિચાર યાય મુજને રે, ન જાઉ વહેતા માડી વહી શકા મ સાની અજ્ઞાની સમાન હશે શુરૂ, એમ કેડ રના મુજને યાય;

त्यारे ज्ञानी अज्ञानीभा हेर शे। ?

४ ઉભયબ્રટ—(કર્મ તછ દેવાયી અને ગ્રાનના માર્ગ હાય ન લાગ-નાયી) કેમકે ગ્રાનના માર્ગ અલ્યક્ત છે ગીનામા કરે છે કે ' અવ્ય स्ताह गतिनुं स देहर्गद्रस्वाप्यते"—" મનુષ્યા અન્યક્ત ગતિ મહાદુ ખે કરીને પામી શકે છે"

પ મંત્રે પ્રાઇક—અત કરફા શુદ્ધિ થયો છે ઉત્તર—એવા કર્મમાર્યીઓ ગ્રાનતા અધિકારી તથી માટે તેમને ગ્રાનીઓ અટમરતા તથી ૧ પ્રશ્ન—અત્તા હિલ્લા કર્મકરે છે તેમજ કર્મ ગ્રાની પણ કરે છે

શકા ઘણી પડતી રે, તમે **નાખા તે** તો દહી રાકા૦ ૪ તમારા પ્રસગથી પૂર્ણ કરો મને, શુદ્ધ સ્વરૂપી કરો સાઇ, મત મસ્તાનાને સીધુ કરી **ઘા, નવ કરે** ખાટી કલ્પના કાઇ. ધીરાન ઘા ધારણ રે, નિસાન જાણે સાને રહી. શંકા૦ પ

કારી ૧૭૯ મી.

ઉત્તર.

રા કા દૂર કરવી રે, આજ તાતી તો મારે; ભેદ રહે ભાગા તી રે, ક્રેની ન પૃછે તુ ક્યારે ટેક ૧ ત્રાની અજ્ઞાનીના ભેદ ભાગાવું, સમજીને કરજે વિચાર, અજ્ઞાનીજન તો હુ પદ માને, માને સર્ધ કર્મના હુ કરનાર, નિશ્ધા સર્વ શાયે રે, ત્યારે હું કરતા ધારે. રા કા૦ ૨ એવાને તો અજ્ઞાની કહેવા, હવા જ્ઞાનીનુ લક્ષણ કહું નિરધાર, ગુણાદિક દંદિયાદિક હું નથી ભાઇ, તેણે કર્યા કર્મ મારા નથી સાર, એ તી તીતે નાંખા રે, સર્વથી જ્ઞાની વિચારે. શકા > 3

"गुणा गुणपु वर्तते शतमत्त्रान सज्जेते '

ર નિર્મ્યા ઇ૦—પ્રારભ્ધયો નિર્મેલા કર્મ યાય ત્યારે અજ્ઞાની માને છે કે તેના કર્તા દુ છું ૩ શુબ્રુદિક—રાશ્દ્ર, ગ્યરો, વગેરે ઇદ્રિયોના ગુભા. ઈદ્રિયાદિ.—સ્ત્રાય, તચા, વગેરે તેણે—દંદ્રિયા વગેરેએ ઉત્તર—અજ્ઞાની પ્રત્યેક કર્મ હુપદયી કરેકે અને રાત્તી હુંપત્રદિત કરેકે જુઓ ભગવફ ગીતા

[&]quot; नैरानांचररोत्तातितुषोत्तन्येततत्त्वित् परान् गृष्यम् स्टबन् त्रिधन् नक्षत् मच्छन् रापन् थतन् प्राप्त् विकतः एष्टन् जुन्मिनन् निवित्तत्रविः ध्रियाणीदिरायेषु वर्ततद्वति धारतन्"

[&]quot;તાની પુરૂષ પણ અતાનીની પેંકેજ જાએંગ્રે, સાબ ૧૭, ૨૫ર્ગેંગે, સંઘેઇ, ખાયએ, જાયછે, સુએંગ્રે, જ્ઞાસ **લેગે, બો**હેંગે, તજેરે, લેગે, આખ 'ધાર્કેંગે,

વિષયવાસના માટે એમ વિચાર, એ તો ઇંદ્રિયેતાણાં છે કાજ; મારે એમાં કાંઇ લેવા રવા નથી, ભક્ષે કરે જેવું તો જે રાજ, એમ સમજે પૂર્ણ પેરે રે, જ્ઞાની કહેવા તે ત્યારે. શંકા૦ ૪ હું પદતું અભિમાન નહિ રજ, એ જ્ઞાનીતું લક્ષણ સાર; એ એ માંહી તો બેઠ છે એવા, તેના કરી જેને તું વિચાર, સર્હે સમજારો રે, ધીરા ધ્યાનમાં ધારે. શંકા૦ પ

કારી ૧૮૦ મી.

પ્રશ્ન.

સાંઇ એક શેકા રે, મારી આજ દૂર કોજે;
પૂછી પાર પાયું રે, જેઇ મુજપર રીજે. ટેક. ૧
પૂછી પાર તો પામી હેઉ હું, મનઇન્ટળ પૂર નિરધાર;
સરવે સમાધાન થાયછે મારૂં, મળે છે સાચામાં સાચા સાર,
ત્યારે નવ ચૂકું રે, હેલાય તે સહુ હીજે. સાંઇ૦ ૨
ક્રિક માણુસને ક્રોકે ચઠાવ્યા, વળી પ્રેયા કારજ કરવા માટ;
ઇન્છા ના'તી તોયે તેણે કરિયું, ધર્યા ત્યારે તો મનમાં ઉચ્ચાટ,
તોય કર્યું તેણે રે, દાષ કોને તે દીજે. સાંઇ૦ ૩
ઇન્છા તો મનમાં હતી નહિ તેને, તોય તેણે પાપ કર્યું જે સાર;
તે ક્રાની પ્રેરણાથી પ્રણ કીયું, તેના પમાડા યુજને પાર,

" अप केन प्रयुक्तीय पार्ण चाति पूरेष अनिच्छप्तर्प वार्णिय बद्यादिव नियाजित ॥" હું કૃષ્ણ ! મનુષ્ય પોતાની ઇન્છા ન છતા તેને જાણે કોઇ બળા-હારથી યોજતું હોય, તેમ તે પાપ કોની પ્રેરણાયી કરે છે ?

ર્મીચેછે, તેમ છતા પણ હું કાઇ કરતા નથી પર તુ ઇંદિયા તેના વિષયોમા વર્તેછે એમ તે ધારેએ. અને એમ ધારીને તેમાં તે હુ પદ રાખી આસકત થતા નથી " ૧ પ્રશ્ન—પાપ કરનારની ઇચ્છા નિના પણ તેનાથી કાઇ વાર પાપ-કર્મ થઇ જ્યાર્ક એ કોણ કરાવેછે ? જાંએા ગીતા.

(૧૫૨) પ્રાચીનકાલ્ય.

સાચું સમજાવા રે. અંતર માર્ જ્યમ ભીજે.

એવા અવનવા કાણ છે સાઇ, જે અણુઇચ્છેલું કરાવે કાજ; ઇચ્છેલું તે તા કરાવે નિશ્ને, એમાં નથી વિચારવાતુ મહારાજ, પણ ધીરત તા જણાવા રે, પૂછેલું અમૃત પીજે. સાંઇ

સાંઇ૦ ૪

ાંાક

કાકી ૧૮૧ મી.

એમ કરે અવળ રે, લઠકાવે વાડવિણ વેલા.

. ઉત્ત**ે**.

સાઇ કહે સમજવુ રે, સમજી જ તુ વહેલો; પલકમાં પાર પમાડુ રે, મટાકુ મનના મેચાં દેક. ૧ તારે તો જે પૂડવાનું છે ભાઇ, તેનું સમજ્યયું કારણ સર્વ, પલકમાંહી પહિત કરી દેઉં, તારા તન મનના ગાળી ગર્વ, સાચુ સમજાનું રે, હાલો કરી દેઉં ઘેવાં. સાંઇ ર સર્વ પાપ કરાવનારા છે, કામ વેરી કરાળ; દ્રાધાદિક સહુ ઉપજે એનાથી, કરે ઉલાળનું એ ધરાળ,

૩ ઉવાળ—પાછળ <mark>ભાર ધરાળ-આ</mark>ગળ ભાર ઉત્તર—કામ નાગના

भने(रिशर के सर्वे पाप हरावेठे जीताभा केविये रिस्तारथी हटेछे हे— "काम एप प्रोप एप रचापुण समुद्रक । महाराजो महापामा चिद्यपामिह बैरिणम् । धूमेगानियते वाहि वैधारकों मेटन च

यथारुवेनाज्ञेत गर्भे स्तया तेवेदमाहतम् । आज्ञत रानमेता झानिना नित्तवेरिणा । " "पाष्मान प्रजीह तेव झानविज्ञानवाज्ञनम् । " " एव दुद्धे परं कुत्रा सरतस्यात्मानमात्मना ।

ગાંદે ગતુ મરામાત્રે લાગલ્ય દ્વાવર ॥" " રન્તે ગુલ્યી ઉપરક્ષા જે કાગ નામના વિકાર છે તેજ પ્રસગોપાત્ત ક્રોધ યાય છે એ વિકાર માટે≀ બહ્ધક અને મોટો પાપી છે એને તુ. શતુ

રન્તેગુણથી છે હત્યત્તિ ઐતી, રહે અધૂરા એ સદાકાળ; ઝુક્તિના માર્ગના એ છે લુંડારા, એને બાણે જેગી ઝુનિ વિદ્વાળ, ન ધાર્યું કરાવે રે, બધામાં કરે એ કેલા. સાંઇ૦ ૪ એના વિના નથી કાઇ બીજો, એ તારા પ્રશ્નો હત્તર પ્રમાણ; સર્વ એનામાં તું સમજી જાજે, રેખે એનાથકી રહેતા તું અજાણ, હાણ કરશે હેલામાં રે, નથી ધીર એ છેલ્લા. સાંઇ૦ પ

કાશી ૧૮૨ મી.

и%.

સંતમુખધી મેં સંભળ્યું રે, ચામીને વેરી કહાવે; એ વાત મારે અંતર રે, સાચી ગુરૂ નવ આવે. દેક. વ સંત મહંત શુદ્ધ સ્વરૂપને જાણે, તેને વેરી તે કોણ કહેવાય; સમદિદ સર્વ ઉપર જેને, તેના દુશ્મત તે કોણ થાય, કહેવાય ક્યમ ખાડું રે, મંતવેણ મતીત આવે. સંતમુખધી • સ્ જંગતના જન તો એવું કહે છે, કે જેગીને વેરી કોઇ તવ હોય; જેગીજન તો એવું જાખે છે, અમારો એક વેરી છે સાય, ત્યારે શંકા પડે મુજને રે, ગુરૂ વિના કોણ તજાવે કે સંતમુખથી • 3

જેવા બખુ જેમ ધૂમાડાયી અિંગ વીંટાયલા છે, જેમ ગેલથી આરસી હકાયલી છે, અને જેમ ઐારથી ગમેં હકાયવા છે, તેમ ઐ વિકારથી આ જગ-ત. હકાયલા છે મતુષ્યાના સદાના વેરી એ કામ વિકારે જ્ઞાનીઐાના ગ્રાનને પણ હાંક્લ છે." "મારે એ ગ્રાન તથા વિગ્રાનના નાશ કરનારા કામરૂપ પાપી વિકારના તુ નાશ કર" "એ વિકાર શુદ્ધિને અમાવી નાખનારા છે માટે ખુદ્ધિપીપણ પર છે એમ ન્યાણીને પાતાની મેળજ દહતા ધારણ કરીને, દ્વે મહાબાહ ! એ કામરૂપી બવવાન વિકારના નાશ કર." ૧ પ્રશ્ન–ગ્રાનીના વૈરી કાથ ?

₹ 0

(૧૫૪) પ્રાચીનકાવ્ય.

મહાજ્ઞાનીના વેરી કિયા ગુરૂ, તે જણાવી દેશ યુને આજ; કારજ મારૂ કટ લેઇ કરી દેષ, મહામાદા સંત મહારાજ, ધ્યાન ૯ઠ કરાવા રે, વાણો આપની બાવે. સંતયુખયીજ જ્ઞાનીના વેરી એ ધડકે હૃદમાં, મારે તેને જાણવાની છે જરૂર; તમારા વિના નવ જણાવે કાઇ, યુને કરી દીજે સાચા શ્ર્,

ધીરા કહેા મારા રે, હવેં તે બીજે કથા જાવે કાકી ૧૮૩ મી.

ધીરા ધરય ધ્યાનમા રે, કામની કૂડી કમાઇ.

ઉત્તર.

માઇ કહે છે સહેલુ રે, પૂછ્યુ તે ને ભાઇ. સમજાવી રેઉં સર્વે રે, ચિતા ન ધરીશ રાઇ. Žs. જ્ઞાનીને તેા કાઇ વેરી નથી ભાઇ, એવી સાભળી તે જે વાત, ते ते। भरेभरी भानने तु ते।, छे विश्व विधे की विश्वात; સતે કહ્યું બીજી રે, સાચું તે પણ લે સા'ઇ. संधि સતના વેરી તાે કામ છે માટા, એના વિના નથી કાઇ જાણ ક્રેાધ આદિક વેરી સર્ર ખરા પણ, તેને છતી જવાય નિર્વાણ, અજીત જેવા આ તેા રે, ઝુનિવર ગયા વ'વાઇ. साध० 3 જ્ઞાનીના વેરી માટે એને માન્યા, કારણ સમજાવ્યુ તુ ને સર્વ; એને જીતણઢારા સાની ઘણા છે, શુકાદિકે ગાળ્યા એના ગર્વ, સર્વ નથી સરખા રે, ત્યા ચાલે નવ ચતુરાઇ. ० विशक પણ એ જતનારને એ તેા ભાઇ, લાગ્યા વસમા અપાર, માર્ટ એને વેરીરૂપે તાે માન્યા, જ્ઞાનીતણા નિરધાર,

सतम्भधी०

સાંઇં

કારી ૧૦૪ મી.

પ્રશ્ન.

શંકા મારી ઢાળા રે, ગુરૂછ તમે ગરવા; પૂછી પાર પામીશ રે. અર્ધ મારા તા કરવા. 28. ગરૂજી તમે વાર વાર કહોછા, કે છે આત્મા અનાદિ અનંત; એના જેવા તા કાઇ નથી બીએ, એ તા છે મહતમાંહી મહંત, એમાં મુને થઇ શંકા રે, સમર્થ છે ગુરૂ હરવા. શૈકા૦ સર્વેશ્વર સર્વના કરતા, માનાછા આત્મા ગુરૂદવ; ત્યારે તે વાર'વાર કેમ જન્મે છે, શે સાધે જનનીઉદરની સેવ, સમજાતું નથી સાંઇ રે, દિલ લાગ્રેછે ડરવા. શૈકા૦ મેવા આત્માકેરા જન્મ તાે ગુરૂછ, કેમ થાયે કહેા સુજાણ; મુજને અજયબ ઘણું લાગે એ, પૂર સમજય નહિ પ્રમાણ, સમાધાન કરા સાંઇ રે, ધીરા અભરે ભરવા. શંધ્ર ૦ સર્વ શંકાએ મઠાડી તમે જ્યમ, તેમ આ પણ મઠાડશા સાર; ં એવી ધારણા છે ધીરાને અંતર, પામીશ આ શંકા કેરાે હું પાર, ધીરાને છે ધારણ રે, મહદ્દપદ મળ્યું તરવા. રાંકા૦

કાશ્રી ૧૮૫ મી.

Gπ≥.

દઢ કરચ ધ્યાનને રે, ઉત્તર હવે હું આયું; તારાં તાે સહુ દુ:ખડાં રે, પલક માંહી કાયું.

૧ પ્રશ્ન—આત્મા અનાદિ અને અનાવ છે ત્યારે તે વારવાર જન્મ કેમ ધારણ કરેછે !

દેક.

૧ ઉત્તર—આત્માની **રાહ સત્વગ્રણી** પ્રકૃતિના આશ્રય કરીને તે

અતાવી દ્યાે સરવે રે, બાબત કાેક તાે ખૂઝે. દેક. શુદ્ધ સ્વરૂપી આત્મા જે માના, બડા છુદ્ધ કહેા વાર વાર; એક માતા અખિલેશ્વર જેતે, તેના પામે ત કાઇ જન પાર. नित्य क्षेत्र केन रे, प्रझांड केन पूके. olgis મુક્ત તાે માના છે જેન ગુરૂજી, એવા આત્મા વિષે કહ્ં આજ; શંકા મારીતું સમાધાન કરાે ગુરૂ, તેને બંધનકેરૂં શું કાજ, સમજાવા સાંઇ રે, કામધેતું જેને દુઝે. ં સાંઇ૦ 3 ઐવા આત્માન બંધન માનીને, કરતા યાગીઓ મહાયતન; મુક્ત કરવા માધારાડ કરેછે, એ તે કેવા ગણવા મયતન, સદા મુક્ત છે આત્મા રે, ઘા નવ લાગે ફર્ઝે. FIBO & મિથ્યા મેહેનત મહેત શે કરતા, તેનું સમજવા કારણ સત્ય; મુજને તેા કિંચિત નવ સમજાયે, હશે માડી ગુરૂ મારી મત્ય, ધીરને દેા ધારણ રે, શકાથી સાંછ!'ધ્રુજે. સાંઇ૦

કાશી ૧૦૦ મી.

Gπo.

સમજાવી ૨૬ સર્વે રે, જ્યારે તું મને આશધે; સાચી વચ્તુ તુજને રે, હક્ષણવેલા તો હાધે. ટેક. ૧ તું તો જેને બંધ માની ખેઢા છે, તે બંધ છે માત્ર ભાસ;

પ શંકાયી હન્યન્ટ સાંઇ એ શંકાયી ધીરા ધૂજેકે તેને તમે ધારણ આપા. પ્રશ્ન—આત્મા નિત્યમુક્ત છતાં ભંધાયા શું કરવા કે જેથી તેને હોડવવાના પ્રયત્ન કરવામા આવેલે ?

૧ ઉત્તર—આત્માને બધ હેજ નિક્રિ; એ બધ માનવામાં વ્યાવ્યો છે તે આતાનથીજ મનાયકો છે.

માચીતકા**વ્ય**.

(१45)

વાર વાર હું કહું છું અજન્મા, એવા હુ છું નિર્વાણ; અવિનાસી પણ આત્મા છે મારા, જેને નથી લાભ કે હાણ, વળી છે તે કેવા રે, જય તેના હુ જાયું. ૯૯૦

સર્વ ભૂતમાત્રના ધણી એ છે, મારા આત્મારામ અપ્યક્તિ સાર; હતા તે જનનિકિદયમાં આવે છે, તેના પમાકું તુજને પાર, સ્વેચ્છાએ થાય સરવે રૅ, નથી કોઇનું તો દાય.

મારા આત્મારામની શુહ સત્વગુણી છે, મકૃતિ જે નિરધાર; તના આશ્રય કરી તે ગવતરે છે, ધરી જે ધ્યાનમા તુ આ વાર,

સમજારી સર્વ તુજને રે, પછે માટા જન માધું. " એમ માવાતું તા મહાશુ થાયે, ત્યારે અવતરતા આત્મા જાણાય; તદપિ નથી એને કાંઇ લેવારેવા, એના ગુણ અપાર કેમ ગણાય, ધારા ધરય ધ્યાનમા રે, આત્માનંદ અલાયું.

3

×

ч

કારી ૧૮૬ મી.

પ્રશ્ને.

માઇ સમજવા રે, મુજને તો નવ સંઝે,

અવતરે છે અર્થાત સત્વગુલ્યુવાળી માયાને વિષે અદ્યાનીને આત્મા અવત-તા જહાય છે, વરતુત તે અવતરતા નથી તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે જેમ આત્યા અવાદિ અનત છે તેમ આત્માની રક્તિ માયા પહુ અનાદિ અનત દ (પાયા આત્માની શક્ત કોવાયી તેને આત્માયી ભૂદી માની નથી). એ અનાદિ માયા માસિક, દાવત્રી અને તામસી, એવા નથુ પ્રકાની ભાગે છે જેમાં આત્માતા ત્રેત્વ ભાગ તે સાત્મારી, અવા નથુ પ્રકાની ભાગે છે જેમાં આત્માતા ત્રેત્ત ભાગ ત્રાથ છે તે સાત્વિકી માયા જણ્ય છે તે સાત્વિકી માયા જણ્ય હી, જેમાં ગત ઇદિયા વગેરે જણાય છે તે સાત્મા જાણ ગામાને દિવ જણાય છે તે ત્રામાં જાણ ગામાને દિવ જણાય છે તે ત્રામાં અવતરતા મરતા જ્યાં ભાય છે પશુ વસ્તૃત એ માયા દેવાયી ભાસ માત્ર છે પરમાર્થપણે જોતા આત્માના ત્રેત-ત્રને એ માયા દેવાયી ભાસ માત્ર છે પરમાર્થપણે જોતા આત્માના ત્રેત-ત્રને એમાતુ કાઇ લાગ્ર પડતુ નથી.

અતાવી દેશ સરવે રે, બાબત કોક તો બૂઝે. 28. શુદ્ધ સ્વરૂપી આત્મા જે માના, બડો છુદ્ધ કહેા વાર વાર; એક માના અખિલેશ્વર જેને, તેના પામે ન કોઇ જન પાર, નિત્ય કહેા જેને રે, ખજ્ઞાંડ જેને પૂજે. આંઇ૦ મુક્ત તેા માના છે જેને ગુરૂજી, એવા આત્મા વિધે કહું આજ; શંકા મારીતું સમાધાન કરો ગુરૂ, તેને બંધનકેરૂં શું કાજ, સમજાવા સાંઇ રે, કામધેતું જેત્ર દુર્જે. ' સાંઇ૦ 3 એવા આત્માને ખંધન માનીને, કરતા ચાંગીએ મહાયતન; મુક્ત કરવા માથારાડ કરેછે, એ તે કેવા ગણવા પ્રયત્ન, સદા મુક્ત છે આત્મા રે, ઘા નવ લાગે રૂઝે. સાંઇ૦ ૪ મિથ્યા ત્રેહેનત મહંત શે કરતા, તેનું સમજાવા કારણ સત્ય; મુજને તો કિંચિત નવ સમજાયે, હશે માઠી ગુરૂ મારી મત્ય, ધીરને દેા ધારણ રે, શંકાથી સાંઇ ''ધ્રુજે. સાંઇં૦

કારી ૧૦૦ મી.

ઉત્તર.

સમજાવી ૨૬ સર્વે રે, જ્યારે તું મને આરાધ; સાચી વસ્તુ તુજને રે, લક્ષણવંતા તો લાધ. ટેક. ૧ તું તો જેને બંધ માની બેંઠો છે, તે બંધ છે માત્ર બાસ;

પ શંકાયા ૪૦-–હે સાંઇ એ શંકાયા ધીરા ધૂજેઇ તેને તમે ધારણ આપા પ્રશ્ન—આત્મા નિત્યકુક્ત છતાં લાધાયા શું કરવા કે જેથી તેને હોડવવાના પ્રયત્ન કરવામા આવેછે ક

૧ ઉત્તર—આત્માને બધ હેજ નહિ; જે લધ માનવામાં આવ્યા છે તે આગ્રાનથીજ મનાયકો છે.

વિચાર કરતાં તે ખરા નથી કાંઇ, સમજ્ય જેને થયા પ્રકાશ, જૂઠી વાત જાણે રે, સિદ્ધની સેવ જે સાધે. સમજવી ર સર્વ રારોરમાં એક છે દૃષ્યા, તે ગર્વ-યાપક છે નિરધાર; એમ છે માટે એ સુક્ત છે નિશ્લે, કરો જે તેના તુ વિચાર, કારજ થાશે તારૂ રે, ધરાઇશ સાર્ફ ખાધે. સમજવી 3 રેહુંકેસ અભિમાનથકી તું, બ ધ માની એસે છે અજાણ; દૃષ્યા તરને તુ નાખા નિહાળે, એજ બ ધ છે નિર્વાણ, નિશ્લે કરી માનજે રે, વાકામાં વાંક વાધે સમજવી જ તારી રાકા પરી થઇ ગઇ પળમાં, હુવે નથી કરવાના રહ્યા વિચાર સ્પૂડ કરી મેં તો તેને સમજવી, અરપી દીધા સારમાં સાર, ધીરા ધરપ ધારણ રે, બૂડીશ નવ તુ બાધે. સમજવી પ

કારી ૧૮૮ મો.

૫શ્વ.

ગુરૂજી મારા ગરવા રે, માર્ગ ચિત્ત ગાણા ઉકાણે, જણાવી દો! જાક્તિ રે, પુરણ પેર પરમાણે દેક. ૧ મારા મતની શકા મર્ગ તિવાની, વળી થાય નવીતવી ઉત્પક્ષ; તે તો મારે સર્વે પૂહી હેતી, જેઇ સાંઇને આજ મસજ, સમય સારો લાધ્યા રે, છે ધરાવું ભરે ભાણે ગુરૂજી ર યોર્ડુ યોર્ડુ પૂઝી હોઇ પાર પાત્રું, મારે કારજ કરી હેઉં સાર; ગુરફૂપાના લાભ પૂર્ણ હું પાત્રું, પૂઝી જોઇ પછે કર્ટ વિચાર, સાર સાર સંગ્રહું રે, જ્યમ ચલ્લું જીવે દાણે દાણે. ગુરૂજી વ

૪ દશ ૪૦—રેડના દશ (જાણતારા) નરતે તુ આત્માયી તેણે। જાએછે એજ ળધ છે ૨ ધરાત્રુ—તૃપ્તયલુ પ્રજ્ઞ—અતર્થતુ કારણ શું?

ગુરૂજી મુજને આજ કહેા, અનર્થનું કારણ શું કહેવાય; એ પુછવાની તો ઇચ્છા છે મારે, લક્ષણ આપનાથી લહેવાય, બીજા તો ભુકાડે રે, ગુરૂ બૂડતો તાણે. ગુરૂજી૦ ૪ એ સંકાનું સમાધાન કરાવા, સાંઇ આપ માટા દયાળ; આપના વિના આયું કોઇ નવ લાએ, કોજે કૃષા મુજયર કૃષાળ, જણાવી ઘો જાક્તિ રે, ધીર દુ:ખ ટાંગા ળાણે. ગુરૂજી૦ પ

કાર્યી ૧૮૯ મી.

ઉત્તર.

સાંઇ કહેં સાચુ રે, તું ને તો આજ રખાકું; સમજ શાણા સર્વે રે, પુરણ પેર પેખાડું. 돲. 2 હું કરતા છુ એવું જે અભિમાન ધરવું, તારે તારા આત્મા માઝાર; તે રૂપી તો એક નવ હથ્યકેરા, વિડારે વાઘ તું ને નિરધાર, ખાઇ જાય તું ને આખા રે, સત્ય તું ને શિખવાડું. સાંઇ૦ એલું માનવારૂપી તાે દુઃખ તારે, ભાગવલું પડે નિસ્વાણ, અનર્થતું કારણ એ ते। लाध, पूर्ड કરી ने तेतुं प्रभाण, મારે તા કહેવું સાચું રે, લક્ષ ગુ સર્વ લેખાર્ડું. સાંઇ૦ 3 અનેક અનેક દુઃખ મનથી તુ માને, હું પદ ધરી ધરી વાર વાર, તેમાં તારા વાંક છે પાતાના, ળીજકેરા નથી લગાર, સાચી શીખામણ હું તા રે, રેઇ સમજ પાકું. સાંદાવ x અર્કતા છું એવું માની તું બેસે, ત્યારે તા દુઃખ દૂર પળાય; અનર્થતું કારણ સમજાયું હવે તું તે, હવે તો સુખી તારા પિડ થાય, ધીરા નહિ આવે રે, કાંઇ તું ને તેા આકું. સાંઇ૦ પ

૧ ઉત્તર— હુ કર્તા છુ, એવુ અભિમાન એજ અનર્થત કારણ છે.

કારી ૧૯૦ સી.

પ્રશ્નર.

સમજાવા મુને સાંઇ રે, આત્માના પક્ષ કરવારા; પૂછી પાર પામવાે રે, જ્ઞાન ગતિ ગઢનારા. દેક. 9 શ્-યશિખરની વાતા છે વસમી, યાગની યુક્તિએા અપરમપાર; સાંખ્યતી તેા સમજ અતિ અઘરી, તેના નથી કરવા મારે વિચાર, समक्तवे।० કંઇક સહેલું સમજાવા રે, તારનારા તરનારા. પુરાણ શાસ્ત્રની વાતા વસમી, મુને લાગે છે ગુરૂ દયાળ; સહૈલી સટ વશી મારા અંતરમાં, તે દેશ સમજાવી થઇ કૃપાળ, શિષ્યકેરાં દુ:ખડાં રે, છે৷ સાંઇ સાચા હરનારા. समञ्जूदा ० આત્મજ્ઞાનરૂપી અમૃતપાન તાે, મે કરાય કેઇ પેર; એ જીકિત તેં! મુત્ર દીજે જણાવી, માધવ જેવા ગૂર કરી મે'ર, સંત કરા શિષ્યને રે, ગ્રાનભાર ભરનારા. समन्त्रवे। ० કંઇ કડણ વાત મારે તથી પૂછવી, એઠલીના ઉત્તર આપાે ગુરૂદેવ; હવે તે৷ મુજને સમજાઇ જશે તે, કંઇક સાધી છે ગુરૂછની સેવ, ધીરા ધરશે ધીરજ રે, દઢ ધ્યાન ગુરૂ ધરનારા. समज्जवेशक

કારી ૧૯૧ મી.

ઉત્તર.

ઠીક પૃષ્ઠયું ઠાવકું રે, ખેલ ખાંતે ખેલંદા; હું જણાવી ૨૬ જીક્તિ રે, મુક્તિતણા મેલંદા.

૧ પ્રશ્ન---આત્મતાન રૂપી અમૃતપાન સી રીતે થાય? અર્થાત્ આત્માન ન દેના અનુભવ કેવી રીતે કરાય !

£\$.

3

હું તો એક છું એવા નિર્ણય ક**રજે, પ**છે વિચારજે વાર વાર; મારે વિષે સજાતિ વિજાતિ નથી કાંઇ, નથી એવા બેદતણા કાંઇ ભાર, તેમ નથી બીર્જી કાંઘ રે, કે નથી બદા હાલંદા, ฝรื้อ

કેવળ સ્વમકાશરૂપ હું છું પાતે, એવું સમજ્જે સિહાંત;

નિર્ણય ન થાયે તેા કરી જેજે તું, મનન સ્વપ્રકાશીનું દર્ણત,

સમજ જઇરા સટ લઇ રે, જણારો તારાે બાલંદા. ्री दे એવા દઢ નિશ્વે ધારીને તું રહેજે, શાંક માહને ટાગી જાણ;

રાગ દેષાદિક દુંદ્ર એવાંતું, કરી નાખજે કચ્ચરઘાણ, આત્મારૂપી અમૃત રે, ત્યારે તેા થઇશ પીવદા. દીક૦ ૪ ખાકી તાે એકે ઉપાય નથી ભાઇ, એ મળવાતણા નિર્વાણ:

પૂરેપૂર્ તો એ દીધું બતાવી, તું ને તેા મે પ્રમાણ, ખુગી થા ખાતથી રે, ધીર તું હાલદા ચાલંદા. ઠીક૦ પ

२ सन्ति ४०-- भेदना त्रथ प्रहार छे स्वलतीय, विजतीय, अने રવગત જેમ એક પીંપળાયી બીન્તે પીંપના જુદા છે. એવા બેદને રવજાતીય બેદ કહું છે, પીપળાયો લીગકા જૂરા છે, એવા બેદને વિજાતીય બેદ કહે છે, અને પી પળાના થડથી તેના ડાળ જૂદા છે, એ બેદને સ્વ-ગત બેંદ કડે છે. આત્મા એ તરો પ્રકારના બેંદથી રહિત છે (અદ્ભેતતત્વ છે માટે 1.

3 સ્વધકાશ૩૫-- ળીજાની સાહાય લીધા ત્રિના પાતાની મેં? પાન . તાને જાણનારા. મનન ઇ∘—સ્વ⊿કાસ∿ના દુષ્ટાતનુ મનન કરી જો-જે. જેમ, તેત બીજા પદાર્થતે જેતાર છે પણ તેને સૂર્યાદિના પ્રકાશની અપેશા છે, સર્વના પ્રકાશ હતા પણ અપના ચૈતન્ય નંદાય તા નેત્ર બીતા પદાર્થને જાણી શકેનહિ પહા આપ્યાતા માર્યભાને તેત્ર બન્ને વિના મણ બીઅને જાણી શકે છે (સ્વયકાશી દારાવી) ૪ ૬૬—ર્જોડા ઉત્તર—ચાતમાં ભેઢ રહિત, કેવળ અને સ્વપ્રકાશ

રૂપ છે, એમ નિશ્વય કરી શાક, માહ, રામ, તથા દેવ તછને રહેવાથી આત્માન દના અનુબવ થાય છે

કારી ૧૯૨ મી.

પ્રશ્ન.

ગરૂ ગમ પાડા રે, ખાંદુ સરવે ખાતે; જણાવી ઘાે જીકિત રે, આત્મા ઘરમાં ગાતે 25. એંક શંકા મઠેને અન્ય જાગે, એના પામીશ ક્યારે હું પાર; વારંવાર હું ધ્યાનમાં ધારૂં, કરૂં એના એ વિચાર, જમડા જશે ઝાલી રે, આવી જઇશ હું માતે. গুর হত ০ સાન રૂપી અગ્નિ પ્રગટે ઘટમાં, તેનાથી મળ માત્ર બળી જાય; તાય ગુરૂછ મારા મુજને તાે કાંઇ, તમે ભાષા તેવું નવ થાય, જણાય સહુ જૈયલું રે, ન પાતાને જોવું પાતે. 513 to a तमे ते। जन्तन भिष्या हहाछा, भुने ते। जन्त ज्राय् भत्यः તેવું તેા કેમ કરલું ગુરૂ મારે, થયા જ્ઞાની ને રહી એવી ગત્ય, સમજવા સર્વ સાંઇ રે, જીક્તિ રહું જેત જેતે. વીતરાષ્ટ્રિયા છું એમ થાય ન મુજને, ત્યારે ક્યમ કરવું ગુર્દેવ; મુજને તો જણાવી દેશ દાતા, સાધી નથી મેં સમ્યક્ સેવ, ધીરાને દેશ ધારણ રે, દળશે મળ તાે ધાતે. গ্রহত

કારી ૧૯૩ મી.

ઉત્તર.

સાંઇ કહે મર્પે સાચું રે, જણાલું ભય ભગાડા; અહીં તો છે અલખ નામના રે, સાચેસાચા અખાડા. ટેક. ਰੇ ਮਨ ਦੇ ਤੇ ਜ਼ਾਹੀ ਸੋਸ਼

તે કહ્યું કે હું જ્ઞાની થયા પણ, મારી શકા ન દ્દર પળાઈ, ત્યારે અધ્રેશ જ્ઞાની એમ જાણવાં, પૂરી કરી ન જ્ઞાનકમાઇ, પૂરેપૂરો થાને રે, અધ્યા કોઠી આદો.

સાંઇ૦

3

જ્રહ્યું. યાગ પ, અધ્યા ફાઇક આડા. પ્રક્ષત્ર વિષે તો જગત્ જણાયે, અજ્ઞાન કલ્પિત નિરધાર; તે શુક્ર જ્ઞાન થયે તો જતું રહે, તેના કરી જેને તું વિચાર,

વિચાર, માંઇ૦

સાંઇ૦

દર્શતે કરું તારા રે, ભયકેરા ભગારો. સાંઇ ભરનિદ્રામાં તું તા સતા છે, એવે આવ્યું તું ને સ્વપન; કે મુજને વાઘ ખાઇ જાયે છે, ત્યારે તુ ને ભય થયા ઉત્પન્ન, જાગી જોયું જ્યારે રે, ત્યારે તા ઢળયા દુ:ખતાડો. સાંઇ એ દર્શતથી સિહાત સમજજે, થઇ શ્રધ્ર સહેલામાં સહેલી વાત;

ું અઘર્ એમાં કાંઇ નથી બાઇ, થયુ પૂર્ણાન'દ રૂપ પ્રખ્યાત, ધીર નાદ અનહદ રે, હવે તાે તમે વબડા. સાં

કારી ૧૯૪ મી.

પ્રશ્ન. હું તાે આજ બેઢા રે, લા'ણ ઘણું લેવાન;

સાઇની મારે સાધવી રે, સાચેસાચી સેવાન. ટેક-પૂછીને પારતા મારે પામવા, જે જે શંકા થાય ઉર; સદ્ધ્યુર તા સમાધાન કરશે મારૂ, પૂર્ણાનંદ મગઠાવી પૂર, પામીશ હું તા મોંઘા રે, આજ મીડા મેવાન. હું તાે•

સે છેતે જાયતની પૈકે ત્રાન થવાવકે નાશ મામે છે અહાત જેમ જાય-તની અપેક્ષાએ સ્વપ્રસૃષ્ટિ અસત્ છે તેમ તાત્વિક્તાનની અપેક્ષાએ

ચ્યા જગત પણ અસત છે ૧ પ્રશ્ન--જગત મિધ્યા છે, એમ નિર્ણય થયા છતા પણ સખ સ્વાંથી ગળશે ?

કાશી ૧૯૭ સી.

ઉત્તર.

સમજ સમજાવું રે, ઘાટ ઘટ શેણે ઘડે; સાનનું કૃળ બતાવું રે, તરી જઈશ તેનાવડે. ટેક. ٩ જ્યારે તું જ્ઞાનને પામીશ ભાઇ, ત્યારે તારાે કૃના થારાે માેહ; ભાઇ મરા કે મરા ભતરીએ, નવ પુત્ર મરચે શાક થશે આરાહ, કળ છે એવું સાનનું રે, નવ પુર ઉતરે ચડે. सम्बर સાનવડે તું નિરખીશ નયણે, અવિદ્યાંએ રચાયલા જન; કાણ બેઠા ને બાપ છે કાણ તે, સમજીશ સર્વે થઇ પ્રસન્ન, છતી જઇશ જગને રે, અંતર તારે સાચું અહે. સમજ ૦ શર્વને તું તા નાઇશ ભાઇ, અભેદપણ આત્મા માઝાર; ત્યાર પછે તે આત્માને નિરખીશ, અબેદપણે પરમાત્મામાં સાર છતી જઇશ ત્યારે રે, ખરાે હીરાે ત્યારે જડે. ત્તાનનું તેા કૂળ એવું છે ભાઇ, તેને ગ્રહુણ કરી લે અવિધાર; ભૂલે ભૂલે ભટકીશ ન ભવમાં, ભટકીશ તે৷ ખાઇશ પેંજાર, ધીરા ધ્યાન ધારજે રે, ધ્યાન ચૂકે નિશ્ચે પડે. समक्र

૧ ઘટ—ઘટમાં. ૨ કતા થારો—નાસ થરો. વ્યારાહ થરો—ચડરો. ગતમાં શાક નહિ ચઢે—ઉપજે. નવ ઇ૦—વ્યર્થાત્ મતની સ્થિતિ સદૈવ એક સરખી રહે.

૩ રગાયલા—અનેલ:. અવિદાધી ઉત્પન્ન થયેલા. અંતર ⊌∙—તારા અંતરમાં સાચી વાત અડરો— સમજારો.

૪ અબેદપણે—એક્રપ. ઉત્તર—સવંતે આત્માને વિષે અબેદપણે જોવા એ ગ્રાનતું કળ છે.

કારી ૧૯૦ મી.

પ્રશ્ન.

ગુરૂજી ઘાંડી આવી રે, અમે તો ઘણા વ'વાયા; યઇ શકામાં શંકા માટી રે, કાચે કાચું ક્રમાયા દેક. 9 પેરે પેરે તાે અમને પીડે છે, તે તમને ગણાલુ ગુરૂરાજ; અંતર નિર્મળ નથી ધાતું અમાર, કથળી જાયેછે તેણે કાજ, રાજ રહિયાળા રે, માહ કરે અતિ માયા. र्वेड्ड પાંચ વર્ષના થયા હું જ્યારથી, ત્યારથી લાગ્યા કરવા પાપ અપાર; એલ માંહી ખાંતે પાપ કર્યા મેં તો, જેના કરાય ન આજ વિચાર. તે પાપ સુને પીડે રે, કંપે ગુરૂ છકાયા. <u> গু</u>হুগু ০ 3 એ પાપ મારાં પ્રલ્લે ક્યમ થાયે, કર્યાં તે તેર ભાગવવાં સાર: ઐવી શંકા મુને હરઘડી થાયે, જીઓ મારા ઘટી ગયા દિદાર, મેં જાર ખહેશ પાધરા રે, ગુરૂના ચર્ણ નવ સા'યા. X સાં'યા કદાપિ ગુરૂચર્ણ મેં તો, તોય કર્યાં પાપ પ્રલ્લે ક્યમ થાય; એ શંકાતું સમાધાન કરો સાંઇ, ભલે ભેડી આવ્યા ગુરૂરાય, ધીરાને દેહ ધારણ રે, પાયભાર તેર પાયા. হাইহে ০

भणशे ३

(૧૬૮) પ્રાચીનકાવ્ય.

કારી ૧૯૯ ત્રી.

ઉત્તર.

સાંઇ કહે શંકા સાચીરે, આશા ગ્રાપું તુજને ઘણી; પૈરે પૈરે સમજાવું રે, ધિંગડમલ થઇને ધણી. 28. 9 હુવ તારે તાે ચિંતા નથી કાંઇ, તેના સમજી જ તું સાર; અધમાધમ પાપી તું હોય ભલે, તાેય સમજાવું શુદ્ધ વિચાર, પ્રત્લે કરૂં પાપને રે, અરપી જ્ઞાન માથા મણિ. સાંઇિ ą તારા પાપના મહાસમુદ્ર ભરિયા, તે છવાયા પૃથ્વીની પીડ; તાય તેમાંથી હું તારીશ તુજને, ઘણા જન તરતા મે દીક, શંકા નથી કાઇ રે, વાત નવ કરતાે વણી. મારૂં અપેંકુ છે સાત જે તુજને, તેનું થાશે નાવ નિર્વાણ; તે તું ને પાપસાગરથી તારશે, એની મેળે તે! કરી સુજાણ, વાર નહિ લાગે રે, હેલામા સહ્ નાખે હણી. સાંઇ૦ તારા પાપના પશ્ચાતાપ ન તુજને, જ્ઞાનવડે તેા થાય; કરેલાં વીસરી જઇશ તુ ભાઇ, નવાં જ્ઞાન મળ્યે ન કરાય, ધ્યાને ધરચ ધીરા રે, બહાદૂર જાને તું તેા અણી. સાંઇ ગ

કારી ૨૦૦ મી.

પ્રશ્ન.

સાંદા શંધા મજને રે. ઉપછ એમાંથી આવી: નિવારા તે નાયજ રે. ભક્તિ દેકની કા'વી. 34. જેમ એક બુદબુદા મડયે બીજો તો થાયે, જેમ ઉભરા આવે ને જાય; વાદળ કરા ૨ ગ થાયે ને જાયે, તેમ મારી શંકા તા ઉભરાય, સ્થાનક શુભ નરખી રે, ઉભરાઇ જાયે ભાવિ. માંઇ૦ તેનુ નિવારણ નાયછ કીજે, શંકા સમજ્તવુ સાંઇ; વ્યર્થ ઉચ્ચાર ન હું' કરૂં' કદીએ, કે નવ ભાણું' કાંઇનું કાંઇ, આરાં કા કહીશ સાચી રે, અતરણત નેઇશ તાવી વાંક તમે કહ્યું કે પાપરૂપ સમુદ્રને, સાનનાવે તરી જઇશ સાર; એમાં તા શંકા થઇ આવી મુજન, રહેશે પાપઅર્ણવ નિરધાર, ત્યારે તર્યોમાં શા અર્થજ રે, ખાંડ ધારી રેતી ખાવી. સાંઇ૦ ૪ એ રાકાનું સમાધાન કરાે શુરૂ, પેર પેરનાં દેઇ પ્રમાણ; ભંડ' માર્ક સાંઇ સર્વ ભગાડા, કરી દેશ ઝળહળતા મુને જાણ, ધીરા રેઇ ધારણ રે, આપા મુખડી ભાવી. ભાંત

દારી ૨૦૧ લી.

ઉત્તર.

છે ખરી શકા તારી રે, વ્યર્થ નથી વાત કાઢી;

પ્રાચીન**કાવ્ય.** (190)

> પણ છે ભ્રાંતિ એ તો રે, તે બેદ રઉં રખાડી. 25. 9 આવી ભ્રાંતિમાં ઘણા જન ભટકે, તેમાં તારા નથી કાંઇ વાંક; શુદ્ધ વિચાર થયે એ તાે ઠળે સહુ, શુદ્ધ વિચાર વિના જનરાંક, કાંકનું કાંક સમજે રે, ભુલે ખરા ખેલાડી. •ेख

> ધગધગતા અગ્નિ જેમ તાે ખાળે, કાષ્ટ્રના ભારે ભાર; તે પેરે આત્મજ્ઞાનરૂપી અહિન, કરી નાખે પાપઅંબારના પાંર, બારી તવ રાખે રે. સર્વને 🥇 ઉજાડી. 3

એક વાતું તાે બળાય ન એથી, તે તું ને જણાવી દેઉં સાર; પારુષ્ધ બાળી શકાય ન એથી, તેના પણ કરાય કદીએ વિચાર, પણ તે વાતા છે વેગળી રે, કથા ન કહેવી આડી.

૧ ઉત્તર— ગ્રાન સઘળા પાપના નાશ કરશે તેથી પાપ રહેવાન' નથી. દ્યાન થયા પછી આત્મા વિના સર્વ કાઇ મિથ્યા જાણવામાં આવશે ત્યારે પાપ અને તેના બાેગ પહા મિથ્યા કેમ નહિ જણાય?

૪ ગ્રાનીને પથ પ્રાસ્બ્ધ ભાગવવ મડે છે એ સિહાંતને ઉદેશીને કહે છે: પારુષ્ધ ઇ૦. પણ ૪૦-પણ તારા પ્રશ્નના ઉત્તરમાં આ બાબતના સમાવેશ થતા નથી માટે તે કહેતા નથી. અર્થાત કહેવાના સિહાંત કહી દીધાછે. ઉપન પત્તિ વિચારગમ્ય દ્વાવાથી કહી નથી. એ હપપત્તિ આ પ્રમાણે છે: ક્રિય-માણ (હવે પછી બનાવાનાં). સચિત (પૂર્વકત પણ કળ આપવા તત્પર નહિ થયેલાં) અને પ્રારબ્ધ (પૂર્વકત પણ કળ આપવા તત્પર થયેલાં.) એન વા ત્રણ પ્રકારનાં કર્મને કાઇ ભ દકની ગાળીઓ સાથે સરખાવેછે. તારતાનમાં ભરી રાખેલી ગાળીઓ એ સચિત કર્મને દાંમે જાણવી; જે ગાળી બંદુકમાં ભરી રાખી છે પણ છાડી નધી તે ક્રિયમાજને કામે જણવી: અને જે ગાળી છાડી

છે તે પ્રારુષ્ધને કામે જાણવી. ભદ્રકર્માની તથા તેહ્સ્તાનમાંની ગાણીઓ ફેંકી રેવાય એવી છે પણ જે ગેળી છોડી દીધી છે તે તેા અચુક નિશાનને લાગ• વાનીજ: તેને પાછી એ ચી લેવાનું સામર્થ્ય નથી. તેમ સચિત અને ક્રિયમાણ-ના તા નાશ ગ્રાનથી બની શકે. પણ જે પ્રારમ્ધકર્મથી દેત બધાયા છે તે તાે કળ સાગ આપ્યા વિના નિવૃત્ત નહિજ થાય.

ময়ত

તારા પ્રશ્નના તું ને ઉત્તર આપવા, નથી બીજાન મારે કાજ: બીજી વાતાે બીજા જન ભાલે, હુ^{*} તાે _સજાવું શુહ જ્ઞાનના સાજ, કેરવા છે ધીરા હીરા રે, પરમાનદ પમાડી. ું હ

કારી ૨૦૨ છ.

પ્રશ્ન.

પ્રશ્ન વળી પૂર્ણ રે, મહાસાની પંડિતા; ઉત્તર આપા મુજને રે, સાંઇ ઘણા શાભિતા. 34. મારા મનમાં તેા છે નિશ્વે એવા કે, આપ ઉત્તર આપરા દયાળ; મારૂં સમાધાન સર્વે કરશા પ્રભુ, કરૂઆનિધિ થઇ કૃપાળ, સમજાવશા સર્વે રે. ગાનકેરી જે ગીતા. 되었다 આપે જ્યારે મુને મારો કહ્યોછે, ત્યારે મારી શંકા રહે નવ કાંઇ; જાણવાનું તે હું જાણીશ સરવે, ધન્ય ભાગ્યે મળી આવ્યા સાંઇ, એાળખ્યા મે' તેા કુષ્ણને રે, એાળખ્યાં રામ ને સીતા. હવે મુજને ઓળખાવી દેશ ગુરૂછ, સાની કેવા હોયે નિરધારા તૈના તા પાર પમાડી ઘા મુજન, શુહ્ર કરાવી ઘા વિચાર, અખંડાન દ આપા રે. ટાળી મને ભયબીતા. ময়ত એટલું જાણવાની આશા છે મુજને, તેમાં નિરાશ ન કરા ગુરૂદેવ માટા માટા પ્રશ્નના ઉત્તર દીધા. તેમાં ન જોઇ સાધી સાચી સેવ. ધીરાને કર્યા હીંગ રે. ગરવા ગરૂ મિયમીતા.

જ ટાળા ઇ૦-મને ભયલીન મટાડીને. ૫ પ્રિયમીના-પ્રિયમિત્ર ૩૫. પ્રશ્ન-ત્રાની કેવા હોય ? ગીતામાં આવાજ પ્રશ્ન અર્જુન પાસે કરાવ્યા છે:

[&]quot; स्थित प्रहस्य का माधा समाधिस्यस्य केशव ! स्यतथीः किं प्रमायेत किमासीत बजेत किम् " ध॰.

કાર્રી ૨૦૩ છ.

ઉત્તર.

સમજાવું કહે સાંઈ રે, તારૂં તારા તાે ઘટમાં; અધુરૂં ન રાખું રે, ખપાલું હુ નટખટમાં. Ž٤. મહાજ્ઞાની જન તા પૂછે તને આવી, એવા કરી ૨૬ સાચા શિષ્ય; ભૂત ને વર્તમાન રહ ભણાવી, જણાવું તારું થવાનુ સર્વ ભવિષ્ય, ત્યારે તાે કહાે મારા કે, ન ભાવું હું નવ છટમાં. સમજાવં ૦ જ્ઞાનીજનની દર્ષિ દેખાડું, તે ગણે સરખા દિજ ને ઢેડ; કીડી કુંજર એક મનમાં તેને, સરખાં અંધારા ને ઉજેડ, સમદ્દષ્ટિ સાચા રેં, વગાવાયે નવ વટમાં. समज्जव 6 ગાય ને ગાધા બ્રહ્મજ્ઞાની નિરંખે, તેમાં સમાનપર્ણ ધારે સાર; ભિન્નતા કરીી વાતની નવ ભાઇ, ભલે ખાય ગાધાયકી માર, ન રીઝે ગાયપય રેખી રે, કે આવે નવ ઉલટમાં. સમજાવ દ હેવા સમાનપણું સાચુ રાખ્યાની, બીજી વાત ન જારો કાંઇ: તૈવાને તા પ્રકાવતા તું કહેજે, માનજે સાચેસાચા તે સાંછ, ખીજા તા ખૂડાડે રે, ધીર ધારી જો ઘટમાં. સમજાવ 6

[&]quot; ગ્રાતી અને અતે આત્મનિશવાળા પુરુષતું લક્ષણ શુ છે? તે શું બોલે! કેમ બેસે! અને કેમ ચાલે!"

૧ નટખટ—ખબરદાર—સાવધ. ૧ ન ભાવું ઇ૰—હુ નવ છટમાં (નવડી છકડી રમવામા—પ્રયચ કરવામાં) હુ તને ભાવુ (ગશું) નહિ અથવા નભાવું આખા શખ્દ લેઇએ તો (નવ+છ=૫દર) ૫દરમી બૃબિ જે શત્યશિખર (આત્મસ્થિતિ) તેમા તને નભાવી લેઉ, ઉત્તર—જે સર્વત્ર સમદર્શી દોય તેને ગ્રાની જાણવો. ગીતામા કહેઈ કે—

કાર્થી ૨૦૪ થી.

પ્રશ્ન.

એાળખ્યા અવિનાશી રે, ગયા સાચી શેરહિયે, પ્રસનિતા મેં ભાળ્યા રે, હવે ન ઘાટ ક ઇ ઘડિયે ર્કેડ 2 તાય મનમા ગુરૂ શંકા તા થાય, એવા થવાની જો ઇચ્છાય, એવા થવુ ત્યારે કેવા તા રહેવુ, એવા વિચાર મનમા થાય, માટે કાંઇક પૂછવુ રે, ગુરૂપદ્મપાખડિયે એાળખ્યા૦ परश्रक्षने प्राप्त केंद्र थया जन, तेनु बक्षण् ज्ञावा स्थाज, મહાભાગ્ય તેવા થઇએ તા કામ લાગે, સે'જે મુધરી જારે ત્યારે કાજ, માટે જાણવાની ઇચ્છા રે, તમુ ગુરૂની ચાખડિયે. থাত খাত હવેં શકાંએા શમવા આવી છે, એમ આવે મારા મનમાઝાર. સમજાવણહાર ગુરૂ જેવા જ્યા ખેડા, ત્યા શ કાનારના રહે શા દિદાર, હારી જાય હરઘડી રે, માર તેા ખાય લાકડિય ઓળખ્યા૦ મારા ભાગ્યના પાર હું તો ન પાસુ, કે મળ્યા સદ્ગુર આપ સમાન, માટામા માટો મુને કરી દીધા, કરાવી દીધુ જગ્તનું ખાટુ ભાન, ધીરાને ગાપી ધીરજ રે, વળગાડ્યા પ્રભુ બલડિયે ઐાળખ્યા૦ પ

[&]quot; ત્યારિવચક્કમને શ્રાહ્મે માટે ફરિતાને ! દૃતિ ચૈત્ર શ્રાહ્મ જ પરિતા સમરાર્દીન હ " 'નિધા અને લિનવવાગા લાઇપ્લુ, ગાય, હારી, ફતરો, અને ચાડાળ, એ સર્રને નિરે પ્રતિના સમાનશુદ્ધિ હાળા દેવ છે"

પ કરા (! દીધુ—જગત ખે**ડ છે** એવુ ભાન કરાવી દીધુ પ્રશ્ન—થ દાવેત્તાનુ શુ લક્ષણ ²

કારી ૨૦૫ મી.

ઉત્તર.

સમજાવી ૨ઉં સાચું રે, તુંને તાે માટા કરવા: તારા ભ્રમ 26 ભગાડી કે, ભવાબ્ધિયકી તરવા. .ર્ટડ ખ્રદ્મવેતા તા જણાવી રેઉ ઝડપટ, ખટપટ કાઇ નથી એમાય, અ૮૫૮ી વાત કે'વી નવ તુજને, ચ૮૫૮ ચતુરાઇ ચણાવુ આય, સમજાવી દેઉ સાચુરે, અબરે તુને ભરવા સમજાવી૦ દુઢ નિશ્ચય ખુદ્ધવેત્તાના હોયે, ભલે ચળે આકાશ કે સુર; પૃથ્વી ચળે વા રાશિ નભથી ચળે, મણ જ્ઞાની નિશ્વય નવ ચળે પૂર, પ્રક્ષમાપ્તિનું એ લક્ષણ રે, જાણે નવ જે કૃરવા. 3 માહ વિનાના તા હાય જન એવા, ઇષ્ટવસ્તુ મળ્યે ન હરખાય; અનિષ્ઠપ્રાપ્તિએ નવ પીડાયે, પેરે પેરે એવા પરખાય, લક્ષણ એ તે৷ એતું રે, ધરે ન કાઇની પરવા. સાચી સાઈ મેં તા સમજાવી તુજન, એવા થવાની ધર ઇચ્છાય; તારૂં કારજ રારી જાશે સરવે, કે'વાઇશ ચાગીકેરા મહારાય, ધીરજ ધરજે પૂરી રે, ધ્યાને જોઇએ ગુરૂ ધરવા સમજાવી૦

કાર્યી ૨૦૬ દુી.

ų'n.

ગુરૂજી રાકા મારી રે, ભગાડા તમે ખ્રલચારી; નવ બીજાથી ઢળાયે રે, તમે ઢાળા સાનધારી.

Σ3. 1

গুইহু০

₹

3 ગુર્૦

મુજને ઘણી વાર આપે કહ્યું છે, તે આજ સાંભરી આવ્યું સાર; તેનું સમાધાન કરાવવું મારે, જે થવા માંડ્યા છે શુદ્ધ વિચાર, શંકા નવ જોઇએ રે, ખેસવું સર્વ પરવારી. গ্রীইক্ত તમે મુને ગુરૂ પહેલાં કહ્યું હતું, કે જગ્ત છે મિથ્યા જાણ;

રજ્ઝ સર્પનું દૃષ્ટાંત દીધું હતું, મનાવ્યું હતું નિથ્યા કહી પ્રમાણ, તેમાં છે મારે પૂછવું રે, વારૂં આવી જે વારી. গ্রঃগু৹ જગ્તને કલ્પિત એવું ગણ્યું હતું, વળી તમે કહેતા હતા ગુરૂદેવ;

આત્મા પરમાન દે રૂપે છે રસિયા, તેમાં મુને શકા થઇ તત્રણેવ, समाधान तेनुं डांके रे, निर्मण मति डरवा भारी. z तमें हुई तेंचु छे की शुरूछ, तो ज'ध मेक्ष धर्मा उसंधी सारः ઐના તો મુજને તિહ્યુંય કરાવા, પમાડા પૂરેપૂરા પાર,

ધોરાને કરા હોરા રે, જોઇ ધ્યાનમાં ધારી, કારી ૨૦૦ મી.

ઉત્તર.

હવે બતાવું બીજું રે, ભુસ જન ભુરું ગકે.

ગુરૂ કહે ગણાવું રે, રાખું નવ તુજને રાકે; જ્ઞાનબારી ઉઘડાવું રે, અવિચગ થઇ તું ઠકે. 23. તારા મનમાં ને ગંકા થઇ તે, ખરેખરી છે જાણ તેનું નિરવાણ કરી દેઉં પળમાં, પેર પેરનાં દેઇ પ્રમાણ, સમજી જા સટ લેઇ રે, હરિકેરે આવી હકે. र्भेड ० જેણે સદ્યુર કર્તથી નિર્ણય કરિયા, કે હું તા મુક્ત છું નિર્વાણ; તે તા મુક્ત સદા રહેવાના, તેમને થવાની નવ કદી હાણ,

૧ ઉત્તર—ખુધ અને મેહ્યુ અભિમાનથી ઉપજે છે. જો અભિમાન તજી દેવાય તેા બધ માલ પણ મિયા છે.

જેને સદ્દારની કૃષા નથી ભાઇ, તે જીવ જાણે હું નીચમાં નીચ; મહામહાળ વે બ ધાઇ ગયા હું, ગયા કળી હું કાળે કીચ, તં રહશે બ ધાયલા રે, જાય મથુરા કે મકે. ગુરુ ક બ ધ મોક્ષ એ તો ઉપજે છે ભાઇ, અભિમાનથકી નિરધાર; ત્યારે તેના રહેવા વિષે તું કરવાને, વારવાર તો ભાઇ વિચાર, ધારજ ધરત્ય ધીરા રે, ચઢી એ નવાણને ધકે. ગુરુ પ

કારી ૨૦૮ સી.

પ્રશ્ન.

ગુરૂ એમા શકા રે, મુજને થઇ તરવાને; સમાધાન તેનુ કીજે રે, અભરે મુને ભરવાને. 23. ٩ તમારી વાત પર વિશ્વામ મુજને, પૂર્ણપણે છે સ્વામ: પણ મેં એમાંહી ળોજી કઇક સુષ્યુ છે, તે કહી રેવુ છે મારે તમામ, **ાકી નથી રાખવુ રે, સક્ટ માર્** હરવાને. গ্ৰহুণ্ড ০ મહાપંડિત કેટલાક મે નિરખ્યા, કરતા માટામાટા વાદવિવાદ; મહાજાણનહારા તે જગમા જણાયા, તત્ર્યા જેણે ભણવાકરા પ્રમાદ, એવાનું મે સાભન્યુ રે, લાગ્યા થાર કરવાને. গ্রহুত ০ બ ધ માક્ષ ગુરૂ એ જે ગણિયા, તે **છવને સાર્યો** માને તેહ; તમે તા ગુરજ કલ્પિત કહાઈા, ત્યારે ક પેછે મારી રહ્ય, ખરૂ કોતુ માનવું રે, જાયે ચિત ચરવાને ন্ড ১৯ ১৯ એમ વ્યત્ર ચિત્ત તા મારૂ થયું છે, તેને શાત કરાે ગુર્દેવ; હવે તેા સર્વ સમજાવી ઘા મુજન, કરી ઘા સાઇ સાચા તતખેવ, ધીરાને દેશ ધીરજ રે, લાગે નવ હરવાને. গুইহুত

પત્તાણને ધકે ચઢી જો—અર્થાત ખરી કરોહીમા આવ ૧ પ્રશ્ન – પડિતા બાન મોહ્યને સત્ય માનેહે અને તમે મિથ્યા કેમ માતા હા ?

Als •

धी३०

ે કારી ૨૦૯ મી.

ઉત્તર.

ઠીક કરી શંકા રે, તેવાને તેા તમા નમા; જણાવી ઽેઉં જીક્તિ રે, હૃદ તારે રમા રમા.

જણાવી રેઉં જીતિ રે, હરે તારે રમા રમાં. ટેક. ૧ તે જેવા મેહા પંડિત દોઠા, તે હોય પંડિત કે પંડિતરાજ;

તેની સાથે મારે કાંઇ નથી ભાઇ, વાદવિવાદકેરું કાજ, ખર્ફ કહી દેવું ખાંતે રે, ઉભરા તારા શમા શમા. દી

ખર્કકહી દેવું ખાંતે રે, ઉબરા તારા શગા શગા. દીક૦ ર તે કહ્યા તેવા જને તા માન્યા છે, અજ્ઞાને કરી દેહને આત્મા જાણ;

તેણે સંસારી જેવા માનેછે તેને, સમજી પુસ્તકકેરાં પ્રમાણ, ખરૂં નથી ખાળ્યું રે, દુઃખ ભલે ખમા ખમા. કીક૰ ૩

વિચારવત તો વિચારી જેશે, સંસારવાળા નથી આત્મારામ; એતો સાક્ષી છે સાચામાં સાચા, અંતઃકરણ ધર્મનાં જાણે કામ,

અહુંકાર આદિક રે, બલે કાેઇને દમા દમા. એ પેરે સમાધાન છે એતું, વધુ કહેવામાં વધુ થાય વાર; તેને તાે મારે સમજવવા ધીરા, શુદ્ધ સારમાંથી પણ સાર,

તન તા મારસમજાવવા વાત, લુક સારમાથા પણ સાર ધીગ ધરચ ધ્યાનમાં રે, ભૂંડા ભલે ભેગા ભેગા.

કાશ્રી ૨૧૦ મી.

પ્રશ્ન.

ગુર્જી કહેા મુજને રે, ક્યમ થઇ આવે શકા;

₹3

૧ તેવાને—બધ માક્ષ મત્ય માનનારા પડિતોતે. ઉત્તર--પડિતો અ-ઝાનથી દેવને આત્મા જાણીને બધ માક્ષ સત્ય માને છે, પરંતુ આત્મા દેવ નથી પણ દેવના દેપ્ટા સાક્ષી ચતન્યરપ છે, માટે તેમતું ખાવતું ખાેઢું છે.

તિવૃત્તિ નવ મળતી રે, શું મારા દિવસ વંકા. 25. ę વારંવાર શકા ધાય છે મુજને, તેનું નિવારણ કીજે નાય; વળી પાછી એક શકા ઉપની છે, વિચારતાં ત્રભુ મખ્યાત, તે તાે નિવારા રે, જૂઠી થાય જેમ ઝંખા. **গ্রহুত** ০ ₹ શું લિંગરેહના ગુરૂ ! કરવા જોઇએ, તેમ કારણરેહતણા વિવેક; એ કર્યા વિના તાે નવ થાય કદાપિ, મન માન્યા ગુરૂજી ટેક, તેનું તાે અમજાવા કે, જોઇ શિષ્યજન રંકા 3 એના વિવેક જો કર્યા નવ હોયે, તાે પ્રકૃતિથકી પર આત્મા જેહ; તે તા ક્ષમ જણાય ગુરૂ મારા, એમાં આવી પડયા છે મુજને સ'દેહ, ડાળી દ્વાં તે મારી રે, ગુરૂજી તમે આશંકા. গ্রহত ४ નિર્મળ કરી દેશ નયણાં મારાં, અંતઃકરણ કરા તેવું જાણુ સર્વાગને મુગાભિત કીજે, લક્ષણવંતું દીજે લા'ણ, ધીરાને દેશ ધીરજ રે, બાળી દેશ ખાટી લંકા. ঠাইক্ত

કારી ૨૧૧ મી.

ઉત્તર.

પૂછ્યું પાર પામવા રે, જણાવું તું તે જીક્તિ; સમજાવી રે§ં સરવે રે, કરવી ન મારે યુનર્ફિત.

દેકે. ૧

૧ પ્રયન—જેમ સ્પૂલ ટે**લ્યી આત્મા** તાખો છે તેમ લિ'ગદેહ અને કારણઢેલ્યા પણ તાખા છે કે કેમ ²

૧ ઉત્તર-સ્થૃય દેઢ આત્મા નથી કેમકે તે વિકારી અને જડ છે, લિંગ-દેઢ આત્મા નથી, કેમકે તે સમ્મદ્ ખતા લોગલનાર અને સ્વપ્રાવરયાના અભિમાની છે, વળા ત્રમુપ્તિમા તેનો લય થાય છે. કારણે દેઢ આત્મા નથી, કેમકે તે ત્રપુપ્તિના અભિમાની છે. આત્મા તો એ ત્રણે દેઢના ભણનાર દેશાથી તેમનાથી તોખા છે.

પાર તા પમાડી **રેઉં પલકમાં, તારી સંકા** પરી કરી જાણ; સમાધાત સાચું મતનું થાશે**, પેર પેરનાં** આયું પ્રમા**ા**. ભણાવી દેઉં ભાગવત રે, જણાવું જેગની જીક્તિ. પૂછ્યું ૦ લિગદેહ કારણદેહ જાણા, અને વળી સ્થુલદેહ સુજાણ; એ ત્રણ સહિત તેા સકળ વિશ્વ છે, એમ ગુરૂઉપદેશે કર્યું પ્રમાણ, પછે ત્યાગ કર્યો તેના રે, જાણી લીધી સહ્ રૂક્તિ 3 ગુરૂ અને સત્શાસ્ત્ર મુખ્યેથી, કુશળપણું મેળવ્યું નિરધાર; તેવડે તો આત્માં એવામાં આવ્યા, પમાયા અપારકેશે પાર, અસતશાસકેરી રે, જાણી ખાટી ઉક્તિ. પુછ્યું ૦ X એમ તા નિર્ણય થઇ ગયા તારા, શંકા પરી થઇ પલક માઝાર; વળી પૂછવું હોય તેા પૂછી જેતે, હવે નથી કરવાના કાંઇ વિચાર, ધીરા ધરત્ર ધીરજ રે, પ્રાહી નથી મચુક્તિ. पूछयु ०

કાશી ૨૧૨ મી.

પ્રશ્ન.

સમાધાત સાર્ક કીધું રે, શંકા તો એમાં થઈ આવી; તથી તિશુત્તિ થવાતી રે, ભ્કુ છે મારૂં ભાવિ. ટેક. ૧ પળ પળમાં મભુ સુને શંકા થાયે, મત તિશુત્તિ તવ યાગે કેમ કે તૈતુ પણુ મને જણાવજો ગુરૂ, જો ધરા મારા ઉપર પૂરો પ્રેમ, પ્યરેપ્પર્ં ભાખજો રે, ભૂંકું સ્જે તજાવી. સમાધાત૦ ર

૧ પ્રશ્ન —સ્યૂન, સફમ અને કારણુંદ્રેક રૂપી શરીર અને ગ્યા જગત એ સર્રનો ગ્યાત્મા દેશ હોવાયી ગ્યાત્મા નેમનાયી બિન્ન છે, એમ બે હોય તો ગ્યાત્મા અને જગત બે ધાના થવાયી દેત સત્ય કરે છે. અને તમે તો અદેત હ્યદ્ર પ્રતિધાદન કરો છે. ત્યારે દેતે સત્ય કે ગાંદ્રેત સત્ય ધ

માચીનકાવ્ય.

(160)

ગુક્છ દેજે મુજને જણાવી, મારે પૂછલું છે પ્રમાણ, શરીર ને જરત શું ભિજ હશે મુક્ક, આત્માથકી નિર્વાણ, કહી દ્યાં તેતુ સરવે રે, ભજન ૯ઢ ભજાવી. સમાધાન ૰ ૩ જે ભિજ હાયે તો તો કથળે છે, કારજ મારા ગુરૂ દેવ, દ્વૈતભાવ તો સાચા કરેછે, જેને તમે ભૃંદા કહી તતખેવ, પ્રમાણ તેતુ પાધરૂ રે, શિષ્યને દ્યાં સમજ્વી મમાધાન ૰ ૪ એ શકાતુ સમાધાન કરો સાંછ, પછે મુજને શકા નવ થાય, દાણી શકાના સમાધાન થયા છે, હવે તો શકા એ ભૃંદી જણાય,

સમાધાન૦

કારી ૨૧૩ મી

ધીરાને દૃઢ કૌધા રે, અજ્ઞાનઅરિ ધ્રુજાવી

ઉત્તર.

વાર્ વાત પૂછી રે, સાહ્યા સિધ્ય તે ભાઇ, જણાવી રહે જાઉત રે, હજી કાચી છે કમાઇ દેક ૧ જળને કાંઠે જઇને તુ જેજે, થતા તર મ અનેક, ધોળા બગ જેવુ ફીલ્ જેજે ભાઇ, કરજે છુદ્ધહાતણા વિવેક, જૂકુ નથી કાંઇ રે, એક જળમા રહે સમાઇ. વાર્૦ ૨

૧ જળના ૬ષ્ટાતથી હતર આપેછે, હતર—જળમાં જેમ તરગ રીચું અને પરપાટા જહાય છે, અને જળથી તેને બિન્ન પચું કહેવામાં આયે છે, તથાપિ વસ્તુગત્માં તે જળથી બિન્ન નથી ીમ આત્મારથી જળસાગરમાં સત્વ રજ, અને તમ એવા ત્રશ સુખ્યુરથી લેહેરા, રીચું અને પરપાટા જન્ હાય છે, તથાપિ તે આત્માથી બિન્ન નથી નિશ્રમદામ પથું વિચાર સાગરમાં લખે હે કે—

"अब्धि भगार स्वरूप मम, टहरा विष्णु महेश, विधि रवि चदा वरुण यम, शक्ति गरेश धनश "

ş

યશ્ના ત્તરમાલિકા.

એતી પેરે ત્રણ ગુણવાળું જે, જગ્ત કહેવાયે જાણ; તે તો આત્માથકી ઉપજ્યું છે લાઇ, નથી જૂદું એનાથકી નિર્વાણ, સમજી જ સદ હોઇ રે, હવે ન જઇશ વ'વાઇ. વારૂ૦

સમજી જા સટ લેઇ રે, હવે ન જઇશ વ'વાઇ. વારૂ૦ ૩ - તરંગાલ્કિ જેમ તો વ્યાપ્યા, જળ માલે નિરધાર; તેણી રીતે હું વ્યાપ્યા છુ જગમાં, પામે સંત મહંત તેના પાર,

બીજા તો જાય ખુડી રે, ચૂલે પડે ચતુરાઇ વાર્ગ આત્માથકી ભિજ્ઞ કાંઇ નથી ભાઇ, તો કહેવાય ફૈત કેઇ પેરે જાણ; અતુમાન સરખું' ન થાયે કાનાથી, કરે તેને તો થારે હાણ, ધીરા ધરચ ધીરજ રે, જેને ધ્યાનમાં ધાઇ. વાર્ગ

કાફી ૨૧૪ મી**.**

પ્રશ્ન.

હુવે પ્રશ્ન એક પૂહું રે, પ્રલુજી હું પેમાળા; ઉત્તર તેના આપા રે, ખરેખરા નેમાળા દેક. ઘણા ઘણા શ્રમ આપ્યા મેં તમને, તેની ક્ષમા કરજે ગુર્દેવ; સાચા શિષ્ય થઇ સાચી હું સાધું, ગુરૂ જાણે અજાણે તમારી સેવ, એક શકા નિવારા રે, સાનછોગાવાળા. હવે જે આત્માકેરું અસાન હોયે ગુરૂ, તો તેના પ્રકાશ ઘટે નવ જાણ; એ શકા તો મુજને થઈ આવી, પ્રભુ તેનું આપી ઘોને પ્રમાપ્ણ, જણાવી દેશ જીક્તિ રે, માનસકેસ મસળા. હવે એમ જે પ્રકાશ ઘટે નહિ તો, પ્રકાશ વિના જગ્ત કેમ જાણાય;

૩ ઘટે---સબવે ખાનસ ઈ•---માનસ(ખન)રૂપી માનસમરાવગ્ના

આડી એ મારા અતરમાં પડી અતિ, યાડાસાર ગુરૂછ તણાય,

કર કસર્મો

તિર્મળ થયુ હૈકુ રે, ધીર કરી છુદ્રિભાળા. હવેં૰ ૪ એ પ્રશ્નના ઉત્તર તાે દીએ, પછે મારે પૂછવાનુ નથી કાંઇ, શકાએ સર્વનુ સમાધાન થયુ છે, સાઇ જેવાે માલ ઘણા આપમાઇ, તરી ગયા ધીરા રે. મત્યા ધન્ય જ્ઞાનવાળા. હવેં૰ પ

કારી રવય મી.

ઉત્તર. જેગી કહે જાણાલ રે, વાર વારિ વહતા, હવે શકા નવ ઉપજે રે, સાનાબિમા દહતા. ટેંક ૧ સર્વ જીક્તિ મે જણાવો દીધી તુને, વેદશાસ્ત્રની વાણી માય, ક્રમાક્રમ તેમા નથી રાખ્યા, તેં તો પૂછ્યુ છે કાયતુ કાય, હત્તર તેના આપ્યા રે, વાટ માહી વહતા જેગી૦ ર આ પ્રશ્નના પણ આપ્રં હુ ઉત્તર, તે તુ સમજી લે નિરધાર; પલકમાહી હુ તો પાર ઉતાર, તારો કર્ શાભિતો દિદાર,

૪ ખુદિભાળા—ખુદિર્ધી અ પ્રશ્ર—પડિતો કહેછે કે આત્મરવર્ષ-તુ અદ્યાન ઢોલાને લીધે આત્મામાં આત્માર્ય ન ભાસતા જગતના ભાસ થાયછે પહ્યુ આત્મા જો અદ્યાનર્ય અ ઘકારથી ઢકાયનો હોય તો તે બી-જાને પ્રકાશ આપી શકે નહિ, અને એમ થાય ત્યારે જગતનો ભામ કોના પ્રકાશથી થઇ શકે કે અર્થાત આત્માને જો પ્રકાશર્ય કરેશે તો તેને નિયે અદ્યાન રૂપ અધ્યય ઘટતા તથી, અને જો અધકાર ઘગેછે એમ કહેગા તો જગતના ભાસ ન થયો જોઇએ એ શકાતુ સમાધાન આપા

૧ વાર ઇં• — તને શકા રૂપી પાણીમાં વેહેલા યાર્ — અઠધલું છુ ૨ ક્રમાક્રમ — ક્રમ અને અક્રમનો બેંદ તાખ્યા તથી અર્ઘાલ તે જેમ મને ક્રમ છેડીને પ્રશ્નો કર્યા છે તેમ ત્રે પણ ક્રમ ઝેડીને ઉત્તર કર્યા છે ઉત્તર—આત્મા મદા પ્રકાશ રૂપ છે, અને તેના પ્રકાશથી આ મકળ વિશ્વ બાસે છે એને પિંગ અંડાતઅ ધકાર ઘટતાદળ નેષી, એમ હતા એો વિય અદ્યાતઅ ધકાર ઘટેછે એમ કહેલું એન્ટ અદ્યાત છે

సలుం

રતુર કર્ય ચેલા રે, મુજને તો ચહેતાં. નિગી 3 ચૈતત્યકેશ પ્રકાશ અતિ છે, તે પ્રકાશનુ મુખ્ય પ્રમાણ; તે પ્રકાશ તો રૂપ છે આત્માનું, તેણે આત્મા જગ્ન પ્રકાશે ન્નણ, નથી એથી નાંખા રે, છે મળે એક ગ્રહેતાં. નિગી જે એ શંકાનું મમાધાન થયું તારૂં, હવે જણાય નિવૃત્તિવાણા તુંય; પૂછવું હોય તો પુછતે મુજને, સંશય નિવારના ખેઠા હુંય, માસું દેશરા મમજાવી રે, ધીર ધ્યાને રહેતાં. નિગી જ

કારી ૨૧૬ મી.

પ્રશ્ન.

હજી રહી એક શંકા રે, નિવારા તે નાથ મારા: ઉત્તર આપી દેશ તેના રે, અખંડાનંદ અવિધારા £3. મ તા ગુર્જી આપને યૂછયા, જે જે મદ્મ આવ્યા અંતરમાંય: તેના તા ઉત્તર તમે ગુરૂ આપ્યા, માર્ર સમાધાન કરવા આંય, સાચુ સમજબ્યું રે, ખરા કહીને ધારા. శ్రీలు એ પ્રકા ઉત્તર જે જન વાંચે, વા મનન કરે કેાઇ વાર; તેની તેા ગતિ કેવી ગુરૂ થાયે, તેના સાઇ સમજાવા મુને વિચાર, શકા રહી એટલી રે, ગુણ ગાવા મેં તારા 6990 3 રામકથા વાંચે તે જન પાત્રે, રામતું મદ નિર્વાણ; ક્ષણકથા વાંચતા નિરંખે જન, રાસલોલા રસખાણ, પ્રશ્નાત્તર સુણતાં રે, મળે શું કહેા સારા ? శ్రీయం X એ ગંધા એક ઉપજી આવી ચુર, આ મેર ઉત્તર મુણે એક લત; તે તાે કેવા પદને પાંગે મભુ, એટલું કહી મન કરાે પ્રસન્ન,

ધીરાને કર્યા હીરાે રે, વારૂ આણ્યા શુરૂ વારા.

૧ પશ્ચ—આ પશ્નાતરમાળા સાબળનારને શુ ૬ળ યાય ?

કાર્થી ૨૧૭ મી.

Gtt2.

પ્રશ્નાત્તરમાળાનુ રે, કૃળ સમજાવું સારુ: શકા પરી કરોને રે, નિર્મિળ કેરૂ મન તાદ્ર

મનન કરે વા અધ્યયન કરે તે, તરી જાયે નિ.મંદહ,

સમાન દૃષ્ટિવાળા જન થાયે, સદ્ગુરૂનું જાણે સ્વરૂપ;

मिक्षपद पामे रे, भरेणर ઉચ्याई.

સુધારસ લાધે રે, ડૂબતાના થાય ઉતાર્.

રામાદિકની કથા સુણ્તાં તેા, તેમનાં પદ મળે નિર્વાણ,

એવુ તો તે પુસ્તક માહી ભાષ્યુ, તે તો કરવુ જાઇએ પ્રમાણ,

કહેવુ આ પણે આ પહું રે, તિ દક થતુ મન મારૂ.

भश्नात्तर० આ પ્રશ્નાત્તરમાલિકા જે તારો, તે સાભળે જન જેહ;

भश्नात्तर०

શિષ્યની વૃત્તિ મમછ સહુ જાયે, મળી જાયે મીઠા જ્ઞાનના કૃપ, **भ**श्ने।त्तर०

24. 9

ઐવુ ૫૬ તે৷ પામે જત પૂરૂ , જે પ્રશ્નાત્તરમાલિકા સુણે કર્ણ; આખર અવિનાશી ३૫ તે થાયે, આવે માટા માટા જન જેણે શર્ણ,

ધીરા ધ્યાન ધરી સમજે રે, તો તો ફળ ખરૂ ધાર્'. પ્રશ્નાત્તર૦

్రామునుకున్నాయి. మాకరి కంటాంక క్రివేయా

ર કન્લ ઇ૦—રામાદિકની કથા સાબળતા તેમનુ પદ મળે છે વાત પ્રમાણ પુર મર સિદ્ધ કરવી જોઈએ અર્થાલ કયા શ્રવણ માત્રધા તે ફળ મળતું નથી પણ રામાદિકની અનન્ય બક્તિથી મળે છે, એ ખર છે અને આ ગયના તે શ્રતણમાત્રથી જ્ઞાન મળે છે એટલું આ ગ્રથમા તિશેય છે ઉત્તર—આ ગ્રય સાગળવાયી માથ મળે, મમાનદૃષ્ટિ થાય, ગુરૂરવર્ષ મમજે, વગેરે ધહ્યા ક્યા છે

પ્રાચીનકાવ્યવાળા.

જાદા <u>જા</u>દા કવિએાના રચેલા પસંદ કરી પ્રકટ કરેલા સરીક મંચેા— 3માં સાદ રતવી પ્લેઝ કામળા ઉપર સંદર છાપથી છાપેલા તથા એમ્બોસ કરેવાં સાનાના ગિલ્ઢવાળાં પૂકાંથી ભાષેવા છે. (કાચા પૃદાંવાળા દરેકની ડીયત ચાર આના એાછી લેવામાં આને છે). શીમત ગીડટેડની પારટેજ. ∗ દ્વાપદીહરણ—મહાકવિ પ્રેમાનદક્ત વીરરસ છટા-બદ મહારાવ * રસિક્વડલભાદિ~ડબાઇના દ્યારામબાઇ કત વૈષ્ણવમતપાયક કવિતા \$ 9-0-0 0-2-4 * રાજસૂયધગ્રા—વડાદરાના કૃતિ ગિતિધરદામ કૃત. ર ૧-૦-૦ •-૨-૬ r દ:શાસનરૂધિરપાનાખ્યાન—ગઢા·વિપ્રેમાનદ. સુત વલ્નગફત વીરરસ છે દાેખહ ₹ **१-०-**0 0-2-4 કાવ્ય. ભાજાકતનીવાણી —કાદિયાવાદના કવિ ભાજાની ગાનબક્તિની કરિતા. 3 9-0-0 0-2-4 * દીવાળીખાઇ તથા રાધાખાઇકૃત કવિતા— રામજન્મની ગરમીઓ વગેર સ્ત્રી-એાની સાદી બાયાની કવિતા છે. ₹ •-9२-• •~**२**-६ ખાપુસાહેખગાયકવાડકૃતકવિતા—ગ્રાન दैशाव्य गाहिना इत्तम पट्टी छे. 3 9-0-0 0-2-5 * કામાવતીની કથા વગેરે—પ્રેમાન દશિષ્ય વીરજી-अविश्व सरस वाती. ₹ 1-0-0 0-2-5 હरिદાસ तथा द्वारडादाराष्ट्रत उदिता—७८३ 3 9-0-0 0-2-5 નિરાંતભકતકત કવિતા—વહાગ્રાન વિષે સાદી 3 9-0-0 0-7-5 બાવામાં ઉત્તમ ઉપદેશ. ભાલણાહિ કવિકૃત કવિતા—શાલણ, નાકર, સુકેદ, દયારામ ને ગિરિધર એ કવિઓના જાદા જાદા મચાદાખલ કરેલા છે. રૂ૧-૮-∘ •-૪-• અધ્યાવકાખ્યાન—મદાકનિ પ્રેમાન દક્ત છ દાબદ

₹ 9-8-0 0-2-4

2 9 Y-0 0-2-4

\$ a-92~~ a-q-4

રાં (તે રસમયકાવ્ય

દયારામકૃત કવિતા—ફટકાવ્ય વગેરે પણ ગટિક દાપલ કરેયાં છે

સુભદ્રાહરણ તથા ર્∟મણીહરણ—પદા∘િવ પ્રેમાનદકૃત

રતને ધેરુકુત કવિતા—એમા ત્રેગાન દશિષ્ય રત્ને ધર **५रे**क्ष भागवतभाषान्तर वर्शेरे કવિતા છે 3 9-0-0 0-9-4 માર્ક ઉપપુરાણ—(ભાગ ૧ લાચી બા ધ મા ગુધી પાચ પ્રુ તકમા ,કર્તા મહાકવિ ત્રેમાન દ દરેક્તા 3 9-0-0 0-2-4 યક્ષપ્ર ગ્રાેત્તર—મહા-િ પ્રેમાન દસુત વલ્નબરૂત દે દેશના કરણરમ કાવ 3 9-8-0 0-7-4 નગ્લેરામકૃત કવિતા—બેહાણાનું ર્યાત્ર નગેરે ₹ 0 12 0 0-2-0 ધીરાભારતકૃત સ્વરૂપ—એમા શર, ગાયા, મન, વગેરેતા સ્વરૂપ એ ળખાવતારી મંત્રીએ! છે ₹ 9-0-0 0-2-4 ધીરાભકતકૃત કવિતા—ન્નૂદા ન્વદા વિષયના પદ, પ્રાથી ગર**ની વ**ત્રેરે 3 9-0-0 0-2-4 પ્રશ્નાત્તરમાલિકા— શિરાબક્વકૃત વ્રક્ષત્ર નના પ્રશ્તાત્તર 3 9-0-0 0-0-6 રાપર્જિકાસત્યભામાનાટક—મહાક્રિ ત્રેમાન દક્ત)હવે પછાથી જ ગુજરાતી ભાષામાં આ મનાત્તમ નારક છે નિદી પ્રસિદ્ધ થરો × કક્તગિલ્ટના પૂરાવાળાજ પુગ્તકે છે * ક્લ્ત કાચા પૃદાવાળાજ પુસ્તકા છે પુસ્તક મળવાનાં ઠેકાણાં. વંડાદરા—વીરક્ષેત્રમુદોલયમાં અપતા પ્રાચીનકાવ ઍાફિયમા અમદાવાદ--- ત્રણ દરવાજા આ**ગળ દાર**મતમ માતી તાત બધ્સે તર પાસેથી भुष्पाध—पदित क्षेश्रराभ भुष्ट्छ वृक्तेनर, षाद्धरमाट, क्षात्रमाट, રાેડ ગમદાસ કાશીનમ માદી પુસ્તત્વસારકમહળીના મેનેજર, કાળમાદેવીરાડ